

تفضل سمو امين البلاد وقدم منحا مالية
لحفظ الوثيقة والمجلات الكويتية
وارهاها ٤٥ ألف دينار لكل صحيفة، ٣٠
ألف دينار لكل مجلة.

جاء ذلك في رسالة من وزير شؤون
ديوان العميري الشيخ خالد الاحمد
الى رؤساء تحرير الصحف
بمطابق:

وقالت الرسالة:

نفقروا لما يبيده حضرة صاحب السمو
الامير الراحل حفظه الله من اهتمام
صاحبه بالاعلام في اطار رعايته
بما لكافة اجواب النهضة في بلدنا
محبب، وتقديرنا من للدور الذي
لعبته الصحافة الكويتية محليا وعربيا
وتحتيا في ابراز اسم الكويت وعالم

كشفت مصادر عربية رفيعة المستوى لـ«عالم» ان الهجوم الإيراني الكبير الأخير في منطقة الشلامجة كان جزءاً من خطة سياسية جديدة وضعها حجة الاسلام هاشمي رفسنجاني رئيس البرلمان الإيراني وتهدف في حال نجاح الهجوم السعي الى اقناع الدول الكبرى بتجديد العمل بقرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ المتمثل في الجهد بدلا من ذلك على صيغة سياسية إيرانية لوقف الحرب العراقية - الإيرانية. وأكدت هذه المصادر ان قرار

وزراء الأردني السيد زيد الرفاعي
الذي جاء إلى العاصمة البريطانية
لخصيصا لهذا الغرض .
وتناول الاجتماع المذبذبة
ويجاد كل سلمي لاسترة الشرق
وسط في ضوء استمرار التفاتة
المستطفي في الأرض المحتلة،
تتناول أيضا التصعيد العسكري
الحاصل على القتال بين إيران
والعراق، وضرورة تكثيف الجهود
للتنهاء مع العراق، إضافة إلى العلاقات
الثقافية وسبل تعزيزها في كافة
الجوانب .
وقد طرقت إليه حسن السادة

انا لله وانا اليه راجعون

مجمع إبيات العضوية والشهادة الدراسية ع
تبدا باذن الله اعتباراً من ٢٠٨٨/٧/٢

وكيل الاعلام .. في القاهرة

جعفر : انتاج برنامج تعليم العربية لغير الناطقين بها
احد ابرز انجازات منظمة اذاعات الدول الاسلامية

بمساعدة الاخوة في مصر، واعرب عن سعاده لكونه بين اخوانه في وزارة الاعلام المصرية وقال انني امل ان اتقن بالمسؤولين في مصر لخاصة التعاون في مجال الاعلام خاصة الاذاعة والتلفزيون لتعزيز العلاقة بين الكويت ومصر.

وكان وكيل وزارة الاعلام قد اعلن في تصريح لوكالة الانباء الكويتية قبل مغادرته البلاد امس ان انتاج برنامج تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها من شعوب الامه الاسلاميه يعتبر واحدا من اهم انجازات منظمة اذاعات الدول الاسلاميه. وأشار الوكيل جعفر الذي يتولى رئاسة الجمعية العامة للمنظمة في دورتها الحالية، الى ان البرنامج التلفزيوني التعليمي سيتم بثه للناطقين باللغتين الفرنسية والانكليزية من شعوب الامه الاسلاميه تعلم اللغة العربية التي هي لغة القرآن الكريم. ويتابع انتاج هذا البرنامج الذي سيوزع على الدول الاسلاميه بدعم اذاعات الدول الاسلاميه لدعم تعليم اللغة العربية في عائلنا الاسلامي، وتعزيز لغتهم لغة القرآن الكريم ونشر تعليم ديننا الحنيف.



● جعفر جعفر

وأشار بجهود الامم العام للمنظمة احمد فراج ووكيل وزارة الاعلام في المملكة العربية السعودية ورئيس المجلس التنفيذي للمنظمة فؤاد عبدالسلام الفارسي.

وقال عبدالعزیز جعفر ان الكويت مهمة اهتماما كبيرا بهذا العمل الرائع وان وزير الاعلام الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح يولي هذا اهتماما وحرصا عاليا وقد اوصى بانجاح هذا العمل والتفويض.

الكويت تشارك في المؤتمر العالمي الاول للعلوم الطبية المساعدة بالدانمرك

في هذا المؤتمر حيث سيقيم الدكتور مخدوم على شاه رئيس قسم ادارة المعلومات الطبية بحثا حول مشاكل العناية الصحية في الكويت من منظور الطب المساعد، بينما يقدم الدكتور ستيفن سويك الأستاذ المساعد في قسم تكنولوجيا المختبرات الطبية بحثا حول تلبية احتياجات العناية الصحية في التسميات وعن تجربة الكويت في علوم تكنولوجيا المختبرات الطبية.

وسيكوّن الدكتور جي اي اسفال المدير الاقليمي لمنظمة الصحة العالمية، المتحدث الاساسي في جلسة الافتتاح، كما سيكون موضوع تطوير السياسة الصحية الثلاث والتأهيل دولة الاوروبية المشاركة مع اهداف هذه السياسة التي يجب تحقيقها خلال العشر والخمسة عشر عاما المقبلة في اوروبا واتر المهن الطبية على الصحة للجميع، من المواضيع المهمة التي سيناقشها المؤتمر، وهناك العديد من الجلسات التي سيقدمها المؤتمر، منها اختتام المحاضرات في تعليم الطب المساعد، كيف يمكن نقل المعلومات حول النظرية والتطبيق في الطب المساعد الى حضرات اخرى، الجيوفيزيائية، تطبيقات البحوث التي تعتمد على المجتمع ولايتها في تطبيق الطب المساعد، والتعليم المستمر في الطب المساعد والتي ستترأسها الدكتورة فريدة الوضي.

المصحيون ومسؤولو الصحة في اكثر من ٢٦ دولة، كما سيتم مناقشة المشاكل الصحية من وجهة نظر علمية ومهنية ومن هذه المشاكل التي سيتم مناقشتها:

التدريب والاستفادة من موظفي الطب المساعد، التطورات الحديثة في الصحة والتعليم، مستقبل تكنولوجيا العناية الصحية، المصادر البشرية، الاحتياجات والسياسات الصحية.

وقد وجه المؤتمر الدعوة لعدد من ممثلي وزارات الصحة من ست دول، من بينها الكويت علاوة على الولايات المتحدة الاميركية، الصين، زيمبابوي، استراليا، والكاميرون.

وسيقوم هؤلاء المتحدثون ببحث نظم العناية الصحية وعلى وجه التحديد من الطب المساعد في تلبية الاحتياجات الصحية الاقليمية.

ويمثل الكويت وكيل وزارة الصحة العامة الدكتور نائل التقي ومدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب الدكتور عبدالرحمن صالح المحياني ومديرة كلية الطب المساعد بالوكالة الدكتورة فريدة الوضي.

وسيقدم الدكتور نائل التقي بحثا بعنوان: «مشاكل العناية الصحية في الشرق الاوسط» بينما تترأس الدكتورة فريدة الوضي جلسة المؤتمر عن التعليم المستمر في الطب المساعد وعلاوة على ذلك سيقيم استاذان من كلية الطب المساعد والتعرض بحثين

تكليف في الاحمدي

اصدر محافظ الاحمدي الشيخ علي صباح السالم امرا اداريا بتكليف رئيس شعبة شرطة الرقة التقي خالد عذراة الخليفة إضافة الى عمله القيام باعمال رئيس مفرقة شرطة الفطاسل المتقدم سليمان حجي علي خلال فترة ازمته.

وزارة التربية تدعو المتفوقين لاستلام بطاقات الدعوة لحضور حفل تكريمهم

دعت وزارة التربية الطلاب والطالبات المتفوقين الأوائل في الثانوية العامة وما في مستواها الى ضرورة المبادرة باستلام بطاقات الدعوة من مكتب المتابعة الفنية بإدارة النشاط المدرسي بقرعها بالشيوخ.

وسيقام الحفل في الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء المقبل على مسرح مدارس التربية الخاصة بحولي تكريم الفئات التالية:

المتفوقين الأوائل في كل من القسمين العلمي والادبي.

الطلاب الحاصلون على الثانوية العامة نظام المقررات بمعدل تراكمي قدره ٥٥.٥ نقاط فأكثر.

الطلبة الذين اتوا المرحلة الثانوية نظام المقررات في ثلاث سنوات.

الطلبة الحاصلون على نسبة مئوية قدرها ٩٠ بالمائة فأكثر في الثانوية العامة بقسميها العلمي والادبي.

الطلبة الخمسة الأوائل في شهادة ثانوية المعهد الديني.

أوائل مدارس التربية الخاصة.

أرقام هواتف دائرة اعلان

في الإقبس

٤٨٢٤٣١٠ ٤٨١٢٨١٨
٤٨٢٤٣١١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣١٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣١٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣١٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣١٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣١٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣١٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣١٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣١٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٢٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٢١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٢٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٢٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٢٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٢٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٢٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٢٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٢٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٢٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٣٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٣١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٣٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٣٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٣٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٣٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٣٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٣٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٣٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٣٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٤٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٤١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٤٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٤٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٤٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٤٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٤٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٤٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٤٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٤٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٥٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٥١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٥٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٥٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٥٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٥٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٥٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٥٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٥٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٥٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٦٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٦١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٦٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٦٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٦٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٦٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٦٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٦٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٦٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٦٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٧٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٧١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٧٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٧٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٧٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٧٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٧٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٧٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٧٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٧٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٨٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٨١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٨٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٨٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٨٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٨٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٨٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٨٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٨٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٨٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٩٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٩١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٩٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٩٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٩٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٩٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٩٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٩٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٩٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٣٩٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٠٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٠١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٠٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٠٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٠٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٠٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٠٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٠٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٠٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٠٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤١٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤١١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤١٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤١٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤١٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤١٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤١٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤١٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤١٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤١٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٢٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٢١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٢٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٢٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٢٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٢٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٢٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٢٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٢٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٢٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٣٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٣١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٣٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٣٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٣٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٣٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٣٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٣٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٣٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٣٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٤٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٤١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٤٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٤٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٤٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٤٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٤٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٤٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٤٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٤٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٥٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٥١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٥٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٥٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٥٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٥٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٥٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٥٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٥٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٥٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٦٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٦١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٦٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٦٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٦٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٦٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٦٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٦٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٦٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٦٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٧٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٧١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٧٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٧٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٧٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٧٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٧٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٧٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٧٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٧٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٨٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٨١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٨٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٨٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٨٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٨٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٨٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٨٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٨٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٨٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٩٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٩١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٩٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٩٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٩٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٩٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٩٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٩٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٩٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٤٩٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٠٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٠١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٠٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٠٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٠٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٠٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٠٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٠٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٠٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٠٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥١٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥١١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥١٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥١٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥١٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥١٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥١٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥١٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥١٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥١٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٢٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٢١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٢٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٢٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٢٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٢٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٢٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٢٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٢٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٢٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٣٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٣١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٣٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٣٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٣٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٣٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٣٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٣٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٣٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٣٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٤٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٤١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٤٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٤٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٤٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٤٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٤٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٤٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٤٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٤٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٥٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٥١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٥٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٥٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٥٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٥٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٥٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٥٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٥٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٥٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٦٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٦١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٦٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٦٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٦٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٦٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٦٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٦٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٦٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٦٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٧٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٧١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٧٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٧٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٧٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٧٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٧٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٧٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٧٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٧٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٨٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٨١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٨٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٨٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٨٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٨٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٨٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٨٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٨٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٨٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٩٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٩١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٩٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٩٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٩٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٩٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٩٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٩٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٩٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٥٩٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٠٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٠١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٠٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٠٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٠٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٠٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٠٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٠٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٠٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٠٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦١٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦١١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦١٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦١٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦١٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦١٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦١٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦١٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦١٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦١٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٢٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٢١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٢٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٢٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٢٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٢٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٢٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٢٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٢٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٢٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٣٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٣١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٣٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٣٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٣٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٣٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٣٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٣٧ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٣٨ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٣٩ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٤٠ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٤١ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٤٢ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٤٣ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٤٤ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٤٥ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٤٦ ٤٨١٢٨١٩
٤٨٢٤٦٤٧ ٤٨١٢٨١٩
٤



الباب المفتوح

الى الاسكان عدم التزام زوجي بالعمل حرمانا من المنزل المخصص لنا



انا مواطنة كويتية زوجي كويتي ولي ثلاثة اطفال وقد خصص لنا بيت من بيوت ذوي الدخل المحدود ونشر اسمنا في الجريدة وحضر زوجي القرعة واعطونا رقم القلم والشارع ورقم البيت وولادف حتى الان لم نستلم مفتاح البيت لان زوجي عاطل عن العمل دائما، ولو عمل شهرا يتحمل عشرة اشهر.. في البيت والسبب يعود الى عدم التزامه بالعمل، وانا موظفة وراتبي ضئيل لا يكفي حتى لآخر الشهر.

والان حتى نستلم البيت يجب ان تقدم شهادة راتب حتى نستلم المفتاح وانا طبعاً لا اقدر ان اقدم شهادة الراتب ياسمى لان راتبي لا يسمح ان يخص منه كل شهر، وايضا حتى لا يضي زوجي واجيبه تجاه البيت ويكتل ارجو النظر في مشكلتي وحلها باقرب وقت ممكن.

ناصر البروضان

وانني اذ افصح عن مشكلتي اتهمني ان تجد لها حلا عند المسؤولين .. وكنت في ذلك.

د.ع

الى وزارة الاوقاف

جبله من «الاعطال» في مسجد واحد... فأيمن دور ادارة الصيانة ؟

لا ادري ما هو دور ادارة الصيانة في وزارة الاوقاف، وهل هي تقوم بواجبها، وما هو حكم الشرع في من يقصر في أداء واجبه ؟

هذه الحقيقة تؤكدنا جملة من الاعطال في مسجد واحد هو مسجد عمر بن الخطاب في منطقة النجمة، وتحتصر في الاتي:

- ١ - التكيف المركزي شبه مغفل أكثر من سنة علميا بأنه قد تم استبداله في العام الماضي علما «التكيف القديم لم يكن يشكو شيئا وكان يمتصها هواء باردا ولم يشك منه احد» «بإجماع المصلين».
- ٢ - كل «السيوفونات» التي في الحمامات غير صالحة منذ أكثر من سنة مع العلم بأنه قد تم استبدالها العام الماضي كان ثلاثة من «السيوفونات» القديمة صالحة للعمل، بينما البقية لم تعمل أكثر من شهر.

ثم تطرقت هناك ثلاثة برادات ماء، منها اثنتان غير صالحين منذ سنة. التمديدات الصحية التي توصل الماء الى البرادات قديمة جدا ومكشوفة ولا تصلح لاسقاء الزرع، وكيف تصلح لزراعة عباد الله.

في حمامات ذات راحة كريمة، ولما سالت عن السبب قبل ان تصريف الجاري وضع بالخطأ لذا فهي ذات راحة كريمة.

هذه جملة من الاعطال في مسجد واحد، وقد تتكرر في أكثر من مسجد، ونضربها امام ادارة الصيانة عليها وتحرك. لاصلاحها وتجري كشف دوريا على كل ما يقع من اخطا واختصاصاتها فترجى.. وترتج لاداء عبد الوهاب عبدالله

محمد

غياب الوعي بالأسولوية.. غيب المصنف عن مرافقة مريضة في رحلة الى المستشفى

قبل مدة قريبة اصيبت شقيقتي بحالة مرضية شديدة من جراء الحصل، واضطرتنا لنقلها الى مستشفى الرميحية لاجراء العلاج، وهناك قامت إحدى الطبيات انها غير مسؤولة عن هذه الحالة فحولت الى طبيب أخرى التي قامت بتحويلها الى مستشفى الولادة، وبعد ان وصلت سيارة الاسعاف لنقل المريضة لم يكن بها مرض طفيف مسبقا يرافق المريضة في سيارة الاسعاف، لكن طليبي قبول بالرفق مما اضطرنا ان نقل مريضتنا بدون وجود مسعف، حيث

طلب ادارة الخدمات الاجتماعية بيت الحركة صاحب الموضوعين اللذين نشرنا يوم الثلاثاء الموافق ٦/١٤ تحت عنوان «طفل مريض يريد حلاً لمشكلتي مع «التأمين»»

شخص منح وكالة شرعية لاستلام مبلغ مالي من إحدى الشركات التي كان يعمل فيها شقيقه الذي توفي أثناء العمل في عام ١٩٨٦ وقامت الشركة بإرساله الى إحدى شركات التأمين لاستلام المبلغ، ومنذ ذلك الوقت وحتى الآن لم يحصل على المبلغ المطلوب، وهو

بيت الزكاة يطلب من العائلة الفلسطينية والطفل المريض مراجعته

بحاجة لمساعدة، و«العائلة الفلسطينية التي تتأهل اهل الخير للمساعدة» بمراجعة خالد الحسيني مدير الادارة لاجراء اللازم.

الذين يتأهل من الفقر الى اهل يسبب هذه المراجعات.

وهذا الانسان الذي وصل الى حد اليأس، مشكلته وقصته طويلة مع مسوار الـ ١٠٠ آلاف دينار التي خصصت لمعالجة اخيه المتوفى، وهو يتناشد جهات الاختصاص التدخل لتوضيح هذا المأزق.

الذين يتأهل من الفقر الى اهل يسبب هذه المراجعات.

وهذا الانسان الذي وصل الى حد اليأس، مشكلته وقصته طويلة مع مسوار الـ ١٠٠ آلاف دينار التي خصصت لمعالجة اخيه المتوفى، وهو يتناشد جهات الاختصاص التدخل لتوضيح هذا المأزق.

شخص يطلب من العائلة الفلسطينية والطفل المريض مراجعته

الذين يتأهل من الفقر الى اهل يسبب هذه المراجعات.

وهذا الانسان الذي وصل الى حد اليأس، مشكلته وقصته طويلة مع مسوار الـ ١٠٠ آلاف دينار التي خصصت لمعالجة اخيه المتوفى، وهو يتناشد جهات الاختصاص التدخل لتوضيح هذا المأزق.

الذين يتأهل من الفقر الى اهل يسبب هذه المراجعات.

وهذا الانسان الذي وصل الى حد اليأس، مشكلته وقصته طويلة مع مسوار الـ ١٠٠ آلاف دينار التي خصصت لمعالجة اخيه المتوفى، وهو يتناشد جهات الاختصاص التدخل لتوضيح هذا المأزق.

رد من وزارة المواصلات

أفاد مصدر مسؤول في وزارة المواصلات تعليقاً على ما نشر في جريدة القبس في ١٩٨٨/٦/٤ تحت عنوان «إجازة بدل العيد ضاع بسبب التسيان» لاجدى الموظفين العاملين في ١٠١٠ ان

أفاد مصدر مسؤول في وزارة المواصلات تعليقاً على ما نشر في جريدة القبس في ١٩٨٨/٦/٤ تحت عنوان «إجازة بدل العيد ضاع بسبب التسيان» لاجدى الموظفين العاملين في ١٠١٠ ان

أرقام هواتف دائرة الاعلان في القبس

٤٨٣٤٣١٠ ٤٨٣٢١٨

٤٨٣٤٣١١ ٤٨٣٢١٣٤

٤٨٣٤٣٢٠

٤٨٣٢١٨٩ / خدمة خطوط

الى المواصلات

مطلوب زيادة عدد الموظفين في قسم التحصيل بالفر وانية



من قسم التحصيل في قسم الفروانية وصلتنا الرسالة التالية الموجهة لوزير المواصلات المهندس عبد الله عبدالحسين الشهران..

تقول الرسالة ان هناك موظفين فقط في القسم المذكور وهذا العدد لا يتناسب مع حجم المراجعات اليومية من المشتركين لسداد الفواتير المستحقة خاصة وان قسم الفروانية يفتح ابوابه لجميع المشتركين في المنطقة على مواجهة اعباء عائلتي يساعدي مردوده في مساعدة عائلتي البسيطة على مواجهة اعباء عائلتي.. لكون دون جدوى.. اخيراً لم اجد من امل سوى ان اعرض احدى كويتي للبيع، علماً بان فصيلة نسي هي (٢٠ و) وما عرضي هذا ان تجسدي لدى حاجتي الى مبلغ من المال استطيع من خلاله ان اعبر الى تكوين عمل خاص يساعدني في ايجاد مستقبل يؤمن لعائلتي لقمه المعيش الكريم.

ابو علي

بيت التمويل في معرض رده على استفسارات القراء

اليوم آخر موعد لاستلام اجابات مسابقة رمضان وعلان النتائج في الاسبوع الاول من يوليو المقبل

بعد التجاوب الكبير من جمهور القراء مع اعادة نشر اقبس لاستطلاع مسابقات رمضان التابعة لبيت التمويل الكويتي، وردت لـ اقبس العديد من المكالمات الهاتفية والبراسات الخطية التي يستفسر اصحابها عن صحة خبر مفاده ان بيت التمويل الكويتي مدد مهلة تسلم الاجابات حتى ما بعد التاريخ المعلن سابقا وهو يوم ١٩٨٨/٦/١٦.

وتوضيح الصورة فقد تم الاتصال بالسيد رافع خلف من مكتب العلاقات العامة في البيت حيث اكد بأنه لا تأجيل في الموعد المعلن ويان يوم الاول من شهر يوليو المقبل.

بعد التجاوب الكبير من جمهور القراء مع اعادة نشر اقبس لاستطلاع مسابقات رمضان التابعة لبيت التمويل الكويتي، وردت لـ اقبس العديد من المكالمات الهاتفية والبراسات الخطية التي يستفسر اصحابها عن صحة خبر مفاده ان بيت التمويل الكويتي مدد مهلة تسلم الاجابات حتى ما بعد التاريخ المعلن سابقا وهو يوم ١٩٨٨/٦/١٦.

وتوضيح الصورة فقد تم الاتصال بالسيد رافع خلف من مكتب العلاقات العامة في البيت حيث اكد بأنه لا تأجيل في الموعد المعلن ويان يوم الاول من شهر يوليو المقبل.

الى التأمينات الاجتماعية

مطلوب اعادة النظر في شروط وحالات استبدال الراتب التقاعدي

التكريم، ونحن نأمل ان يطرح هذا الامر للبحث وان يعاد ترتيب الامر بالشكل الذي يضمن الراحة والطمأنينة لتقاعدي كثير من المواطنين والذين ينظرون للراتب التقاعدي كمصدر رزق وحيد لهم.

التكريم، ونحن نأمل ان يطرح هذا الامر للبحث وان يعاد ترتيب الامر بالشكل الذي يضمن الراحة والطمأنينة لتقاعدي كثير من المواطنين والذين ينظرون للراتب التقاعدي كمصدر رزق وحيد لهم.

مواطن

وصلتنا هذه الرسالة الموجهة الى المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية، تقول الرسالة:

هناك نص مادة ضمن قانون التأمينات الاجتماعية تقرر الكثير من موظفي الدولة الكويتيين والذين خولوا سنوات طويلة تجاوت خمسة وعشرين عاماً، خدموا المؤسسة باخلاصها العالي وبإخلاص وتقان لا يحصى، وظل هؤلاء يرون أنفسهم النصوص التشريعية عاكساً لواقعهم ما يؤيد استمراره، ان لم يكن وتحتلوا اصاب.

القرار رقم (٤) لسنة ١٩٧٨ بشأن قواعد وشروط وحالات الاستبدال يحدد الجزء الخاص من الراتب التقاعدي الممكن استبداله بطريقة تنازلية رأى كلما تقدم الانسان بالنسبة قلة قيمة ديثار الاستبدال، والنسبة تقرب الصورة، مثلاً لمن وصل سنه لخمس سنه وخدم ثلاثين سنة، دينار الاستبدال يعادل في هذه الحالة ١٣٥ ديناراً في الوقت الذي يساوي فيه دينار من خدم عشرين سنة وعمره خمسة واربعين سنة ١٥٦ ديناراً، اما من كان عمره اربعين سنة فدينار الاستبدال يساوي ١٧٤ ديناراً.

قد يقصد المشروع من هذا التشريع بان الاكبر سناً يكون قد انتهى الكثير من مسؤولياته الاسرية وسنه لا يؤهل له لاجزاء في اعمال قد تعرضه لخسارة الجزء المستبدل من راتبه. واعتقد جازماً ان مثل هذا التحليل اذا كان هو المقصود بتلك التشريعات بعيد تماماً من الموضوعية، حيث انه قد يكون العكس وبكل السبل مثل هذه المعينة النقية من الجهاز الوظيفي، ومنها حق الاستبدال لمن خدم أكثر وان لا يكون عامل السن سبباً للحرمان بدلاً من

ملاحظة طيبة من مواطن

مواطن يعمل بالخطوط الجوية الكويتية يقول «انه لاحظ قلة مدة ان علم الكويت المرفوع على واجهة مخفر المطار، وضع بالقلب بحيث أصبح اللون الاحمر فوق اللون الاخضر ويضيف انه تحدث أكثر من مرة الى المسؤولين بالخفر ولكن دون فائدة.

جاسم محمد

المحرر: نحن نشكر الاخ صاحب الملاحظة على شموه الوطني، ونتمنى ان تقوم الجهات المختصة باجراء قريب منها ولا داعي لها.

اقتراح لمساعدة المريض «زياد»

احدى المواطنين اتصلت بنا بقتراح على الاخوة قراء اقبس، بالعمل على مساعدة الشاب المريض «زياد» في زراعة قلب جديد بدلاً من قلبه المريض، حيث تقول انني انشئت كتبت اعاني من مرض القلب وسافرت الى الخارج واشهر بما يشعر به هذا الشاب. واعرف حجم المبالغ المالية التي يحتاجها لزراعة القلب، لذا اقترح على اهل الخير ان يقوم كل شخص بدفع مبلغ عشرة دنانير كتبرع لهذا الشاب المريض وبهذا نستطيع مساعدة اهله في تحقيق حلم زياد في التخلص من المرض.

المحرر: نحن بدورنا ندعو الاخوة المحسنين الى التعن في اقتراح هذه الاخت التي تتشدد مساعدة الشاب «زياد».

فتاة كويتية

المحرر: نحن بدورنا ندعو الاخوة المحسنين الى التعن في اقتراح هذه الاخت التي تتشدد مساعدة الشاب «زياد».

المحرر: نحن بدورنا ندعو الاخوة المحسنين الى التعن في اقتراح هذه الاخت التي تتشدد مساعدة الشاب «زياد».

الى الديار

السرور الذاتي

كنت اقف بسيارتي وراءه وهو يمتطي سيارته التي تحتضنه وافراد أسرته امام اشارة المرور الحمراء كان يتناول عليه من المربطات ويتجاذب اطراف الحديث مع عائلته.. فجأة ارخى زجاج نافذته ورسم عليه المربطات الفارغة في الشارع العام دون ادنى شعور بالمسؤولية.. ثم قفز بسيارته طائراً بعد ان اشتعل الضوء الاخضر في الاشارة المرورية ايذاناً باستئناف المسير. مشهد رأيته وراء.. وقد يراه الكثيرون يتكرر في شوارع الكويت.. قد يكون للبعض مجرد امر عادي، قتلت روتينيت كل القدرة على التفاعل معه، وقد يكون للبعض الآخر جرحاً في جيبين الوعي، وخاصة الثقافة، وقلب الاحساس بالمسؤولية تجاه الذات فرداً في مجتمع عليه الالتزام بنظمه ولوائحها وتشريعاته. وبين البعض.. الاول والثاني هناك بعض اخر يرى في هذه المسألة قضية تتجاوز افاق الروتينية.. وافاق الالتزام.. مجرد التزام بقواعد ونظم وقوانين، ليتكلم فيه فوق هذا كله التزاما انسانياً نحو الذات.. فكراً ووعياً وثقافة وحضارة.. فهو انتماء مشرق وخير اولاً واخيراً الى النفس البشرية.. الى «الانا» الذاتية في محيط المجتمع.

القانون.. اي قانون يفرض مجموعة من «العقوبات» على متجاويزه.. تتفاوت بقانون التجاوز، وقانون النظافة واحد من هذه القوانين يفرض عقاباً على مخالفيه.. يؤدونها مرة واثنين وثلاثاً.. الخ والتعدد يضع امامنا جملة من الحقائق لعل اهمها غياب الردع الذاتي عن المخالفة والتجاوز.. وهذه هي قمة المشكلة.

وتبقى القضية واضحة وحلها واضح.. في تهذيب النفس والاحساس بنعمة المسؤولية.. ولا مثال «صاحبنا» نقول بان القوانين وضعت لتحديد افاق العلاقة في المجتمع.. اما الردع الحقيقي فهو كامن في نفس الانسان، منبعه احترام الذات ونظافة النفس من كل الشوائب دون حاجة الى «الخوف» من عقوبات اي قانون.. فهل يرتفع؟

المحرر

الى اهل الخير

مريض بالقلب بحاجة الى مساعدة

كبيرة تتكون من زوجته وابنته الصغيرة التي جاءت بعد ١٢ سنة من الزواج، واخوته الصغار، وهو الان بعد فقدان الوظيفة يعيش دون وجود أي مصدر للرزق، لذا يامل من الاخوة المحسنين المساعدة على توفير ما يسد حاجة اخواته الصغار.

محتاج

ناشيونال

National

ناشيونال، باثاسونيك وتكنيك، أسماء مسجلة لشركة ماتشونيتا اليكرتريك

خدمة على مدار الساعة

٤٨٣٥١٤٤

العَيْن الساهرة ناشيونال

تراقب دائماً.. لتحافظ على إدخال السعادة والراحة إلى جميع أفراد العائلة

وحدات التكيف المنفصلة

خدمة مابعد البيع.. ميزة

تكنولوجيا التكيف من ناشيونال

برودة حقيقية وهادئة

تقنية عالية وشكل جميل

علي حسين اليوسفي

الترخيص - مناطق تجار التجزئة مع الترخيص

٤٨٣٥١٤٤ / ٤٨٣٥١٤٤ - ٨ خطوط

الوكيل العام

المحرر: نحن بدورنا ندعو الاخوة المحسنين الى التعن في اقتراح هذه الاخت التي تتشدد مساعدة الشاب «زياد».

المحرر: نحن بدورنا ندعو الاخوة المحسنين الى التعن في اقتراح هذه الاخت التي تتشدد مساعدة الشاب «زياد».



هل مات الحس في نفس الانسان العربي؟
هل اصيب الحس الوطني والشعور بالانتماء بنوع من التبلد والجمود؟
بماذا نفس التلاف الذي يحدث في مرافق الدولة، وعدم الحرص على
الاموال العامة؟ هل هناك شئ في الجدار النفسي لانسائنا؟ هل هو شرس علم
تشرخ ام تنسج (مخوخة)؟
تساؤلات عديدة تثيرها الظاهرة الملحوظة لدى الانسان العربي بون غييره
من شعوب المحورة.
والحق للعراق ان الشباب دائما - بحكم تركيبت السنية ونهنيته الفكرية -
هو الجيش الدافعة للبناء في أي مجتمع، لكنه ليس كذلك دائما في مجتمعاتنا -
فما الذي جعله قوة جامدة متبلدة، او في احسن الظروف لايتشجع للبناء،
الدفع والبناء، ان لم يكن خربا تطفئ عليه روح السلبية والاملاية؟
هذه الظاهرة الفطرحة تأخذ بعدا اوسع في الكويت التي تنطلق الى الامام
بخطوات متقدمة، فالاصلة هو المحافظة على الاموال العامة، والاصل ان يقيم

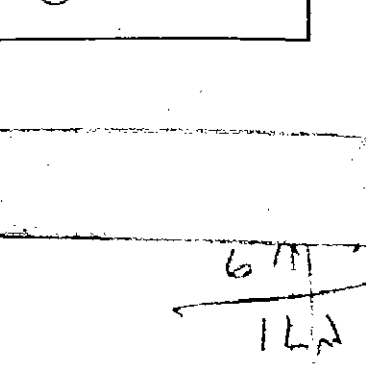
كتب غازي جرادة :

قال الدكتور محمد سليمان الحداد
استاذ في قسم الاجتماع بجامع
الكويت ان عمليات الائلاف بالتمتع
ظاهرة مستحدثة في الكويت، وطا
بالتمسدي لهذه الظاهرة، وقال
الائلاف التمتع هو أخطر أنواع الائلاف
وهو مرتبط بالشخصية والسلب
الشخصي.

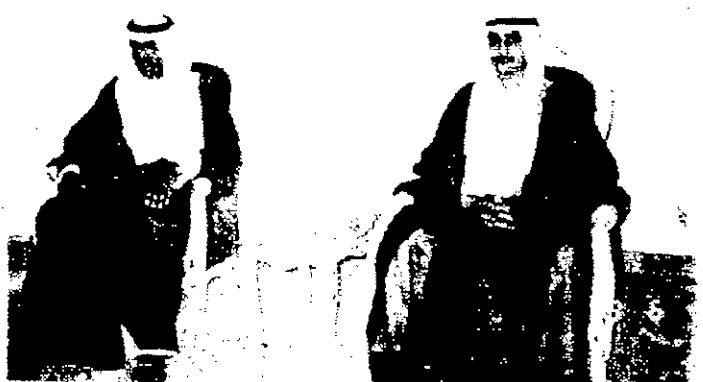
ظاهرة مستحدثة

في البدء تحدث الدكتور الحداد
ظاهرة الائلاف في المجتمع الكويتي
فقال :-
ان المبتع بطبيعة الائلاف وانواعه
وكذلك جميع في المجتمع الكويتي

يدرك تماما أن ظاهرة مستعصية ظهرت على السطح وبشكل واضح خلال السنوات العشر الأخيرة، بحدا أنها أصبحت ملغطة للنظر وجرد اهتمام سواء على المستوى الرسمي أو على الرسمي، كما يذكر أن أحد أتباع التقليدي التي كانت سائدة في الماضي وأن كانت غير متعقبة السكان تختلف في نوعيتها وطبيعتها وأنواع ممارستها على أشكال الانتماء المنتشر في مجتمعات الكويتي المعاصر لقد أصبح الاتفاق ظاهرة ذات دلالة جلية على الخاصة، ذلك أن أحد المقاييس الخاصة بالانتماء للمجتمعات هو ذلك المقياس لا يتناول حجم الاتفاق في المجتمع كتمالك كل الاتفاق بل ذلك على تقدير أحد المظاهر الحضارية للمجتمع والعكس من ذلك إذا ما زالت نسبته ذلك أن ظاهرة الاتفاق لا شك أن لمعطيات التنمية الشاملة للمجتمع وأصنافه من الحداد، تنبأ لتقسيمات في تحديد هذا الاتفاق وحجمه وطبيعته باختلاف التركيبة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية ولكن يبدو أن هناك صورا مشتركة واضحة لا متفق عليها بين جميع كبر من الناس وبين المسؤولين في الجهات الحكومية والأهلية. الاتفاق الذي يتعرض له مستهلك الفير، سواء الشركات الأهلية أو المؤسسات أو الهيئات الفردية

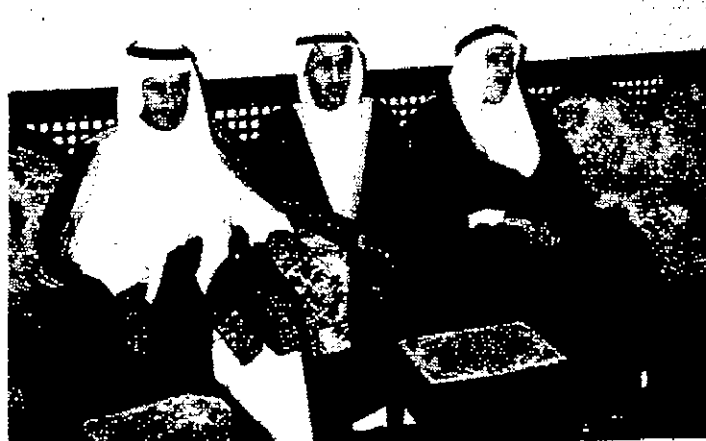


أفراح النويبت والمحري



● وزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد والمعرس

● احتفل في الاسبوع الماضي بزفاف مبارك أحمد النويبت الى كريمة محمد ناصر المحري وحضر الحفل وزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح ووزير الداخلية الشيخ سالم صباح السالم الصباح ووزير الدولة لشؤون الاسكان ناصر عبدالله الروضان وعدد من كبار الشخصيات والمسؤولين. وجرى الحفل بصالة عبدالرحمن المعجل بالفحفاء.



● السيد خالد الجميمان مع المعرس ووالده.



● سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية الشيخ سالم الصباح يهتنان المعرس.

● احتفل منذ أيام بزفاف الشاب سالم المزج الى كريمة احدي الاسر الكويتية. حضر الحفل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله ووزير الداخلية الشيخ سالم الصباح وعدد من الشيخ وزعماء وكبار المسؤولين.

جمعية السلامة تكرم الفائزين في مسابقة رسوم الأطفال والتصوير



● المحتق بهم من الفائزين في الحفل



● صباح الرئيس رئيس مجلس الادارة يقدم جائزة لفائزة.

أقامت جمعية السلامة للوقاية من حوادث الطرق حفلا تكريميا وزعت خلاله الجوائز على الأطفال الفائزين في المسابقة التي أعدها لرسم الأطفال والتصوير الضوئي بمناسبة أسبوع المرور الموحد لدول مجلس التعاون الخليجي لعام ١٩٨٨. أقيم الحفل في مقر الجمعية وتضمن لقاء بين الفائزين وأعضاء مجلس ادارة الجمعية حيث رحبوا بهم باعتبارهم من أصدقاء الجمعية، كما تم عرض صور للمشاركين في المسابقة وقام صباح الرئيس رئيس مجلس ادارة الجمعية بتسليم الفائزين جوائزهم.

كتاب شـ كرك «القبس»

تلقت لقبس كتاب شكر من لجنة الدعوة الاسلامية في جمعية الاصلاح الاجتماعي كما يلي:
يسر ادارة لجنة الدعوة الاسلامية ان تهديكم اصدق التحيات واخلص الدعوات متمنية لشخصكم الكريم الصحة والنجاح، ولجريدتكم الفراء التقدم والازدهار. كما ويسعد ادارة اللجنة أيضا ان تشكر جهودكم الطبية وتفاعلكم الإيجابي الرائع والذي تمثل في مساهمتكم بدعم حملتنا الاعلامية لشهر رمضان الماضي من خلال تبرعكم بانزال مقابلات واعلانات على صفحات جريدتكم، آمليين ان يتقبل الله منكم صليكم الطيب هذا ويجعله مسددا مستمرا في المرات المقبلة. ولتقكم الله وحفظكم وسدد على درب الخير والحق خطاكم وجعل جريدتكم منبرا للخير للعرب والمسلمين.



● وزير الداخلية الشيخ سالم صباح السالم

● وزير الدولة لشؤون الاسكان ناصر الروضان

ميس

الرقم

يهتم

أكثر

السالية - شارع سالم المبارك - بجوار معرض مرسيديس - ت ١٠١٩٠٠٦٧

● عبدالله سعود ناصر العجمي، مساعد نائب مدير مستشفى الغرمانية حصل على درجة الماجستير في الادارة بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف من الولايات المتحدة الاميركية ويتلقى التهناني.

● منى العميري مديرة النادي العلمي قسم الفتيات عادت من طوكيو بعد ان قامت بجولة استطلاعية.

● الانسة عبيد حسني منصور، الطالبة في كلية الصيدلة بالجامعة الاردنية عادت الى الكويت في اجارة لزيارة الاله.

● محمد ناصر ابراهيم اللهيدي، وكيل مدرسة الجابرية المتوسطة يتلقى التهناني المناسبة ترقيته الى ناظر للمرحلة المتوسطة.

فايسروى

النكهة الاميركية الكاملة

بأسعار مناسبة

Made in U.S.A.

تحت إشراف حكومي، من التبغ، شرب، ومنتجاته، والرائحة العذبة والرائحة.

مركز الأثاث للسفريات

عمارة الجحني، شارع السور - تلفون/ ٤٧/٤٦٨٤٦٨ - ٤٤١٠٤١

الأسباب التي تدعوكم إلى قضاء إجازتكم معنا:

- يوجد أمام مكاتبنا موقف للسيارات يتسع لـ ١٠٠٠ سيارة.
- الحجز المباشر بواسطة الكمبيوتر لتذاكر السفر والفنادق حول العالم.
- أكبر مركز للطيران مع الإمكانيات لخدمة ١٢ عميلاً في آن واحد.

وكلاء طيران وفنادق ومنجعات ومصحات وعطارات وهيئات سياحية عالمية لخدمتكم. نقوم بتنظيم رحلات جماعية وفردية بأسعار لائقة. خبرتنا واسعة في الرحلات الفردية والجماعية وتنظيم البرامج حسب الرغبة.

الوكلاء العامون:

ميرولك للتأجحين

معهد الكويت للفتات

يسر معهد الكويت للفتات الاماني ان يعلن لايئائنا الطلاب والطالبات عن إفتتاح دوراتنا الجديدة في:

COMOL PROGRAMING (برمجة لغة الكمبيوتر)
BASIC PROGRAMING (برمجة لغة البيسك)
COM OPERATING (تشغيل الكمبيوتر)
DATA ENTRY (ادخال البيانات بالكمبيوتر)

لإتمام خاصة للفتات وقت التدريب مفتوح على أحدث أجهزة الكمبيوتر العالمية

دورة في السكرتارية على أحدث أجهزة الكمبيوتر العالمية WANG & IBM وأجهزة أخرى

المواصلات متوفرة من وإلى المعهد

معهد الكويت للفتات حولي شارع تونس مقابل مخيم الخرافات تلفون: ٣٦٨٥٥٤٨

الهيئة العامة للمعلومات المدنية

فرص عمل للكويتيين

تعلن الهيئة عن توفر فرص عمل للكويتيين .. حديثي التخرج، من حملة دبلوم المعهد التجاري .. وذلك للعمل لديها.

لذا فعلى الراغبين تقديم طلبات العمل، شخصياً، في مبنى الهيئة الكائن في:

«حولي» شارع تونس - مجمع الرحاب - الدور الاول»

وذلك خلال ساعات الدوام المسائية:

- من الساعة ٥:٠٠ رة حتى الساعة ٨:٠٠ مساء

(عدا ايام الخميس من الساعة ٧:٣٠ صباحا حتى ١١:٣٠)

هذا ويرفق مع الطلب المستندات التالية:

- (١) - صورة عن المؤهل الدراسي.
- (٢) - صورة عن البطاقة المدنية.
- (٣) - لذن توظيف من ادارة التجنيد العام.
- (٤) - صورة شخصية واحدة.

علما بان الطلاب ومرفقاتها، غير قابلة للرد .. والهيئة غير ملزمة بايذاء الاسباب لمن لم يقع عليهم الاختيار .. ولا تقبل طلبات العاملين بالجهات الحكومية.

(آخر موعد لتقديم الطلبات ٣٠ / ٦ / ١٩٨٨)

67
—
12

لمناسبة بلوغه السبعين من العمر
أدب الدكتور عبد السلام العجيلي
في كتاب تكريمي تقويمي جديد

أروع بدوي عرفته المدينة وأروع حضري عرفته الصحراء



قال عنه مرة نزار قباني : «أروع بدوي عرفته الحديثة، وأروع حضري عرفته الصحراء» ولعل هذا القول يعكس الكثير من شخصية الدكتور عبد السلام الميجلي .

ومستأنسة هذه الأسطورة صدور أول كتاب شامل يدرس ابن الميجلي بعنوان «دراسات في ابن عبد السلام الميجلي» بتحرير إبراهيم الجوراني ومساهمة ومراجعة بارزة من النقاد العرب والأجانب وهم «يوسفوس جاك بيرك» ، يوفيسور جان غولايه، جورج طرابيشي، د. حاتم الخطيب، سليمان فياض، سامي حسيه، شوقي بغداد، عدنان بن زريق، د. نعيم الحلي، وليد اخلاص ونسرح سامي اليوسف» .

والكتاب الكبير للميجلي بمناسبة بلوغ الستين، فهو من مؤاليد مدينة ١٩١٨م، إضافة إلى انه توفيه للثقافة الخيرة، وصاحبه، هو قومية كبيرة ومعتدرة، كاحتت وكاشح في سبيل أحيائها، التي تتواشج في نسجها الخاص مع السيمي العالمية في مشروعه الكبير لتخليق عدالة مقبولة، ورفض استغلال مقام، ورفض حاسل، بالحاجة ملحة.

والعجيب، كما تبين دراسات هذا الكتاب وغيرها، حالة كتابية لا تأخذ قيمتها من مكانة اجتماعية أو وسيلة غير أدبية، بل تستمدّها من موقع قلمها، ومن مقدرة صاحبها. وأدبنا به أفضل ما في البيئة من مظاهر المضاء وفوضه، الشيء الذي يمنح البيئة، من خلال العجيب، اشكالا تعبيرية راقية، تجلّت عبر هذا العمر الأدبي الطويل والثقل، إثراء لموضوعات إنسانيته وقضاياه، وتركيزا للأفعال الموجبة.

أولى موضوعات الكتاب والعجيب عن العجيب، وهو مقتطفات من حوارات أجرتها الصحافّة مع العجيب في فترات متباينة تكشف عن شخصيته وعلاقته بالأدب ومفهومه للحياة والفن، وهو الذي عاش في مناخات متعددة من الطب إلى السياسية إلى القصص والشعر وإدب الرحلات والمقالة والقامة وكافة صنوف الإبداع الأخرى.

عن اختياره لفرن القصص يقول : « لقد وجدت فيها الوعاء الشامل الذي أستطيع أن أضغ فيه الشعر والسياسة والفلسفة والتطلعات العلمية. وتكتويون من كتاب هذا العمر جروا الشعر إلى الفن الروائي، فأنا اتبع في هذا هوى العصر متأثرا بالمؤثرات التي خلقت هذا الهوى. إلا أن هذا لا يعني أن ابتزازي للقصص هو مجرد اتباع للرأي السائد حينئذ، فقد كنت أبحث عن الموضوعية موضوعاً أساسياً عني»

في دراسة «العجيب» قامها يرى يوسف سامي اليوسف أن للقصّة في أدب العجيب يتابع ومحاور، ولكنها ككل قصّة أخرى لا يمكن أن يكون لها سوى مصدرين أساسيين : الواقع والأخبار. أما النوع الأول فمعظمه

الذي كتبته
عبدالله بن عبدالمطلب

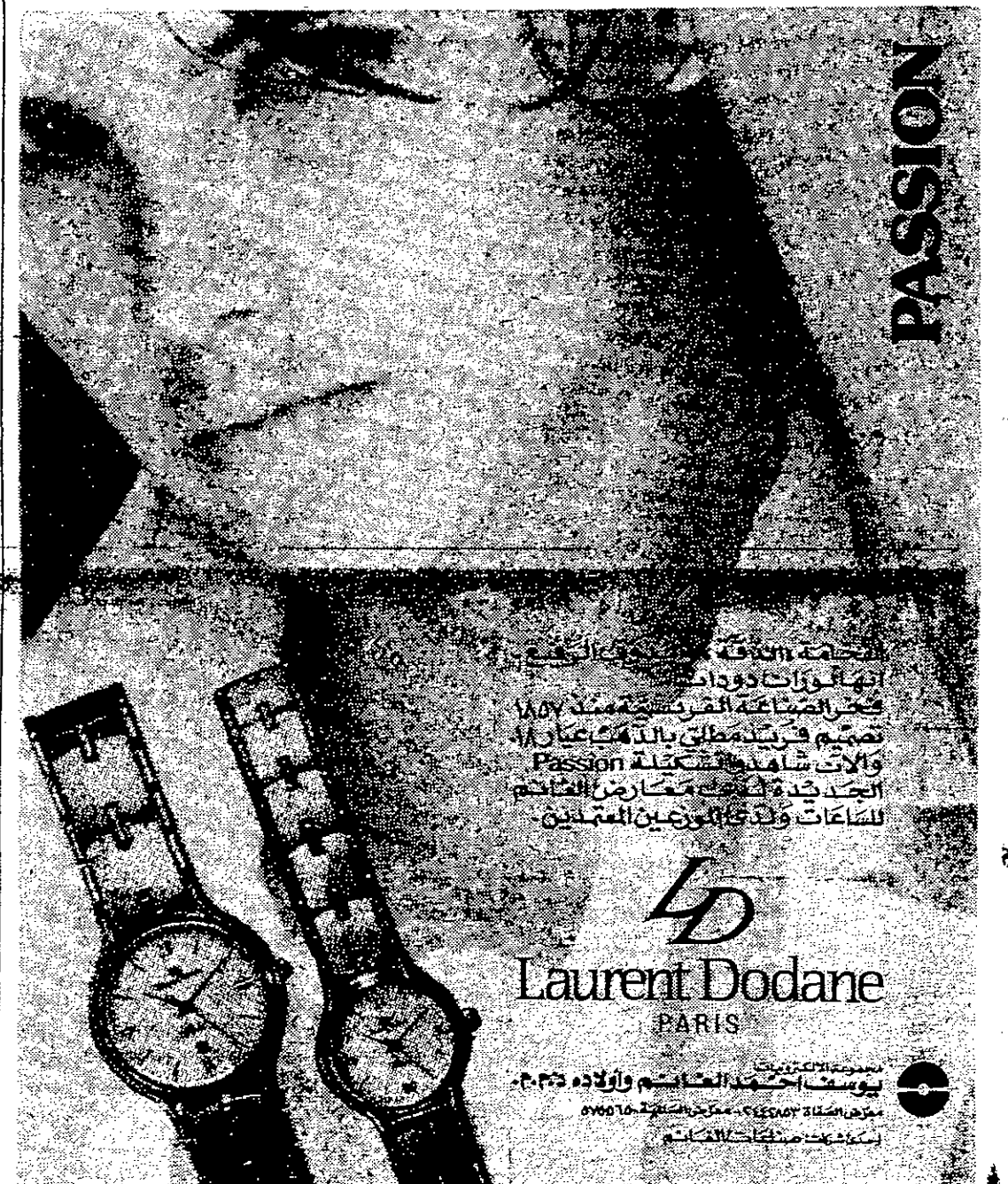
عزونا
لاتنسنى
نشأ

من الكتب العجيبة طرزا فريدا من ادب الرحلات، ويميّز كتبه «دعوة الى السنن» بوصف وتحليل شخصيات التقي بها في الغرب على وجه الخصوص». عن ادب الرحلات كتب سامي عطفه مثالا صورة العجيب لدى العجيب، فيرى ان اختراق المستوى السياسي السطحي في علاقاته بمجموعات الغرب، يقيم هنا وهناك علاقات صداقة وثيقة وحميمية توفر له مزيدا من الفرص لمعرفة اسرار حياة هذه المجتمعات، والتعرف على مواصفاتها واخلاقياتها.

ضمن «عزونا» و«لاتنسنى» مقالة، يتحدث فيها عن بعض جوانب من ادب الحاشي المرتبط بالكنيسة، ويشعر وكأنه ولد هناك حتى قبل ان يشاهد آثار الاندلس الخالدة.

ساهم جان غوليه، احد اساتذة العجيب القدامى بتحية الى الكاتب بمناسبة صدور روايته «قلوب على الاسلاك» بالفريسية، ومما قاله :

أسرة ثانوية الراية للبنين
تشاطر الأستاذ /
محمد حسن شتاوي
الاحزان في وفاة ابنته
عنائه
تغمده الله الفقيدة بوسع رحمته
انا لله ، انا لله اجمعين



● دراسات في ادب العجيلي

العجيلي .. شاعرا

قصيدة للدكتور عبد السلام العجيلي من ديوانه الوحيد «التيالي واليوم» ١٩٥١

انا في انتظارك يا حبيبي والورد
ولهي ستاتني حبيبي هل يعود
هذا شبابي منك اذوته الورد
فارحم شباب الورد من حركات انا
في انتظارك

انا في انتظارك قد ملكت بك المني
وفرشت رجلي بالورد والجنات
فرغت كؤوس القوم الا كاستنا
وغفا الندامي كله انا انا
انا في انتظارك

● عبد السلام العجيلي

وثمة مساهمات أخرى أثرت الكتاب، تناولت تجارب عبد السلام العجيلي في الشعر والمسرح والقصة، لا يمكن التعليل عليها بهذه العجالة، ولكنني أجيب عن سؤال مكانة العجيلي الحالية في الأدب، سواء الواقعي أو الساخر أو الرمزي.

دراسات في عبد العجيلي، هو إجماع من نوعه في هذا المجال، لا يمر أحول وأدب هذا المبدع الكبير فقط، بل يغني المسار النقدي في حياته الثقافية عامة.

خليل صليح - دمشق

خليل صويلح - دمشق

عزيزنا المسافر الكريم...
لا تنسى هديتك المفضلة
نشاى الكوزة



شاي الورد
Alwazah Tea

مِمَّا زُشَايَ الْوَزَّةَ بِنَكْهَتِهِ الطَّيِّبَةِ وَلَوْنِهِ الصَّافِي..

[illegible]

هاتف ٤٨٢٤٣١١ / ٤٨٢٤٣١٠

مباني

مباني

مطلوب للعمل

- (١) مخلص جمركي تابع براتب وعمولة لديه رخصة جمركية .
 - (٢) مندوب جمركي (لديه رخصة جمركية)
 - (٣) مدير حركة لمؤسسة متخصصة بالصيانة الصحية والتكييف المركزي (لديه اجازة قيادة كويتية) .
 - (٤) مندوب جوازات ووزارات لديه رخصة قيادة كويتية .
- يرجى المراجعة ت : ٢٦٥٨٥٠٠ غالب لتحديد موعد المقابلة

بشرى سارة... وخدمة جديدة مقدمة من

شركة المنتجات الزراعية الغذائية

ش.م.ك

إلى أهالي منطقة مشرف وبيان وسلوى الكرام - سنقوم بتلبية طلباتكم من الخضار والفاكهة بأسعار الشبيرة والمواد الغذائية بأسعار شعبية وايصالها بالسيارة المبردة للمنزل مجاناً .

للحجز والطلبات ☎ ٥٣٩١٠٦٧

تعليق صيدلية الوليد

لزيائنها الكرام

عن افتتاح الصيدلية من الساعة الثامنة صباحاً حتى العاشرة مساءً دون توقف.. وأيام الجمع من الرابعة والنصف بعد الظهر الى التاسعة والنصف مساءً .

- * مستحضرات تجميل وأدوية * أسرع الوسائل لتخفيف الوزن * لدينا ماكينة لتقشير الأذن دون ألم .
- * هدايا أطفال .

٢٦١٤٩٠٧ ☎

شارع تونس - مقابل البنك الوطني

لاصحاب الذوق الرفيع

تعليق مؤسسة الهناء

ولادة اسبوعين فقط عن استعدادها لعمل شلال بقباس ٣ متر عرض و٢ متر طول مصنوعة من الخرسانة ويجمع الألوان بقيمة ١٠٠٠ د.ك فقط مع تشكيلة جميلة من المظلات والطاولات والكراسي والحواسن الزرع اعتباراً من ٦/١٥ حتى ٦/٣٠ ١٩٨٨/٦/٣٠

للاستفسار تليفون ٩٠٢١٣٨٣

العنوان : الزلزال - قطعة ٩ مجمع مبارك عبد الله - المرحلة ٢٢٢
المحل رقم ١٣ من ٨ صياحاً محط ٨ مساءً

إي - قيتال

كريم التبييض الفعال

اول مستحضرات بيولوجية من الخلايا النامية ، يبيض البشرة ويصفيها ويزيل عنها نهائياً السواد وكلف الشمس وكلف الحمل أو تجميد الوجه ومب الشباب وأثار الحبوب

متوفرة لدى :
صيدلية الفانم
صيدلية الاحمري / صيدلية الجودر

التمويل ٦,٩٠٠ دينار

مقر من ثلاثة شريات

إيطالية فاخرة

قطر ٢٢ دينار

لدى :
مؤسسة الموسى الكهربائية

المقر : شارع لعثمان - مقابل جامع لعثمان - ت ٢٦٥٥٣٧٨

لايجار

- * شقق نظام استوديو بعمارة ديلوكس - تكييف مركزي - بشوارع ابن خلدون .
- * محل تجاري بمنطقة الرقعي - على الشارع العام .

المراجعة ☎ ٢٤١٢٧٣٠

٤٨٨٦١٧٥ - ٢٤٥٤٤١٣

حديقة منزل خضراء ... دانما

لا تفكر ؟؟ اليوم نقوم بتنفيذها وتصميمها وزراعتها - أشجاراً ونباتات وشتلات ونثولي صيانتها والإشراف عليها طوال العام . اتصل بنا يصلك مندوبنا أو مندوبتنا فوراً

☎ ٢٤٠١٣٥٣ - ٢٤٠٤٣٨١ طوال اليوم

تحذير

خرج المدعو : محمد حمدنا الله مرغني - مصري الجنسية - بتاريخ ١٩٨٨/٥/٨ ولم يعد لعمله وهو تحت كفالتنا ، لذلك نرجو ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال ☎ ٢٤١٤٣٢٨ - ٢٤٦٢٩٩٧ - ونحذر كل من يستخدمه أو يتستر عليه من الوقوع تحت طائلة المسؤولية القانونية .

محل للبيع

بممر مغري

حولي - شارع المثني

للاتصال :
٢٥٢٨١٥٠ ☎

٢٥٢٠٦١٥

خدم

سيلاية مسجلة ٩٠ دينار

سيلاية مسجلة ٤٠ دينار

سائق ٣٥ دينار

يوجد لدينا مندوب

☎ ٤٣٤٨٦٠٠ - ٤٣٤٨٦٦٤

داخلي ٥٣

للبيع

مريديس كوبيه ٥٠٠

اللون دم الغزال

موديل ٨٣

٩٠١١٩٩٤ ☎

المهندس - محمد

الرابعية

سيلاية مسجلة ٤٥ د.ك

سيلاية مسجلة ٩٥ د.ك

سائق ٣٠ د.ك

خادم ٢٠ د.ك

فقط اتصل بنا يصلك مندوبنا

☎ ٤٧٣١٧٧١

للبيع

سيارة باص ثمان سفري

للعائلة مجهز كامل

مواصفات مغرية - تكييف

مركزي - شفر موديل ٨١

الاتصال :
٤٨١٥٤٦٦ ☎

٤٨١٥٤٦٦

علي الروماني

يدعوكم معرض

قلعة بيبولوس

للتناول مشروبات تنكافيه وكأوا

بمناسبة افتتاح معرضه للتلف

والادوات الفخارية يجمع للؤلؤ

ابن خلدون - شارع ابن خلدون -

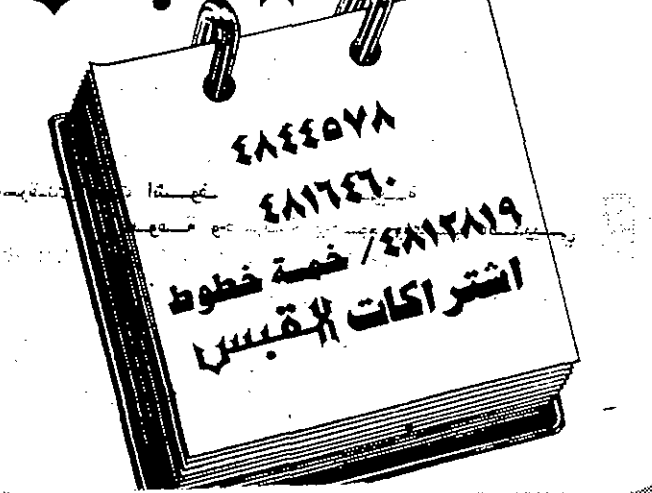
سرداب - محل رقم ٤٠ - يوم

الخميس الموافق ١٦/٦/١٩٨٨

الساعة السادسة مساءً

أرقام هواتف إدارة التوزيع

في القبس



شقق فاخرة للايجار

في قلب لندن وعلى بعد أمتار من :

(الهيدبارك واكسفورد ستريت) تتكون الشقق من غرفتين وثلاث غرف نوم، صالة وحمامين وتتسع لاربعة أشخاص أو أكثر، مؤثثة ومجهزة بكل متطلبات الحياة العصرية، وخدمة تضاهي خدمة الفنادق مع حراسة ٢٤ ساعة في اليوم .

(أسعار خاصة لمدة الايجار الطويلة)

للحجز والاستعلام LAMBERTON ESTATE

Tel.: 01-499-3537/499-6736 Or 01-724-3381

Telex: 267658 G

يبدو رائعا

دعونا ننظم حفلاتكم

مهما كانت، حفلات أعراس، أو أعياد ميلاد أو حفلات خاصة بالشركات أو حتى حفلاتكم الخاصة للحجز لدينا الفرق الموسيقية التالية:

- The JOKEBOX BAND with June Stevenson

- TOP RANKS with Adolf

بالاضافة الى الفرق الموسيقية الاخرى (العربية منها والغربية)

الرجاء الاتصال : بالسيد / كن ويستون على الأرقام:

٥٧٥٨٨٨٧ - ٥٧٤٠٢٥٦/٧

خرجت ولم تعد

خرجت المدعوة بالا كاسالا - هندية الجنسية - من منزل مذهبها منذ ٨٧/١٢/٢٠

بكتلاته ، لذا يحذر من استخدامها أو التستر عليها بحمل المسؤولية القانونية .

ويرجى ممن يعرف عنها شيئاً ان يتصل ☎ ٤٧٣٢٠١٨ أو تليفون قريب مخبر .

مطلوب

مندوبين ومندوبات

مبيعات أدوات

تجميل مع سيارة

الاتصال ☎ ٥٦٢٦٩١٣

رياض

تنظيف

* سجاد * صوفا

* كنفات بيوت

* وأعمال التنظيف كافة .

☎ ٢٦٥١٣٧٣

مؤسسة الترابط الكويتي

للإيجار

بيت في العارضية

سنترال ، دورين مع

مطبخين كاملين مع

السجاد والبرادي .

☎ ٤٧١٩١٢٨ صباحاً

العنوان : شارع ٧٠

مطبخ المشي

شفاي د عاري

مع حديقة شاطئ

مؤسسة الحيان

العنوان : شارع ٧٠

مطبخ المشي

شفاي د عاري

مع حديقة شاطئ

مؤسسة الحيان

العنوان : شارع ٧٠

مطبخ المشي

شفاي د عاري

مع حديقة شاطئ

مؤسسة الحيان

العنوان : شارع ٧٠

مطبخ المشي

شفاي د عاري

مع حديقة شاطئ

مؤسسة الحيان

العنوان : شارع ٧٠

مطبخ المشي

شفاي د عاري

مع حديقة شاطئ

مؤسسة الحيان

العنوان : شارع ٧٠

مطبخ المشي

شفاي د عاري

مع حديقة شاطئ

مؤسسة الحيان

العنوان : شارع ٧٠

مطبخ المشي

شفاي د عاري

مع حديقة شاطئ

مؤسسة الحيان

العنوان : شارع ٧٠

مطبخ المشي

شفاي د عاري

مع حديقة شاطئ

مؤسسة الحيان

العنوان : شارع ٧٠

مطبخ المشي

شفاي د عاري

مع حديقة شاطئ

مؤسسة الحيان

العنوان : شارع ٧٠

مطبخ المشي

شفاي د عاري

مع حديقة شاطئ

مؤسسة الحيان

العنوان : شارع ٧٠

مطبخ المشي

شفاي د عاري

مع حديقة شاطئ

مؤسسة الحيان

العنوان : شارع ٧٠

مطبخ المشي

شفاي د عاري

مع حديقة شاطئ

مؤسسة الحيان

العنوان : شارع ٧٠

مطبخ المشي

شفاي د عاري

مع حديقة شاطئ

مؤسسة الحيان

العنوان : شارع ٧٠

مطبخ المشي

شفاي د عاري

مع حديقة شاطئ

مؤسسة الحيان

العنوان : شارع ٧٠

مطبخ المشي

شفاي د عاري

مع حديقة شاطئ

مؤسسة الحيان

العنوان : شارع ٧٠

مطبخ المشي

شفاي د عاري

مع حديقة شاطئ

مؤسسة الحيان

العنوان : شارع ٧٠

مطبخ المشي

شفاي د عاري

مع حديقة شاطئ

مؤسسة الحيان

العنوان : شارع ٧٠

مطبخ المشي

شفاي د عاري

مع حديقة شاطئ

مؤسسة الحيان

العنوان : شارع ٧٠

مطبخ المشي

شفاي د عاري

مع حديقة شاطئ

مؤسسة الحيان

العنوان : شارع ٧٠

مطبخ المشي

شفاي د عاري

مع حديقة شاطئ

مؤسسة الحيان

العنوان : شارع ٧٠

مطبخ المشي

شفاي د عاري

مع حديقة شاطئ

مؤسسة الحيان

العنوان : شارع ٧٠

مطبخ المشي

شفاي د عاري

مع حديقة شاطئ

مؤسسة الحيان

العنوان : شارع ٧٠

مطبخ المشي

شفاي د عاري

مع حديقة شاطئ

مؤسسة الحيان

العنوان : شارع ٧٠

مطبخ المشي

شفاي د عاري

مع حديقة شاطئ

مؤسسة الحيان

العنوان : شارع ٧٠

مطبخ المشي

شفاي د عاري

مع حديقة شاطئ

مؤسسة الحيان



قروء ومبادئ

أدقبت من كان يشكي اليرد من ضوي
وعلمت من كان بالسابق يعلمني
خيالي أوسع من الأجواء في جوي
لكن من الناس ناس صعب تفهمني
واليوم يا بوسعد وش عاد بنسوي
شفنتي أسير لظروفي غصب تحكمني
اعالج الوضع في برقي وفي نوي
امطر على قاع جدبا ما تنادمني

وان قلت مغرور قلت اصغر توي
كفاية اني مسالم من يسالني
معداد انا قائل يا ليتني لوي
واذا فهمت القصيدة قلت كلمني
تري المبادي بها التفكير متروي
لو كان من ينقصه تفكير هاجمني
حمود

فهد بورسلي .. والكلمة الشعبية في الكويت



الشاعر فهد بورسلي

متحرك ينقل غربة روحه في صور مركبة جديدة بحيث
خطا صاعدا يمشو نموا ملموسا في قصائده حيث يقدم
للقارئ تجربة شعرية متماسكة يؤكد بها شاعريته
ويمكن ان ترى وجهه الحقيقي في ديوانه الصادر عام
١٩٧٨ حيث قامت ابنة الشاعر «وسمية» مشكورة
بجمع وترتيب وتبويب، ويمكن متابعة الشاعر وهو
يلاحق الفكرة ويفصلها دون ان يهمل جانب الإيقاع او
يقف في اتصالات عاطفية وصور ضبابية، فهو شاعر
ساحر التفريد يتميز بالتواصل بينه وبين قراء الشعر
الشعبي المتذوقين لما في شعره من تشويق واتارة
للغفول وحب الاستطلاع وهذا يجد ذاته مطمح
المعروف الانسانية.

انماط التغيير

انماط التغيير في المجتمع تتلاحق والشاعر يتمسك
بالقيم الغاضلة، ومساحة الوعي عنده تزداد فيدخل
عن الالتصاق بالمادية حتى لا يسقط الناس في هوة
العبث فيفسد كل واحد في مكانه دون ان يتقدم خطوة،
وفكر الشاعر ههنا وسيلة واعية للتعامل مع العصر
حتى تتشكل عناصر الحياة في صدق وثقافة فيثبت
شاعرا عن «التمارة» وهي الرجولة والنخوة، يقال في
الفصحى: له حسب تميز ذاك، والنمير من الماء: الطيب
الناعم في الري، يقول:

الله اكبر يا زمان مضى حلوم
كله وفا والجار يحلف بجاره
متكاشفين بكل داني ومرسوم
اعمارهم راحت علينا خسارة
ياما اتقدوا باسوالهم كل مظلوم
بذراعهم ياما قهروا كل غارة
صارت قمايلهم حكايات وعلموم
نمشي بسيرتهم ولاين نماره
واهتام الشاعر ينصب على انماط التغيير ويمسك
اسباب الاضطرابات التي تعترى مسار ارتقاء
المجتمع، والشاعر اكثر قدرة وحكمة واجدر بتقديم
المشورة والنصح، وانت حين تقرأ في اشعاره بورسلي
صفحات في علم النفس الارتقائي اذ يهتم فهد بورسلي
بمرض التغييرات التي طارت على سلوك افراد المجتمع

يعالج علم النفس البيئي مسألة ادراك الفرد لبيئته
على انها امر فريد وحاسم وذو وزن كبير في التنبؤ
بمقدار التاثير الذي ستركه البيئة على هذا الفرد،
وينصب الاهتمام على المكان، فسؤال الفرد يختلف
تبعاً لاختلاف المكان الذي يحيط به، وثمة مفاهيم
مرتبطة بالمكان، كمفاهيم الخصوصية او السرية، ثم
المكان الشخصي، ثم المكان الاجتماعي، مما يؤكد على
اهمية الآثار النفسية للمكان، وفهد بورسلي واحد من
الشعراء القلائل الذين فهموا الحياة الانسانية
بجوانبها المختلفة في الوقت الذي مر فيه الفكر
الكويتي بتحولات سريعة لاستيعاب التحول والتغير،
فلاشعرا الواقع والحقيقة وشعر سيف الكلمة في
وجه كل جامد وعقيم املا في اعتدال موازين ما كان لها
ان تمتد، ورغبة في تصحيح مفاهيم ان لها ان تزول
فلم يحجب وعيه بمشاكل عصره ومجتمعه.

غربة الروح

ولد فهد راشد ناصر البورسلي بالكويت (سنة
١٩١٨م) وولدت معه بساطته الغنائية والثقافية
الحلوة في اشعار شعبية شفت وقت وتفتحت وتضوت
واستقامت، وشاعرا - رحمه الله - احاط بتجربته من
كل جانب فادرك بها الغاية والمدى حين عبر عن غربة
الروح في اشعار غضة مزهرة ونغمات كالتسحب المطيرة
ان يسف او يكثر او يبتذل، فهو يستقطب اليقين من
اجواء نفسه ومجتمعه حين يحل الغراق ويستحيل
الصبر ويتحول الى عذاب روحي وحين يتردى عند
حدوده المرسومة التي تنطوي على خواء وعقم
وهو حين تقع لموع العين في حيرة تخشى البوح،
استمع اليه وهو يقول:

حل الفراخ وخاف السر باحي
حاولت اصبر والصبر عذب الروح
حالي تردى ومتكسر جناحي
حزين من كثرة الهواجيس والنوح
حامي الوقايد لج جسمي لحاجي
حسبي على الفرقا بها السد مبيوح
حفظت سد كاتمه لا يباحي
حارت دموع العين والدمع مضفوح
وشاعرا يلوو صوره الشعرية ببراءة، وتصويره

بنات ابادية

بنات البادية معنى العفاف
مقر الحسن ينوع اللطاف
عليكم بالتقافة واصلوها
ولا تنسكم الاصل الثقاف
شموع الاصل والعلم الحق
يصون الشخص عن رب الكلاف
ومن يحفظ تقاليد الجماعة
وجد بعيونهم تقدير اضاف
ومن ينس الشيم ويقول عادي
غدا في نظرة الاجناب تاف
ومن خير التطور كل حاجة
تفيد الكل ما فيها سخاف
سخافات التطور والمظاهر
ضمر الحر يتركها عياف
انا لم يجزع الانسان يضحي
كما الكه بلا قطر ومساف
نقاب الوجه فخر للصبيا
وطاعة امر خالقهن مخاف
ومن يعصي كلام الله يلقى
عقاب الآخرة من دون راف
رجا القحطاني

بدر الفخادير

بدر الفخادير نور الدار مخطوبة
حسنت اللب سيدة الدعايب
والقلب مشغول والقدار مكتوبة
والفكر مختار والكتوب بالعيايب

والعقل يترجم وش هي نوبة
تمتكن فيه شيء يشبه الربيع
احتار قلبي وعقلي يا الله التوبة
واحترت في نيت تسمى لتعني

في مرقده اشوف القبر وانصوبة
هبة وجولة يحوم بوقفة
يا الله انا طابك يا قايلا التوبة
يا عالم الغيب حققت لي مطالبي

وقلبي نزيل النكد يارب من صوبة
واتحقق امنائي خالقني وتديري
افرج لريمت يارب مقصوبة
واسعد قلوب سعت للعز والطبي

واعط العطايا وكلن قد ما جوده
يا معطي الناس عالم بالواجبي
وبدر الفخادير نور الدار مخطوبة
حسنت اللب سيدة الدعايب

سعود سعد المطيري

المشكلة

المشكلة .. أغلبية أكثر من هلي
وهو بعد مثلي يعاني المشكلة
والمشكلة .. اشتاق له ويشاق لي
ويح المودة بيتنا متبائله
والمشكلة .. افر له لا قبل علي
حيث ان ربي بالجمال مكله
والمشكلة .. تدري غلانا بينجلي
لكن عسى ربي لنا ما يعمله
والمشكلة .. اني في غلانا مثلي
عزى قلبي من هموم تشغله
والمشكلة .. له في ضميري منزلي
وانا بعد لي في ضميره منزله
والمشكلة .. ماني لها وما هيب لي
والكل منا عارف
كيف البصر كيف الوسيلة يا هلي
والمشكلة شوق وتكدير ووله
مبارك نايف أبو ظهير

لهفة الشوق

خائف رموش العين تجرح خدوك
ياشترعن في حصرة الخد من نوح
أخاف ما يرجع ليا مال عودك
حيث طري وليا نهض نعل زملوق
مادام نيك شايلا نهضك
أخاف منهن يصبح الشوب مشقوق
لوما وجوي دايما من وجوك
ما قلت أخاف ولا اشتكي لهفة الشوق
شوقي يعيني مايلات وريوك
عن قطفهن يا غايتي صاري عوق
زد عنايبي يا حياتي بروك
تضحك وأنا قلبي من الشك محروق
أنحك لجل الحب تبتل جهوك
وتقول لي توكل مطرود ملحق
يل ليست جدي واحد من جدوك
وأنا سعيد بك ولا يسهر الموق
عواد خلف الطواله - الرياض

غزاة الهواوي

الي صوابه في ضميري له زمان
عيا يدايه الطبيب المداي
العام انا يا ارض العين خلان
والكل منا في عشيره رجاي
واليوم لو جيتك برك وظيان
عرضني المظا خبيث الملاي
ما هو يجزي راع الاحسان باحسان
لعل ماله عند ربه عراي
ماني بمن يرضى لنفسه بفران
لا تيب من صيده قريب لناي
كلما لاسف ترقع القلب الاحزان
ما نال مقصوده كثير الناي
عبد بن مبارك بن ريش

ما طاح لك قدر ولا مال ميزان
على محبتنا القيمة ملاي
أحسب محبتنا على اخلاص وايمان
وبيني وبينك ما تضع الهفوي
واترك تطاوح شور مبعض وعدوان
غرتك كثر هرجهم والتجاي
غرك خبيث بين الاجواد قتان
له مجلس بين الربيع نساي
عليه يحرم راي تر بين الايمان
كبار الوجود مكلين الدعوي
اذا قص يقص من الصيد كويان
من خلقته ما بات ليل خلاي
ما جابو الورقا على روس الاغصان
مثلي على راع الكلام التقاي

يا زين والله ما يوتيك بهجران
ولاني على ما قلت يا زين ناوي
ظنيت لك ظن لا صار وكدان
ظنك بعيد لا وقع بالحراري
ما جاك مني لون ميرانت غلطان
رايك تغر يا عيون النداي
انتك شريك الروح من نجل الاعيان
انعتت حالي يا عذاب الهواوي
ترقد وانا داجي الليل سهران
خل المعنا من بيننا بالتساوي
تمس وقلبك فيه حسد للانسان
ما هو بطبع اسلام وامر سماوي
وتصور أمر ما تصور ولا كان
وتحط من فوق الحمول العلاوي

حكاية طفل فلسطيني

والناس أهى شايقة وساكنة
حتى «عربنا» كسان ساكتين
والحين يا ابني كبرتو خلاص
وأن اوانكو خلاص الحين
دانكو الامل لاهل بلدكو
يحميكو يا ابني شر العين
قالت كده، واحتدت يا ناس
وناري حامية ما بين لانتين
ما بين رحيلي وأرضي وناسي
وللي لسه في سجنه سجين
وثاري لامني ولم عممي
من اليهود - المجرمين
قالوا لي اصبر قلت يا ريت
الصبر أجيبه يا خلق منين
لما أمسي راحت علساني
وعم عممي راج في الطينين
والي حالتهم - كحلاتي
وماتوا من أجل فلسطين
عملتوا ايه قولوا عشانهم
وصرخت صرخة دوت نزار
وقللت لانم أخذ الثمار
د- الحق أصبح في ايسدييه
ولانم أوفى - كحل الدين
بكفاحي وجري بشراي
لازم أعيد مجدي «العين»
وشرطي تحكي عن العيون
أصل أنا حجري من جبل
حبلناوا بـ...
يوم جـ...
لـ...
الي اسمه بش...
وكل طفل فلسطيني
اسمه - وفعله - «صلاح الدين»
عبد الجليل الخولي - مصر

يوم متولدت يا ولدي زمان
جم على دارنا آل صهيون
ماكنوش جايبين في زيارة
لكن، كانوا جايبين هاجمين
وقالوا لأمك قينه فـين
فين الوليد - قولي، راج فـين
والكل استعجب
مين هو؟ قولوا، عايزين مين
فـين الـ...
بيقولوا ما طفل مولود
ناير - وهو لسه جنين
فـين سلاحه
واسمه كمان صلاح الدين
حزينا بلانا أسى وعذاب
والبله منه حزند طين
أمك قامت في الحال ثائرة
فسرعة شقت بطن اثنين
خنت عيار م- الصهاينة
وبقت جثة في غمضة عين
نزيث من غلبي ومهي
قمت طيقت في الباقيين
والخبيثين
إزاي حترحل وتسيبين
وتسيب أرضك قـ...
جـ...
النار ما بينا...
في جـ...
ولكن من...
عـ...
خل ترابنا - صبح طين
عشرين سنة أيام عمرك
لكن القضية - في الاربعين

يا خلق هو أنا مليت
من حكم «فاشي» آل صهيون
فكرت اني في يوم أرحل
فكرت اني لنفسي اخون
فكرت أرحل عن ناسي اخون
قالو لي يبي...
يعلو صوتي...
ولحد...
سالت طبيب...
قالت...
تعدت...
فات...
عمال...
وعد...
لحد في...
لعتت...
وقلت...
من كثر...
فوق...
ويسرعة...
وقـ...
بعلو...
يا...
وفـ...
ليـ...
شـ...
وسمـ...
بيـ...
عمي...
قلوه...
ولما...
قيضوا...
وخالتي...
ونبيـ...

اتفاق «أوبك» افضل من المتوقع ويأخذ المستقبل بعين الاعتبار

حصة الكويت تصل الى ١٣٠٠ مليون برميل حسب تعريفنا للمكتفات

قال وزير النفط الشيخ علي الخليفة المذبحي ان نتائج المؤتمر الوزاري لعضو دول منظمة البلدان المصدرة للنفط «أوبك» كانت افضل مما كان متوقفا في البداية.

واضاف في مؤتمر صحفي عقده في فيينا ان وزراء نفط اوبك كانوا يتوقعون بيان المجلس الوزاري سيختلف على الكثير من القضايا المطروحة على بساط البحث للنقاش. واكد ان المجلس تمكن من التوصل الى اتفاق بالالتزام على طريقة التفكير في مستقبل «أوبك» والوسائل الكفيلة بتعزيز التعاون والتفاهم بين الدول الأعضاء بما يخدم مصلحة الجميع.

وتوجه بان قرار المجلس الوزاري بتبني العمل بالاتفاق الحالي لمدة ستة اشهر اخرى بالنسبة الى الانتاج والاسعار يعد اتفاقا ضمن هذا الاطار اكثر منه اتفاقا محدد.

وجدد الوزير تحسك الكويت بضرورة مواصلة لجنة الخبراء اعمالها لبحث مسألة تعريف الانتاج والمكتفات تعريفا علميا.

وعرب عن اعتقاده بأنه سيتم التوصل الى حل لهذه المسألة خلال الايام الستة المقبلة وان لجنة الخبراء ستعد دراسة علمية مفصلة لطرح الحل المعقول لهذه المشكلة على المجلس الوزاري الدوري المقبل والمقرر عقده يوم ٢١ نوفمبر المقبل.

واوضح الشيخ علي الخليفة ان ايجاد تعريف علمي للانتاج النفطي والمكتفات ضرورة لتسهيل مهمة الدققين بالاتفاق.

وصف العمل على وضع مثل هذا التعريف العلمي بأنه «مسألة ليست مستعجلة في الواقع».

واكد وزير النفط ان الكويت لا تلتزم بالتعريف الفنزويلي الذي لا يعتبر المكتفات جزءا من الانتاج في حالة عدم توفيل «أوبك» الى اتفاق بهذا الشأن. وأشار الى ان انتاج الكويت سيبقى حوالي مليون برميل في اليوم «إذا اتبعنا العمل بالتعريف الفنزويلي للانتاج والمكتفات». بيد ان حصة الكويت ستزحف ببطء يتراوح بين ٢٠٠ و ٣٠٠ ألف برميل يوميا «إذا



علي الخليفة

اعلنت شركة الريان اثير شركات توظيف الاموال الاسلامية في مصر أمس انها توقفت منذ الاثنين الماضي عن دفع الارباح الشهرية للمودعين التي تبلغ حوالي اثنين بالمائة وتوفر السيولة اللازمة لاستمرار تنفيذ مشروعاتها.

ويذكر ان شركة «الريان» تدفع شهريا للمودع هذه النسبة من وديعته على سبيل السلفة على لمدة

وقد اصدرت الشركة قرارا بتجميد سحب الاموال لمدة ثلاثة اشهر في ٢ يونيو «جمعية عمومية» عقدت في ٥٠ ألفا من الجاري وضمت حوالي ٢٠٠ مليون ربح للمودعين بالقرارات التي اتخذتها «الريان» ويقول القضاء المصري ان عدددهم ١٤٧ ألفا فقط. وصدر هذا القرار بالتصديق.

ويعتقد المراقبون ان هذا القرار من جانب المسؤولين في شركة «الريان» هو وسيلة للضغط على الحكومة التي اصدرت قانونا جديدا بدأ سريانه منذ يونيو الجاري يضع ضوابط شديدة على نشاط شركات توظيف الاموال الاسلامية التي تتلقى منذ حوالي عشر سنوات أموالا من الجمهور وتصرف

إعلان تصفية

يعلن الأستاذان
عيسى (عيسى) وعيسى (عيسى)
المحاميان
بصفتهما مصفيا
الشركة الكويتية لانتاج الحقن الطبية
(مركز ساهم كريتيف متفلات)

الى كل دائني الشركة بضرورة مراجعتهم
مبشرين للمستندات الدالة على الديونية أو الكفائية
بخطاب مسجل بعلم الوصول وذلك خلال خمسة
عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

مركز علياء - الدور الأول - شارع الهلالي
ص.ب (٢٦٤٧٣) الصفاة (الرمز البريدي 13125)
هاتف: ٢٤٦٢٢٢٣ / ٢٤٦٢٢٢٧ / ٢٤٦٢٢٢٨
٢٤٦٢٢٢٩ - تللكس: ٣٠٨٤٤ - فاكس: ٢٤٢٥٨٣٠

بعد أن جمدت سحب الاموال

«الريان» تمتنع عن دفع الارباح الشهرية للمودعين

فيها من دون ان تخضع للانتظامات التي تخضع لها البنوك.

وقد جمعت هذه الشركات مبلغا يتراوح بين ثمانية مليارات و١٢ مليار دولار من المدخرات وخاصة مدخرات المصريين العاملين في دول الخليج.

وتتبر «الريان» قرارها بوقف صرف سلف «الارباح» للمودعين بانها تنتظر صدور اللائحة التنفيذية للقانون في مدى شهرين. ونشرت هذا القرار في الصفحة الأخيرة بالكامل من صحيفة الوفد المعارضة اليومية «يومية لبرالية».

وتجمل «الريان» القرارات التي اتخذتها الشركة لوقف سحب النقود والتوقف عن دفع سلف الارباح على اساس ان تحديد نسبة سلفا على سبيل فائدة يعد من الرأيا الذي يحرمه الاسلام.

وتقول الشركة ان لن يمكنها تلقي ودائع جديدة قبل تسوية مركزها المالي طبقا للقانون ولذلك فهي مضطرة الى الاحتفاظ بالسيولة النقدية لتسليف مشروعاتها.

وقد اكدت شركة «الريان» انها اشترت في قبرص أسهم خمسة مصانع من شركة اسلامية أخرى.

الخالد يغادر الجزائر الى تونس ثم بلغاريا

اتفاقية للاعفاءات الجمركية بين الكويت والجزائر

لجنة مشتركة لمتابعة المبادلات التجارية وفتح خط نقل بحري منتظم

إنشاء شركة مشتركة للإشراف على انجاز المشروعات السياحية

اتفقت الجزائر والكويت على تحديد الحوافز التي تسهم في رفع حجم المبادلات التجارية بين البلدين وخاصة المتعلقة منها بالاعفاءات الجمركية بالنسبة للمواد المستوعبة في البلدين واقامة المعارض وتبادل الوفود والمعلومات وتوفير الامكانيات لقيام تعاون اكبر بين الغرف التجارية في البلدين.

كما اتفق البلدان على انشاء لجنة مشتركة لمتابعة وتقييم المبادلات التجارية بينها وفتح خط نقل بحري منتظم يربط البلدين لتسهيل عملية التبادل التجاري بالإضافة الى اجراء الدراسات لاختلاف مجالات التعاون وضبط بعض المجالات التكامل الصناعي.

وفي البلدان السياحي اتفق البلدان على انشاء شركة مشتركة للإشراف على انجاز مشاريع سياحية في البلدين وتنشيط اعمال الشركة المشتركة لاستثمار.

وكان الوزير الخالد قد بدأ في الأساس من يونيو الجاري زيارة عمل تشمل سويسرا والمغرب والجزائر وتونس واخيرا بلغاريا.

وشارك الخالد خلال زيارته لسويسرا في الفترة من السادس حتى



فيصل عبدالرزاق الخالد

السلالة الأصيلة وليدة التقنية المتقدمة

سكاي لاين ٨٨

وهذا الدفع الجديد وصنع اليابان محفرا

يرجى من السادة الحائزين
سرا جعة الشركة على الفور
اتخاذ مصلحتهم واستلام
سيارتهم

شارع توب ٢ باب جي تي إس إكس (GTSX)

على كل لسان

إلى عالم من الروعة والإشارة طامنا تقنيته.
شكاي لاين ٨٨ - قلبنا نباضا للهندسة
المتقدمة وتجهرات مذهلة لقيادة سليمة
وراحة شامة.

شاهدناها اليوم وعيشنا مع أذانها العنصري كل يوم

شركة عباس احمد الشواف وأخوانه ذ.م.م.
الشويخ - منطقة الزيت - تلفون ٤٧١٦٤٧٧ - ٤٧١٩٥٣١ (خطوط)
الفاخ حيل المنطقة الصناعية - تلفون ٣٩١٥٣٧٧

صديّة النجاح

دورة تدريب كمبيوتر

مد مدجة

تدريب تقدم على أحدث أجهزة كسور وصلت إلى الكويت [BARCOW] A0900 والتي تتوافق ولأول مرة مع كل الأنظمة IBM و MSX العالميين.

كل هذا في دورة واحدة

- مقدمة في علم الحاسب الآلي.
- التدريب على استعمال نظام التشغيل العالمي MS-DOS.
- التدريب على البرمجة باستعمال لغة البيسك BASIC.
- تدريب عام على استعمال البرامج التجارية Word Star / Lotus / DBASE.
- مدة الدورة شهر واحد بعدل ساعة ونصف يوميا وخمسة أيام في الاسبوع.
- بداية الدورة ١٨/٦/١٩٨٨.

وهناك خاصية للاطلاقات
الواصلات متوفرة

الوكيل العام: شركة الأقصى للحاسب الآلي

عمارة الراشد - شارع فهد السالم - تلفون ٢٤٠٤٩٥٨٠

مراكز المبيعات: مركز سلطان الشويخ - نحن والأطفال السالم والفروانية - مجمع الزهراء مكتبة الجزيرة السالمية - شارع فهد السالم - الكترونيات النقي - شركة كرام الذهب الفخايل

MSX	IBM	MSX	IBM	MSX	IBM	MSX	IBM
IBM	MSX	IBM	MSX	IBM	MSX	IBM	MSX
MSX	IBM	MSX	IBM	MSX	IBM	MSX	IBM

تعدد الأجهزة الحكومية المخرقة على الاستثمار وتضارب اختصاصاتها يهدر وقت المستثمرين و يلحق بهم خسائر جسيمة

للمحيط الذي تتم فيه العملية الاستثمارية، وتأثير تلك الأوضاع والظروف سلباً أو إيجاباً على فرص نجاح المشروعات الاستثمارية، وبالتالي على حركة واتجاهات الاستثمارات، وهي تشمل الأوضاع والظروف السياسية والاقتصادية والاجتماعية والأمنية، كما تشمل الأوضاع القانونية والتنظيمية الإدارية.

وفيما يلي نص الحلقة الثانية والأخيرة من الدراسة

وفي إطار معالجتها لمعوقات الاستثمار من مصلح الاستثمارات المباشرة التي أوردتها مرقبها تلك الاستثمارات طويلة الأجل التي يكون لأصحابها دور ومشاركة فعالة في الإدارة واتخاذ القرارات عن طريق المشاركة الدائمة في رأسمال المشروع الاستثماري.

أما مفهوم مناخ الاستثمار فيصرف إلى مجمل الأوضاع والظروف المكونة

وأجهزة العمل العربي المشتركة وكذلك علاقاتها برجال الأعمال العرب واتصالاتها المباشرة معهم إضافة إلى الاستناد للدراسات السابقة بالموضوع المرتبطة به ومنها الدراسات التي أعدتها المؤسسة لرصد معوقات الاستثمار ومنها قنوات مناخ الاستثمار التي تعدها المؤسسة في إطار حلقاتها الدراسية وتقدير مناخ الاستثمار في الدول العربية التي تصدرها المؤسسة ستويا.

القبس: دراسة مؤسسة ضمان الاستثمار حول معوقات الاستثمار في الوطن العربي

حصلت «القبس» على الدراسة التي أعدتها المؤسسة العربية لضمان الاستثمار حول معوقات الاستثمار في الدول العربية بتكليف من الهيئة العربية لاتفاقية الاستثمار في اجتماعها بجنس بتاريخ ١٩٧٩/٨/٢٩. وأوضحت المؤسسة في تقديمها للدراسة أن إعدادها جاء بناء على العلاقات والتجارب الخاصة بالمؤسسات في المشاريع والقرارات والمقررات

الرأي العام في الدول العربية غير مهياً لقبول المستثمر الوافد

تمثل أهم المعوقات التنظيمية والإدارية للاستثمار في الوطن العربي فيما يلي:

تعدد الأجهزة المخرقة على الاستثمار في الدول العربية بتكليف من الهيئة العربية لاتفاقية الاستثمار في اجتماعها بجنس بتاريخ ١٩٧٩/٨/٢٩. وأوضحت المؤسسة في تقديمها للدراسة أن إعدادها جاء بناء على العلاقات والتجارب الخاصة بالمؤسسات في المشاريع والقرارات والمقررات

تعدد الأجهزة المخرقة على الاستثمار في الدول العربية بتكليف من الهيئة العربية لاتفاقية الاستثمار في اجتماعها بجنس بتاريخ ١٩٧٩/٨/٢٩. وأوضحت المؤسسة في تقديمها للدراسة أن إعدادها جاء بناء على العلاقات والتجارب الخاصة بالمؤسسات في المشاريع والقرارات والمقررات

تعدد الأجهزة المخرقة على الاستثمار في الدول العربية بتكليف من الهيئة العربية لاتفاقية الاستثمار في اجتماعها بجنس بتاريخ ١٩٧٩/٨/٢٩. وأوضحت المؤسسة في تقديمها للدراسة أن إعدادها جاء بناء على العلاقات والتجارب الخاصة بالمؤسسات في المشاريع والقرارات والمقررات

تعدد الأجهزة المخرقة على الاستثمار في الدول العربية بتكليف من الهيئة العربية لاتفاقية الاستثمار في اجتماعها بجنس بتاريخ ١٩٧٩/٨/٢٩. وأوضحت المؤسسة في تقديمها للدراسة أن إعدادها جاء بناء على العلاقات والتجارب الخاصة بالمؤسسات في المشاريع والقرارات والمقررات

تعدد الأجهزة المخرقة على الاستثمار في الدول العربية بتكليف من الهيئة العربية لاتفاقية الاستثمار في اجتماعها بجنس بتاريخ ١٩٧٩/٨/٢٩. وأوضحت المؤسسة في تقديمها للدراسة أن إعدادها جاء بناء على العلاقات والتجارب الخاصة بالمؤسسات في المشاريع والقرارات والمقررات

قصر النظر سمة سائدة بين رجال الأعمال العرب

تمثل أهم المعوقات التنظيمية والإدارية للاستثمار في الوطن العربي فيما يلي:

تعدد الأجهزة المخرقة على الاستثمار في الدول العربية بتكليف من الهيئة العربية لاتفاقية الاستثمار في اجتماعها بجنس بتاريخ ١٩٧٩/٨/٢٩. وأوضحت المؤسسة في تقديمها للدراسة أن إعدادها جاء بناء على العلاقات والتجارب الخاصة بالمؤسسات في المشاريع والقرارات والمقررات

تعدد الأجهزة المخرقة على الاستثمار في الدول العربية بتكليف من الهيئة العربية لاتفاقية الاستثمار في اجتماعها بجنس بتاريخ ١٩٧٩/٨/٢٩. وأوضحت المؤسسة في تقديمها للدراسة أن إعدادها جاء بناء على العلاقات والتجارب الخاصة بالمؤسسات في المشاريع والقرارات والمقررات

تعدد الأجهزة المخرقة على الاستثمار في الدول العربية بتكليف من الهيئة العربية لاتفاقية الاستثمار في اجتماعها بجنس بتاريخ ١٩٧٩/٨/٢٩. وأوضحت المؤسسة في تقديمها للدراسة أن إعدادها جاء بناء على العلاقات والتجارب الخاصة بالمؤسسات في المشاريع والقرارات والمقررات

تعدد الأجهزة المخرقة على الاستثمار في الدول العربية بتكليف من الهيئة العربية لاتفاقية الاستثمار في اجتماعها بجنس بتاريخ ١٩٧٩/٨/٢٩. وأوضحت المؤسسة في تقديمها للدراسة أن إعدادها جاء بناء على العلاقات والتجارب الخاصة بالمؤسسات في المشاريع والقرارات والمقررات

تعدد الأجهزة المخرقة على الاستثمار في الدول العربية بتكليف من الهيئة العربية لاتفاقية الاستثمار في اجتماعها بجنس بتاريخ ١٩٧٩/٨/٢٩. وأوضحت المؤسسة في تقديمها للدراسة أن إعدادها جاء بناء على العلاقات والتجارب الخاصة بالمؤسسات في المشاريع والقرارات والمقررات

معوقات خاصة بالمشروعات العربية المشتركة:

من معوقات أن المشروعات العربية المشتركة والتي انشئت بموجب اتفاقيات بين الدول تواجه مجموعة أخرى من المشاكل والمعوقات من أهمها:

عدم وجود إطار قومي مناسب للمشروعات العربية المشتركة إذ تسبب هذه المشروعات عموماً في ظل سياسات اقتصادية قديمة مما يحد كثيراً من إمكانات تحريكها وتفعيلها على الوجه المطلوب، وهو ما ينعكس على عدم مساواة المشروعات العربية المشتركة بالمشروعات الوطنية من ناحية الحوافز والامتيازات والمعاملة التفضيلية وبكسب بالتالي فجوهر كبيرة من عدم التكافؤ بينها.

عدم الالتزام بتطبيق كثير من المزايا والامتيازات الممنوحة عليها في نظم تأسيس هذه المشروعات، وإذا كانت هناك صعوبات فيما يتعلق برأساء نظام قومي عربي للمشروعات العربية المشتركة فلا أقل من احترام اتفاقيات هذه المشروعات.

النقص والغموض في الأحكام التأسيسية ومن ثم تعدد الاجتهادات والتفسيرات مما يفتح الباب لممارسات في تطبيق أحكام الأجهزة الإدارية في الدولة المضيفة بما فيه مصلحة هذه الدولة بصرف النظر عن جهود وغايات أحكام الاتفاقيات الموقعة، ومثال ذلك عدم النص بالتفصيل وبالتحديد على الإعفاءات الجمركية وما في حكمها، وعدم الزام الأحكام التأسيسية الدول ذات العلاقة بأغفاء الشركة من قيود التجنيسات بحدود السليبات التي تترتب على دراسة عوامل نجاح وإسباب فشل عينة واسعة ومتنوعة من هذه المشروعات.

وقد أشار المؤتمر الأول لرجال الأعمال العرب في القاهرة في تقريره الختامي بأن نظام الحرية الاقتصادية المطلقة الذي ينشده بعض المستثمرين أحياناً لم يعد واقعياً في ظل ما تواجهه الحكومات من مسؤوليات وضغوط اجتماعية تفرض تأميم مصلحة المستهلك والمستهلك في أن تكون مصلحة المواطن هي المقادير الخاصة والحكومية في هذا الشأن دون أن يؤدي ذلك إلى التآكل على توازن عنصر الضمان الذي للاستثمار وبما يسمح بتحقيق العائد المناسب لرأس المال المستثمر.

وتعددت الأجهزة المخرقة على الاستثمار في الدول العربية بتكليف من الهيئة العربية لاتفاقية الاستثمار في اجتماعها بجنس بتاريخ ١٩٧٩/٨/٢٩. وأوضحت المؤسسة في تقديمها للدراسة أن إعدادها جاء بناء على العلاقات والتجارب الخاصة بالمؤسسات في المشاريع والقرارات والمقررات

معوقات سياسية واجتماعية:

وتتمثل أهم هذه المعوقات في:

عدم الاستقرار السياسي، والاضطرابات الأمنية في بعض الدول العربية. صعوبة التعامل مع الأوضاع الاجتماعية في بعض الدول. عدم تهيئة الرأي العام المحلي ليرحب بالاستثمار الوافد. وإذا كان الموقف الأول يشكل أهمية بالغة من حيث تأثيره على مناخ الاستثمار، إلا أن العاملين الآخرين يأتيان في نهاية القائمة من حيث تأثيرهما بسبب محدودية وهامشية هذا المتغير مقارنة بالمعوقات الأخرى التي تحوّل هذه الورقة.

معوقات ترجع إلى المستثمر: لا شك في أن العرض المتوازن والموضوعي لموضوع معوقات الاستثمار في الدول العربية يقتضي بطبيعة الحال أن تشير إلى مسؤولية المستثمر العربي كطرف من أطراف المعركة الاستثمارية وعلاوة على ذلك، فإن مسؤولية المستثمر العربي يجب أن تكون واضحة في ذهنه، وهو الذي يجب أن يتحمل عبء إدارة المشاريع وهي عبء ذات آثار شديدة وأهمية سواء على مستوى المشاريع أو على مستوى الاستثمارات مجتمعة وقد كان سوء الإدارة سبباً رئيسياً في فشل كثير من مشاريع الاستثمار.

تعدد الأجهزة المخرقة على الاستثمار في الدول العربية بتكليف من الهيئة العربية لاتفاقية الاستثمار في اجتماعها بجنس بتاريخ ١٩٧٩/٨/٢٩. وأوضحت المؤسسة في تقديمها للدراسة أن إعدادها جاء بناء على العلاقات والتجارب الخاصة بالمؤسسات في المشاريع والقرارات والمقررات

تعدد الأجهزة المخرقة على الاستثمار في الدول العربية بتكليف من الهيئة العربية لاتفاقية الاستثمار في اجتماعها بجنس بتاريخ ١٩٧٩/٨/٢٩. وأوضحت المؤسسة في تقديمها للدراسة أن إعدادها جاء بناء على العلاقات والتجارب الخاصة بالمؤسسات في المشاريع والقرارات والمقررات

تعدد الأجهزة المخرقة على الاستثمار في الدول العربية بتكليف من الهيئة العربية لاتفاقية الاستثمار في اجتماعها بجنس بتاريخ ١٩٧٩/٨/٢٩. وأوضحت المؤسسة في تقديمها للدراسة أن إعدادها جاء بناء على العلاقات والتجارب الخاصة بالمؤسسات في المشاريع والقرارات والمقررات

إعلانات تجارية

مطابخ الدالة

مطابخ إيطالية خشبة صنوبر - زائت خشبة دائر بالانار - بلوط غير مضغوط

بيداسر المتر ١٠٠ دينار / تقاضوا بالاقساط

مطابخ صناع / أسطح استيل وأحرف أنيون

سراير المتر ٧٥ دينار (مفولة مفولة)

مطبخ كامل بـ ١٨٠٠ دينار

حديقة / أرز شارع تونس - منة ناحية القارسية بجانب البنتك التجاري - ٥٦٦٠٥٦٦ - ٥٦٦٠٥٦٦

مركز الأثاث للسفرات

لندن - باريس - فرانكفورت - ميونيخ - بلن - ميونيخ - ميونيخ - ميونيخ

اسفارنا لاتجاهي

للاستفسار والحجز

مركز الأثاث للسفرات شارع السور

٢٤٦٨٤٧/٦ - ٢٤٤١٠٤٢ - ٢٤٤١٠٤١

المدرسة الحديثة Modern School

مدرسة أجنبية للطلبة العرب منهجها التركيز على اللغتين الإنجليزية والعربية

يسر إدارة المدرسة أن تعلن عن أقامة دورات مكثفة للغة الإنجليزية، مدة الدورة أربع أسابيع كاملة، هيئة تدريسية أجنبية متخصصة. أعداد قليلة من الطلبة في الفصول. باصات مكيفة. دورات مختلفة المستويات من عمر ٣ سنوات حتى ١٢ سنة. تبدأ الدورة الأولى في ١٨/٦ والدورة الثانية في ٧/٧.

يتم التسجيل بمباني المدرسة الواقعة في منطقة اليرموك، تقاطع الدائري الرابع مع شارع المطار.

٥٣٣٧١٢٧ - ٥٣٣٧٠٣٠ (رقم الموقد ٨٢٧)

المدرسة الحديثة Modern School

مدرسة أجنبية للطلبة العرب منهجها التركيز على اللغتين الإنجليزية والعربية

تعلن إدارة المدرسة عن استقرار التسجيل للطلبة الجدد في المراحل الدراسية المختلفة للعام ١٩٨٩ / ٨٨ في مبناها الواقع في منطقة اليرموك. تقاطع الدائري الرابع مع شارع المطار.

٥٣٣٧١٢٧ - ٥٣٣٧٠٣٠

ارقام هواتف دائرة الاعلان في القبس

٤٨٣٤٣١٨ ٤٨٣٤٣١٩ ٤٨٣٤٣٢٠ ٤٨٣٤٣٢١ ٤٨٣٤٣٢٢ ٤٨٣٤٣٢٣ ٤٨٣٤٣٢٤ ٤٨٣٤٣٢٥ ٤٨٣٤٣٢٦ ٤٨٣٤٣٢٧ ٤٨٣٤٣٢٨ ٤٨٣٤٣٢٩ ٤٨٣٤٣٣٠ ٤٨٣٤٣٣١ ٤٨٣٤٣٣٢ ٤٨٣٤٣٣٣ ٤٨٣٤٣٣٤ ٤٨٣٤٣٣٥ ٤٨٣٤٣٣٦ ٤٨٣٤٣٣٧ ٤٨٣٤٣٣٨ ٤٨٣٤٣٣٩ ٤٨٣٤٣٤٠ ٤٨٣٤٣٤١ ٤٨٣٤٣٤٢ ٤٨٣٤٣٤٣ ٤٨٣٤٣٤٤ ٤٨٣٤٣٤٥ ٤٨٣٤٣٤٦ ٤٨٣٤٣٤٧ ٤٨٣٤٣٤٨ ٤٨٣٤٣٤٩ ٤٨٣٤٣٥٠ ٤٨٣٤٣٥١ ٤٨٣٤٣٥٢ ٤٨٣٤٣٥٣ ٤٨٣٤٣٥٤ ٤٨٣٤٣٥٥ ٤٨٣٤٣٥٦ ٤٨٣٤٣٥٧ ٤٨٣٤٣٥٨ ٤٨٣٤٣٥٩ ٤٨٣٤٣٦٠ ٤٨٣٤٣٦١ ٤٨٣٤٣٦٢ ٤٨٣٤٣٦٣ ٤٨٣٤٣٦٤ ٤٨٣٤٣٦٥ ٤٨٣٤٣٦٦ ٤٨٣٤٣٦٧ ٤٨٣٤٣٦٨ ٤٨٣٤٣٦٩ ٤٨٣٤٣٧٠ ٤٨٣٤٣٧١ ٤٨٣٤٣٧٢ ٤٨٣٤٣٧٣ ٤٨٣٤٣٧٤ ٤٨٣٤٣٧٥ ٤٨٣٤٣٧٦ ٤٨٣٤٣٧٧ ٤٨٣٤٣٧٨ ٤٨٣٤٣٧٩ ٤٨٣٤٣٨٠ ٤٨٣٤٣٨١ ٤٨٣٤٣٨٢ ٤٨٣٤٣٨٣ ٤٨٣٤٣٨٤ ٤٨٣٤٣٨٥ ٤٨٣٤٣٨٦ ٤٨٣٤٣٨٧ ٤٨٣٤٣٨٨ ٤٨٣٤٣٨٩ ٤٨٣٤٣٩٠ ٤٨٣٤٣٩١ ٤٨٣٤٣٩٢ ٤٨٣٤٣٩٣ ٤٨٣٤٣٩٤ ٤٨٣٤٣٩٥ ٤٨٣٤٣٩٦ ٤٨٣٤٣٩٧ ٤٨٣٤٣٩٨ ٤٨٣٤٣٩٩ ٤٨٣٤٤٠٠ ٤٨٣٤٤٠١ ٤٨٣٤٤٠٢ ٤٨٣٤٤٠٣ ٤٨٣٤٤٠٤ ٤٨٣٤٤٠٥ ٤٨٣٤٤٠٦ ٤٨٣٤٤٠٧ ٤٨٣٤٤٠٨ ٤٨٣٤٤٠٩ ٤٨٣٤٤١٠ ٤٨٣٤٤١١ ٤٨٣٤٤١٢ ٤٨٣٤٤١٣ ٤٨٣٤٤١٤ ٤٨٣٤٤١٥ ٤٨٣٤٤١٦ ٤٨٣٤٤١٧ ٤٨٣٤٤١٨ ٤٨٣٤٤١٩ ٤٨٣٤٤٢٠ ٤٨٣٤٤٢١ ٤٨٣٤٤٢٢ ٤٨٣٤٤٢٣ ٤٨٣٤٤٢٤ ٤٨٣٤٤٢٥ ٤٨٣٤٤٢٦ ٤٨٣٤٤٢٧ ٤٨٣٤٤٢٨ ٤٨٣٤٤٢٩ ٤٨٣٤٤٣٠ ٤٨٣٤٤٣١ ٤٨٣٤٤٣٢ ٤٨٣٤٤٣٣ ٤٨٣٤٤٣٤ ٤٨٣٤٤٣٥ ٤٨٣٤٤٣٦ ٤٨٣٤٤٣٧ ٤٨٣٤٤٣٨ ٤٨٣٤٤٣٩ ٤٨٣٤٤٤٠ ٤٨٣٤٤٤١ ٤٨٣٤٤٤٢ ٤٨٣٤٤٤٣ ٤٨٣٤٤٤٤ ٤٨٣٤٤٤٥ ٤٨٣٤٤٤٦ ٤٨٣٤٤٤٧ ٤٨٣٤٤٤٨ ٤٨٣٤٤٤٩ ٤٨٣٤٤٥٠ ٤٨٣٤٤٥١ ٤٨٣٤٤٥٢ ٤٨٣٤٤٥٣ ٤٨٣٤٤٥٤ ٤٨٣٤٤٥٥ ٤٨٣٤٤٥٦ ٤٨٣٤٤٥٧ ٤٨٣٤٤٥٨ ٤٨٣٤٤٥٩ ٤٨٣٤٤٦٠ ٤٨٣٤٤٦١ ٤٨٣٤٤٦٢ ٤٨٣٤٤٦٣ ٤٨٣٤٤٦٤ ٤٨٣٤٤٦٥ ٤٨٣٤٤٦٦ ٤٨٣٤٤٦٧ ٤٨٣٤٤٦٨ ٤٨٣٤٤٦٩ ٤٨٣٤٤٧٠ ٤٨٣٤٤٧١ ٤٨٣٤٤٧٢ ٤٨٣٤٤٧٣ ٤٨٣٤٤٧٤ ٤٨٣٤٤٧٥ ٤٨٣٤٤٧٦ ٤٨٣٤٤٧٧ ٤٨٣٤٤٧٨ ٤٨٣٤٤٧٩ ٤٨٣٤٤٨٠ ٤٨٣٤٤٨١ ٤٨٣٤٤٨٢ ٤٨٣٤٤٨٣ ٤٨٣٤٤٨٤ ٤٨٣٤٤٨٥ ٤٨٣٤٤٨٦ ٤٨٣٤٤٨٧ ٤٨٣٤٤٨٨ ٤٨٣٤٤٨٩ ٤٨٣٤٤٩٠ ٤٨٣٤٤٩١ ٤٨٣٤٤٩٢ ٤٨٣٤٤٩٣ ٤٨٣٤٤٩٤ ٤٨٣٤٤٩٥ ٤٨٣٤٤٩٦ ٤٨٣٤٤٩٧ ٤٨٣٤٤٩٨ ٤٨٣٤٤٩٩ ٤٨٣٤٥٠٠ ٤٨٣٤٥٠١ ٤٨٣٤٥٠٢ ٤٨٣٤٥٠٣ ٤٨٣٤٥٠٤ ٤٨٣٤٥٠٥ ٤٨٣٤٥٠٦ ٤٨٣٤٥٠٧ ٤٨٣٤٥٠٨ ٤٨٣٤٥٠٩ ٤٨٣٤٥١٠ ٤٨٣٤٥١١ ٤٨٣٤٥١٢ ٤٨٣٤٥١٣ ٤٨٣٤٥١٤ ٤٨٣٤٥١٥ ٤٨٣٤٥١٦ ٤٨٣٤٥١٧ ٤٨٣٤٥١٨ ٤٨٣٤٥١٩ ٤٨٣٤٥٢٠ ٤٨٣٤٥٢١ ٤٨٣٤٥٢٢ ٤٨٣٤٥٢٣ ٤٨٣٤٥٢٤ ٤٨٣٤٥٢٥ ٤٨٣٤٥٢٦ ٤٨٣٤٥٢٧ ٤٨٣٤٥٢٨ ٤٨٣٤٥٢٩ ٤٨٣٤٥٣٠ ٤٨٣٤٥٣١ ٤٨٣٤٥٣٢ ٤٨٣٤٥٣٣ ٤٨٣٤٥٣٤ ٤٨٣٤٥٣٥ ٤٨٣٤٥٣٦ ٤٨٣٤٥٣٧ ٤٨٣٤٥٣٨ ٤٨٣٤٥٣٩ ٤٨٣٤٥٤٠ ٤٨٣٤٥٤١ ٤٨٣٤٥٤٢ ٤٨٣٤٥٤٣ ٤٨٣٤٥٤٤ ٤٨٣٤٥٤٥ ٤٨٣٤٥٤٦ ٤٨٣٤٥٤٧ ٤٨٣٤٥٤٨ ٤٨٣٤٥٤٩ ٤٨٣٤٥٥٠ ٤٨٣٤٥٥١ ٤٨٣٤٥٥٢ ٤٨٣٤٥٥٣ ٤٨٣٤٥٥٤ ٤٨٣٤٥٥٥ ٤٨٣٤٥٥٦ ٤٨٣٤٥٥٧ ٤٨٣٤٥٥٨ ٤٨٣٤٥٥٩ ٤٨٣٤٥٦٠ ٤٨٣٤٥٦١ ٤٨٣٤٥٦٢ ٤٨٣٤٥٦٣ ٤٨٣٤٥٦٤ ٤٨٣٤٥٦٥ ٤٨٣٤٥٦٦ ٤٨٣٤٥٦٧ ٤٨٣٤٥٦٨ ٤٨٣٤٥٦٩ ٤٨٣٤٥٧٠ ٤٨٣٤٥٧١ ٤٨٣٤٥٧٢ ٤٨٣٤٥٧٣ ٤٨٣٤٥٧٤ ٤٨٣٤٥٧٥ ٤٨٣٤٥٧٦ ٤٨٣٤٥٧٧ ٤٨٣٤٥٧٨ ٤٨٣٤٥٧٩ ٤٨٣٤٥٨٠ ٤٨٣٤٥٨١ ٤٨٣٤٥٨٢ ٤٨٣٤٥٨٣ ٤٨٣٤٥٨٤ ٤٨٣٤٥٨٥ ٤٨٣٤٥٨٦ ٤٨٣٤٥٨٧ ٤٨٣٤٥٨٨ ٤٨٣٤٥٨٩ ٤٨٣٤٥٩٠ ٤٨٣٤٥٩١ ٤٨٣٤٥٩٢ ٤٨٣٤٥٩٣ ٤٨٣٤٥٩٤ ٤٨٣٤٥٩٥ ٤٨٣٤٥٩٦ ٤٨٣٤٥٩٧ ٤٨٣٤٥٩٨ ٤٨٣٤٥٩٩ ٤٨٣٤٦٠٠ ٤٨٣٤٦٠١ ٤٨٣٤٦٠٢ ٤٨٣٤٦٠٣ ٤٨٣٤٦٠٤ ٤٨٣٤٦٠٥ ٤٨٣٤٦٠٦ ٤٨٣٤٦٠٧ ٤٨٣٤٦٠٨ ٤٨٣٤٦٠٩ ٤٨٣٤٦١٠ ٤٨٣٤٦١١ ٤٨٣٤٦١٢ ٤٨٣٤٦١٣ ٤٨٣٤٦١٤ ٤٨٣٤٦١٥ ٤٨٣٤٦١٦ ٤٨٣٤٦١٧ ٤٨٣٤٦١٨ ٤٨٣٤٦١٩ ٤٨٣٤٦٢٠ ٤٨٣٤٦٢١ ٤٨٣٤٦٢٢ ٤٨٣٤٦٢٣ ٤٨٣٤٦٢٤ ٤٨٣٤٦٢٥ ٤٨٣٤٦٢٦ ٤٨٣٤٦٢٧ ٤٨٣٤٦٢٨ ٤٨٣٤٦٢٩ ٤٨٣٤٦٣٠ ٤٨٣٤٦٣١ ٤٨٣٤٦٣٢ ٤٨٣٤٦٣٣ ٤٨٣٤٦٣٤ ٤٨٣٤٦٣٥ ٤٨٣٤٦٣٦ ٤٨٣٤٦٣٧ ٤٨٣٤٦٣٨ ٤٨٣٤٦٣٩ ٤٨٣٤٦٤٠ ٤٨٣٤٦٤١ ٤٨٣٤٦٤٢ ٤٨٣٤٦٤٣ ٤٨٣٤٦٤٤ ٤٨٣٤٦٤٥ ٤٨٣٤٦٤٦ ٤٨٣٤٦٤٧ ٤٨٣٤٦٤٨ ٤٨٣٤٦٤٩ ٤٨٣٤٦٥٠ ٤٨٣٤٦٥١ ٤٨٣٤٦٥٢ ٤٨٣٤٦٥٣ ٤٨٣٤٦٥٤ ٤٨٣٤٦٥٥ ٤٨٣٤٦٥٦ ٤٨٣٤٦٥٧ ٤٨٣٤٦٥٨ ٤٨٣٤٦٥٩ ٤٨٣٤٦٦٠ ٤٨٣٤٦٦١ ٤٨٣٤٦٦٢ ٤٨٣٤٦٦٣ ٤٨٣٤٦٦٤ ٤٨٣٤٦٦٥ ٤٨٣٤٦٦٦ ٤٨٣٤٦٦٧ ٤٨٣٤٦٦٨ ٤٨٣٤٦٦٩ ٤٨٣٤٦٧٠ ٤٨٣٤٦٧١ ٤٨٣٤٦٧٢ ٤٨٣٤٦٧٣ ٤٨٣٤٦٧٤ ٤٨٣٤٦٧٥ ٤٨٣٤٦٧٦ ٤٨٣٤٦٧٧ ٤٨٣٤٦٧٨ ٤٨٣٤٦٧٩ ٤٨٣٤٦٨٠ ٤٨٣٤٦٨١ ٤٨٣٤٦٨٢ ٤٨٣٤٦٨٣ ٤٨٣٤٦٨٤ ٤٨٣٤٦٨٥ ٤٨٣٤٦٨٦ ٤٨٣٤٦٨٧ ٤٨٣٤٦٨٨ ٤٨٣٤٦٨٩ ٤٨٣٤٦٩٠ ٤٨٣٤٦٩١ ٤٨٣٤٦٩٢ ٤٨٣٤٦٩٣ ٤٨٣٤٦٩٤ ٤٨٣٤٦٩٥ ٤٨٣٤٦٩٦ ٤٨٣٤٦٩٧ ٤٨٣٤٦٩٨ ٤٨٣٤٦٩٩ ٤٨٣٤٧٠٠ ٤٨٣٤٧٠١ ٤٨٣٤٧٠٢ ٤٨٣٤٧٠٣ ٤٨٣٤٧٠٤ ٤٨٣٤٧٠٥ ٤٨٣٤٧٠٦ ٤٨٣٤٧٠٧ ٤٨٣٤٧٠٨ ٤٨٣٤٧٠٩ ٤٨٣٤٧١٠ ٤٨٣٤٧١١ ٤٨٣٤٧١٢ ٤٨٣٤٧١٣ ٤٨٣٤٧١٤ ٤٨٣٤٧١٥ ٤٨٣٤٧١٦ ٤٨٣٤٧١٧ ٤٨٣٤٧١٨ ٤٨٣٤٧١٩ ٤٨٣٤٧٢٠ ٤٨٣٤٧٢١ ٤٨٣٤٧٢٢ ٤٨٣٤٧٢٣ ٤٨٣٤٧٢٤ ٤٨٣٤٧٢٥ ٤٨٣٤٧٢٦ ٤٨٣٤٧٢٧ ٤٨٣٤٧٢٨ ٤٨٣٤٧٢٩ ٤٨٣٤٧٣٠ ٤٨٣٤٧٣١ ٤٨٣٤٧٣٢ ٤٨٣٤٧٣٣ ٤٨٣٤٧٣٤ ٤٨٣٤٧٣٥ ٤٨٣٤٧٣٦ ٤٨٣٤٧٣٧ ٤٨٣٤٧٣٨ ٤٨٣٤٧٣٩ ٤٨٣٤٧٤٠ ٤٨٣٤٧٤١ ٤٨٣٤٧٤٢ ٤٨٣٤٧٤٣ ٤٨٣٤٧٤٤ ٤٨٣٤٧٤٥ ٤٨٣٤٧٤٦ ٤٨٣٤٧٤٧ ٤٨٣٤٧٤٨ ٤٨٣٤٧٤٩ ٤٨٣٤٧٥٠ ٤٨٣٤٧٥١ ٤٨٣٤٧٥٢ ٤٨٣٤٧٥٣ ٤٨٣٤٧٥٤ ٤٨٣٤٧٥٥ ٤٨٣٤٧٥٦ ٤٨٣٤٧٥٧ ٤٨٣٤٧٥٨ ٤٨٣٤٧٥٩ ٤٨٣٤٧٦٠ ٤٨٣٤٧٦١ ٤٨٣٤٧٦٢ ٤٨٣٤٧٦٣ ٤٨٣٤٧٦٤ ٤٨٣٤٧٦٥ ٤٨٣٤٧٦٦ ٤٨٣٤٧٦٧ ٤٨٣٤٧٦٨ ٤٨٣٤٧٦٩ ٤٨٣٤٧٧٠ ٤٨٣٤٧٧١ ٤٨٣٤٧٧٢ ٤٨٣٤٧٧٣ ٤٨٣٤٧٧٤ ٤٨٣٤٧٧٥ ٤٨٣٤٧٧٦ ٤٨٣٤٧٧٧ ٤٨٣٤٧٧٨ ٤٨٣٤٧٧٩ ٤٨٣٤٧٨٠ ٤٨٣٤٧٨١ ٤٨٣٤٧٨٢ ٤٨٣٤٧٨٣ ٤٨٣٤٧٨٤ ٤٨٣٤٧٨٥ ٤٨٣٤٧٨٦ ٤٨٣٤٧٨٧ ٤٨٣٤٧٨٨ ٤٨٣٤٧٨٩ ٤٨٣٤٧٩٠ ٤٨٣٤٧٩١ ٤٨٣٤٧٩٢ ٤٨٣٤٧٩٣ ٤٨٣٤٧٩٤ ٤٨٣٤٧٩٥ ٤٨٣٤٧٩٦ ٤٨٣٤٧٩٧ ٤٨٣٤٧٩٨ ٤٨٣٤٧٩٩ ٤٨٣٤٨٠٠ ٤٨٣٤٨٠١ ٤٨٣٤٨٠٢ ٤٨٣٤٨٠٣ ٤٨٣٤٨٠٤ ٤٨٣٤٨٠٥ ٤٨٣٤٨٠٦ ٤٨٣٤٨٠٧ ٤٨٣٤٨٠٨ ٤٨٣٤٨٠٩ ٤٨٣٤٨١٠ ٤٨٣٤٨١١ ٤٨٣٤٨١٢ ٤٨٣٤٨١٣ ٤٨٣٤٨١٤ ٤٨٣٤٨١٥ ٤٨٣٤٨١٦ ٤٨٣٤٨١٧ ٤٨٣٤٨١٨ ٤٨٣٤٨١٩ ٤٨٣٤٨٢٠ ٤٨٣٤٨٢١ ٤٨٣٤٨٢٢ ٤٨٣٤٨٢٣ ٤٨٣٤٨٢٤ ٤٨٣٤٨٢٥ ٤٨٣٤٨٢٦ ٤٨٣٤٨٢٧ ٤٨٣٤٨٢٨ ٤٨٣٤٨٢٩ ٤٨٣٤٨٣٠ ٤٨٣٤٨٣١ ٤٨٣٤٨٣٢ ٤٨٣٤٨٣٣ ٤٨٣٤٨٣٤ ٤٨٣٤٨٣٥ ٤٨٣٤٨٣٦ ٤٨٣٤٨٣٧ ٤٨٣٤٨٣٨ ٤٨٣٤٨٣٩ ٤٨٣٤٨٤٠ ٤٨٣٤٨٤١ ٤٨٣٤٨٤٢ ٤٨٣٤٨٤٣ ٤

الأسواق المركزية

مصائد الاسراف يقع فيها المستهلك غير الحريص

توزيع البضائع داخل السوبر ماركت فلسفة تقوم على الاغراء والاستدراج

تجربة عملية أثبتت أهمية قائمة المشتريات البيتية عند الذهاب الى السوق

الثاني يكمن في الفهم بان السوبر ماركت يلعب دور مأكية بيع. وما يذكر في هذا الصدد ان الشركات الغذائية والشركات الاخرى تنفق خمسة مليارات دولار سنوياً على الدعاية حتى اذا ما دخلت أحد المحلات، هزمت أمام الاغراءات والسمعة الجيدة التي كونتها الاعلانات تتم من خلال التلفزيون. ويذكر بان إحدى الشركات الاميركية المنتجة لاشهر ماركات صابون الغسيل والسنن اللباني ومجموع الاسنان وغيرها، تنفق أكثر من مليار دولار سنوياً على باب الدعاية. وفي الوقت نفسه، تنفق محلات السوبر ماركت ملايين الدولارات على الدعاية لنفسها، علماً بان معظم هذه الاعلانات تتم من خلال الصحف والانتشارات الدعائية التي تصدرها. ومن ناحية أخرى فان الشركات المصنعة للمواد الغذائية وغيرها تدفع أكثر من ذلك لحملات السوبر ماركت من أجل تشجيعها على عرض منتجاتها بشكل جيد.

ويقوم المصنع بتقديم تخفيضات في أسعار البيع بالتجزئة مؤقتاً مما يسمح للسوبر ماركت بتحقيق أرباح هائلة على صعيد تلك السلعة أو عرض السلعة «بسرعة خاصة» مما يزيد من رواد المحل. ومن المنتج أن يدفع المصنعون لحملات السوبر ماركت نظير تعاونهم في الدعاية لمنتجاتهم من خلال أظهار هذه المنتجات في احدى الحرفيس ٥٩ دياراً. وفي سبيل توفير كل تلك الدائير كان المستهلك الحريص يضحى في بعض الاحيان

أساس احصائيات فيما يتعلق بما تحتاجه أسرة مكونة من أربعة أفراد، وتبين لنا في النهاية بان أحد الموفقين اشترى بصرف النظر عن السعر، كما ان اختياره كان مبنياً على التسرع والتهور في الشراء. وتبين لنا بان الآخر، اشترى بحرص وكان يتأمل كل صنف على أساس الأقل سعراً، وهكذا فان المهور، انفق ١١٠ ديناراً، فيما انفق الحريص ٥٩ ديناراً. وفي سبيل توفير كل تلك الدائير كان المستهلك الحريص يضحى في بعض الاحيان



من العرض يفرى بالشراء

شوك فضية لكي تجتذب زبائن جدد. وبعض الشركات المصنعة تغير لون الغلاف ولون الكرتون وتبني تصميماً جديداً للفرض نفسه وبخاصة في مجال المواد الغذائية والمنتجات ولكن المستهلك يجب أن يكون واعياً ويقظاً. فقلعة من السلع التي تعرض تحت اسم «جديد لا تكون كذلك».

ومن ناحية أخرى، فان نظرية أصحاب محلات السوبر ماركت في حساب الارباح لا تكون على أساس السلعة الواحدة وإنما السلع ككل فقد يحقق صاحب السوبر ماركت ربحاً ضئيلاً على سلعة معينة إلا أن وجود هذه السلعة بالذات من شأنه أن يزيد من عدد رواد المحل فيجعله يبيع سلماً أخرى ذات مردود أكبر في سياق البيع. وعادة اذا دخل الزبون محل السوبر ماركت بهدف شراء سلعة معينة ذات ربح ضئيل فانه في الغالب ما يخرج من المحل بعربة مملوءة بالسلع الأخرى التي يمكن لصاحب المحل أن يحقق فيها أرباحاً عالية.

وفي الواقع أن توزيع أقسام السوبر ماركت الى جانب طريقة عرض السلع على الارفف تسهم في زيادة البيع أن تحول من مادة الستلس ستيل الى

اختتام دورة التدريب لمدراء الجمعيات التعاونية



حفل اختتام الدورة

اكمل رئيس اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية على سالم أبو حديدة - على التدريب كمدراء مهم من المبادئ التي تقوم عليها الحركة التعاونية وتحافظ من خلاله على حيويتها وكيانها وانجازاتها واستمرارها بالاتجاه الصحيح.

وقال رئيس الاتحاد في كلمته بالمعهد العربي للتخطيط ببناسية الاحتفال بانتهاء دورة التخطيط لمدراء امس والتي بدأت قبل ثلاثة اسابيع: ان التدريب يساعد الاجيال المتعاقبة من التعاونيين في مختلف المجالات ولا سيما في استخدام وسائل التكنولوجيا المتقدمة باستمرار والتفكير العلمي التي ما زالت تقتصر الى التطبيق - ونوه السيد أبو حديدة في كلمته بالمردود الانتاجي للتدريب التعاوني.

ووصف مدراء الجمعيات التعاونية الذين اقيمت لهم الدورة بأنهم يمثلون قيادة الاجهزة التنفيذية عماد الحركة التعاونية وعمودها الفقري.

والقى كلمة المعهد العربي للتخطيط الدكتور محمد عوض جلال الدين - وكيل المعهد فتوجه بالنجاح الذي اسفرت عنه مراجعة الاستمارات والتي كلمة المدربين من اساتذة المعهد الدكتور مجيد مسعود، فاعتبر النجاح الذي حقق في الدورة ثمرة التنسيق الجيد بين المعهد العربي للتخطيط واتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية وتركيز المشتركين في الدورة وحورهم على الاستفادة مما تضمنته من موضوعات كما ان جهودهم في ادارة التعاون اصبحت على الدوام صفة

عودة الوفد التعاوني من بلغاريا

التعاونية الكويتية في كافة الاسواق بلغارية التي زارها كما تسنى لاحتصاد الجمعيات التعاونية الكويتية من خلال هذه الزيارة الاطلاع على المنتجات والمشاريع التعاونية للشعب البلغاري في مجالات الصناعة والتجارة والسياحة وبحث إمكانية الاستفادة منها. ولا سيما المنتجات الغذائية التي تهم المستهلك وتفي بها اسواق التعاونية.

وسيقدم الوفد تقريره عن الزيارة الى رئيس الاتحاد لمرضه على المجلس التنفيذي في اجتماعه المقبل.

ملعب تنس فك وتركيب

ملعب التنس المنقل هو الحل الذي وصلت اليه الولايات المتحدة لشبكة هواة هذه الرياضة في سفرياتهم ورحلاتهم السياحية والترفيهية. ويصلح الملعب للمدن حيث لا توجد ملاعب تنس لامة الناس.

الأسواق المركزية

داعياً للجفاف والخشونة

يعدا انتجت لك شركة ماتيس الفرنسية.. كريم التناع سينال فهي تنتج لك الآن..

كريم للوز املادين

لا تكتمل أوتة المرأة الا في نعومتها.. فادارت ابيدي ناعمة الممس.. زاهية المظهر.. سارعي باستعمال.. كريم اللوز.. ضد جفاف الأيدي وخشونتها.. فهو مصنوع من اللوز ونخاله الزمضافا اليه فيتامين أ.. ليهذي بشرة يدك.. لكي تصبح نضرة.. وجيلة.. جريبه سديتي مرة واحدة.. وستجدين أنك بحاجة الى استعماله دائماً.. ولا غنى لك عنه.

نحن دائماً نعتني بجمالك سيدتي.. فانظري المفاجأة القادمة.. وتربحاً جداً..

الجميلة من المواد الطبيعية للأفخ.

يطلب من الموزون الوهيدون:

- مؤسسة العهد العالمية: ٢٤٠٦٧٨٥ - ٢٤٠٦٧٨٦
- مركز العوضي فاكس: ٤٣١٠٤٤٨

لا تمسك بعمد اليوم

عندما تحسّن يتعب في قدميك.. فلا تتألمي.. نحن دائماً نبحث لك عما يريحك.

لقد أنتجت شركة ماتيس الفرنسية أفضل علاج لتعب الاقدام انه (جل تونيك) للرجلين.

فقط ادلكي سابقك بقليل من (جل تونيك) وستترين الفرق.. ان (جل تونيك) مصنوع من الجلي المنعنع كي يريح أعصاب اقدامك.

ترقبنا دائماً منتجات شركة ماتيس الفرنسية.. فهي تعمل من أجلك.

*** ترقبنا منتوجات شركة MATIS الفرنسية الجديدة من المواد الطبيعية للأفخ.**

يطلب من الموزون الوهيدون:

- مؤسسة العهد العالمية: ٢٤٠٦٧٨٦ - ٢٤٠٦٧٨٥
- مركز العوضي فاكس: ٤٣١٠٤٤٨

الفرنسية من المواد الطبيعية

يعطي نتاج أفضل !!!

يطلب من الموزون الوهيدون:

- مؤسسة العهد العالمية: ٢٤٠٦٧٨٥ - ٢٤٠٦٧٨٦
- مركز العوضي فاكس: ٤٣١٠٤٤٨

شري سارة ... منتوجات MATIS

الاشبهو العلاجي الجديد من MATIS

تحلم المرأة دائماً على أن يكون شعرها طويلاً وكثيفاً ويراها لأمعاً فهو عنوان جمال المرأة. ومن أجلك سيدتي تم مؤخرًا في مختبرات شركة ماتيس في فرنسا تصنيع مستحضر كريم التناع سينال للشعر قبل الحمام - يغذي بصيلات الشعر - يطري ويوقظ ويكثف ويطول الشعر ويمنع تساقطه، فقط جريبه مرة واحدة وسوف ترين الفرق ونحن متأكدون بانك لن تتدمني ولن تستعلمي أية كريمات أخرى بعد ذلك.

إن كريم التناع سينال لا يحتوي على أية مواد كيميائية وليس له آثار جانبية. فهو مصنوع من نخاع الثور البري وزيت جوز الهند.

ولضمن نتيجة فعالة لكريم التناع صنعت الشركة خاصبو علاجي طبي غني بالبروتينات لاستعماله بعد كريم التناع. بالاشبهو بثلاثة أنواع: بالبيض للشعر الجاف وبالشباب للشعر الدهني. والاشبهو للقصم يعطى الورد للشعر الصلبي...

نحن دائماً نعتني بجمالك سيدتي فانظري المفاجأة القادمة !!!

*** ترقبنا منتوجات MATIS الفرنسية الجديدة من المواد الطبيعية للأفخ.**

مؤسسة الخماثل

للأدوات الكهربائية

بيع وتركيب جميع أنواع وحدات التكييف المنفصلة.

دايكس - ناثيونال - ميتاشي - جنرال - كولكس

مستعدون لنقل جميع أنواع الوحدات القديمة الى أي مكان.

مجمع الاوقاف - ميزاين - محل ٥١ - ٢٤٠٧١٨٠

كينوود KENWOOD

الستيريو المفضل لسيارتك

KRC-858 KAC-820. KFC-6981 KFC-1661

*** كاجريا - مركز كينوود** ٢٤٤٢٠٣٦

*** معرض الجوهرة البيضاء - الكويت** ٢٤٠٧٢٤٠ / ٢٤٢٩٦١٩

*** معرض نادبة سلم - الشويخ** ٤٨٤٨٩٩٥

باللخسارة!

ييتنى شحنها مع الغانم!

ليس هناك من يجاريا اكبر وكل شحنات في الكويت.

الغانم

حجاء الحي للشتين الحي

اتصلوا بخدمات العملا ت: ٤٧٤٥٥٣٣

المصنوع ٢٤٢١٧٣٨ - ٢٤٢١٧٣٩ - ٢٤٢١٧٣٩ - ٢٤٢١٧٣٩

تحذير

الدعو: عبدالغني سيد طه منصور - مصري الجنسية - ترك عمله لدينا واقامته لا تزال بكفالتنا. لذا نحذر من يقوم باستخدامه أو التستر عليه بتحمل المسؤولية القانونية. ويرجى ممن يعرف عنه شيئاً ان يتصل ☎ ٤٨٤٤٢٤١ - ٤٨٣١١٩٠ أو تبليغ أقرب مخفر.

لايجسار

شقة ذيلوكس بالسرقعي

تكييف مركزي ثلاث غرف نوم وصالة وصالون وثلاث حمامات ومطبخ وموقف للسيارات - بسعر مفر.

المراجعة: ٢٤٥٤٤١٣ - ٤٨٨٦١٧٥ - ٢٤١٢٧٣٠

كراج دسمان

بإدارة: منصور حنزة

نحن نمرر كسائر هوندا موبيلي. نبدأ لافاز الروبوتات وديمر حرجة ويعدنه عن استعماله انشام لاصحح سياراته بغير عيبا

الشقة - حلف كراج هوندا

٢٤٢١٢٠٨

لايجسار

مكتب تجاري

يصلح لجميع الأغراض - بعمارة وسط المدينة - تكييف مركزي - المراجعة ٢٤١٢٧٣٠ - ٢٤٥٤٤١٣

شركة مقاولات كبرى بحاجة الى

١- ٢ محسن مدني - غيرة لاقل عن ٥ سنوات

٢- مراقب - غيرة لاقل عن ١٠ سنوات

تليفون: ٤٨٤٣٨١١ - ٤٨٤٣٨٦٦



دول المغرب العربي تواجه التحدي الحقيقي

خمسة عقبات رئيسية أمام «ستارت»

تعتبر الفترة المتبقية لإدارة الرئيس الأميركي رونالد ريغن مهلة أخرى أمام المفاوضين الأميركيين والسوفيت لاستكمال معاهدة الأسلحة الاستراتيجية (سارتار). في عجز الجانبين عن الانتهاء منه قبل نهاية موسم، وبالقمة الرابعة بين الرئيس ريغن وزعيم الحزب الشيوعي السوفيتي ميخائيل غورباتشوف.

وكان يمكن أن يكون التوقيع على مثل هذه المعاهدة التي ترمي إلى تخفيض ترسانات الأسلحة النووية بعيد المدى الأمريكية والسوفيتية بنسبة خمسين بالمئة، مفاجأة حقيقية لا يتوقع أحد تعقد بين ريغن وغورباتشوف. لكن انتهاء فترة ولاية ريغن الثانية في يناير/كانون الثاني ١٩٨٩، ولكن المسؤولين الأميركيين أكدوا على الإمال المتصلة بهذا الموضوع - حتى عندما لم تكنهم من الاهداء من المعاهدة -

العمل لاستكمال بنود المعاهدة التي تم اقرارها في مؤتمر طهر، وإن كان غير مثير، وصدها وقال وزير الخارجية، الاميريكي جورج شولتز انه «لا يمكن ان يجري التفاوض هناك» واولا منذ ستة اشهر استؤتم سيم الانتهاء منها ان عاجل وان آجلا.

والن بعض المسؤولين الاميريكيين يقولون انه اذا لم يتم التوقيع والتصديق على معاهدة «سارت» قبل ان يقارر الرئيس ريفين البييت الابيض في يناير المقبل، فقد يحدث تراجع كبير. لان الرئيس الاميريكي الجديد، سوبال جهوديا ام يبراطريا، سيطلب دراستها بعناية. ويقول كبير المفاوضين الاميريكيين ان محادثات نزع السلاح، التي انتهت، انه يجب الانتهاء من المعاهدة بحلول شهر سبتمبر المقبل حتى يقرها الشيوخ قبل انتهاء فترة رئاسة ريفين. وقد اظهرت انتقادات وجهها بعض اعضاء مجلس الشيوخ الى المعاهدة الاقل اثاره للحد، وهي معاهدة ازالة الصواريخ النووية متوسطة المدى التي وقعها ريفين وغورباتشوف في القمة الثالثة بينهما في واشنطن في ديسمبر الماضي. وقالته الكونغرس الاميريكي ومجلس رئاسته مجلس السوفيت الاعلى عنية لقاء القمة الرابع بينهما في موسكو شهر الماضي، الوقت الطويل الذي تستغرق عملية التصديق. ويتبادر الى الالهان سؤال مهم: هل سينتج انكرومين كرايست لايام معاهدة جديدة مع ريفين ام يفضل الاميريكيون ان حين رئيس اميريكي جديد، على ان عقد صفقة أفضل معه، رغم ان غورباتشوف ابقى استعداده ان يعقد قمة خامسة مع ريفين في ايام زمان ومكان

التأثير

الشهابي. ويرقد الامر الشهابي الآن الى جانب زوجته على بعد اميال قليلة فقط من جنتها.

من حيّج أن يأخذ جصّة الديدي هيستر
تأثابوه. ورض السعير العرض بطريفة
لوماسية، وهكذا، انتهى فصل آخر من
الديدي وموت لبنان القديم.
والديدي هيستر (وهذا هو اسمها المحبب
في أحيال من البريطانيان الذين رجعوا عن
ثان منذ فترة طويلة) هي ابنة أخت «وليام
ث»، من مقاطعة كنت الأكليزية، وكانت
باحتها تروية كبيرة، ولذا لمضت معظم
ساعاتها وهي تتجول في الشرق، قبل أن تموت
فقر مدقع في جبال الشوف عام ١٨٢٩،
في موعلت من جانب الدروز المحليين وكانها
بنيّة. في الألبا الخوالي الامة، كانت
بجيات السّراء البريطانيان يعضن أجاد
أجاد عند ضريح اللديدي، هيستر، القبط.

ولكن لؤس لم يعد بإمكانه عمل ذلك الآن. السكان المحليون، وخاصة الذكور الممتحنين، تسيطر عليهم اهتمامات وتطلعات مرتبطة بآراء أكثر منها بذكرات إمبراطورية، ولهذا اختاروا أن يعملوا الغرب، متلمذا ذهاب البريطانيين واختفاؤا تماما، اختفى الكثير من البلدي هيستر، مخربو ممتلكات الآخرين، وممتلكات الآخرة، لوجودهم في لبنان كما في أي مكان آخر، تنصوا ضريحها المتصنع ولم يتروكا شيئا من جحمتها، ولهذا السبب سال الصليب الأحمر السفير البريطاني، دون جدوى، عما كان يود أن يأخذ هذه التذكارات الوحيد للآخر للسيدة المتعطلة.

والتاريخ في لبنان، الذي له طريقته في جسد الاموات وزعمهم إلى منازل لم يستطيعوا الوصول إليها أدى في حياتهم، كان مطلق من معاصر الحدي هيستر الاموي لها الزراء، وفي قلة الخط أيضا، الماي بشر

الانتفاضة جعلت مصير الأراضي المحتلة القضية الرئيسية للانتخابات الإسرائيلية

الصراع الدائر داخل إسرائيل حول موضوع إعادة الأرض إلى العرب، الذين قد لا يرضون بها، يعبر عنه بنوع من السياسات المتوازنة صعبة.

ولا ينبغي للمرء أن ينظر إلى حملة الانتخابات الإسرائيلية بنفس العين التي ينظر إلى انتخابات الرئاسة الأميركية. فالوجود في حملة الانتخابات ليس تجمع العمل بزعامة صهيونيين، بل هو تكتل للكيكود بزعامة سيق شامير، وأما اليسار الحاشمائي فاقصص المؤيدين المؤيدين للعرب ضد اليمين صصري (ناقص المؤيدين في أقصى اليمين). والولايات الحزبية قوية. «والأصوات متراجعة، التي في الوسط تلعب نسبتها أقل من خمسة بالمائة بالمقارنة مع عشرين بالمائة أميركا. وفي الوقت الحاضر، يحظى الكيكود بتأييد هؤلاء النخبين المتراجعين، وذلك لأن تناقض الفلسطينية أخافت بعض اليهود جعلتهم يؤيدون «القانون والنظام» أكثر مما يؤيدون آخرين ويفتقدون إلى الرغبة في التناوض، وتحت وابل من الحجارة.

والسبب الآخر لتقوُّل الكيكود هو ميل إسرائيليين، حين يتعمرون لللفظ، إلى الميل إلى الاتجاه الآخر. ويقول مسؤول مهم في حزب العمل - «ربما كان في كوة ياتي فيها جورج مولتر إلى هنا، ويثني على بيريز ومؤتمره دولي، فانه يساعد شامير».

وفي مقدمة ذلك، نجد معظم الشبان الصهيونيين في اليمين. فمقابل كل «حملة» زرة مثل إبراهيم بورغ الذي دخل القواصم أكثر اليسار، يوجد أربعة مرشحين ليكيوديين أكثر ذاتية وأكثر خبرة. وقد انضم إلى دان رييدور وايتور أورتل كل من بيتي بينش بيبي نيتانياهو في قائمة المرشحين اليمينيين.

ولكن، وكما كان الحال في الولايات المتحدة، تتركز الديناميكية المتفعة في طيف واسع من طيفية موزة الغضب، إلى حد متدني. فالأمر لا يتخطى مستويات العنف

الحزب الإنقاذ، الحاكم شهد صاعاً داخلياً بعد زوال «الطبقة المازلة»

يبدل الحزب الديمقراطي الشعبي الحاكم في أفغانستان هذه الأيام جهوداً حثيثة ومتواصلة لتأسي الانقسامات الداخلية التقليدية في صفوفه، بهدف تجنب نشوب صراع على السلطة بين اندساب القوات السوفيتية من أفغانستان، الذي بدأت المرحلة الأولى منه في الخامس عشر من شهر مايو الماضي.

وبطريقاً لا تقوله المصادر الدبلوماسية الغربية في كابول، فإن حكومة الرئيس نجيب الله بدأت بمبادرة من السوفيت في إسكات خصومات والنزاعات بين الاجنحة المتصارعة داخل الحزب، على أجل تعزيز الوحدة في النضال ضد المقاومة الأفغانية الإسلامية المتمثلة في جاهدین الافغان، الذين يتباهون بدورهم فوضف قتال ضد القوات الحكومية بهدف استيلاء على السلطة.

وقد تم بالفعل تقطيع أي تذرر داخل الحزب الديمقراطي الشعبي الحاكم، لكن المراقبين يؤمن أن المشاكل داخل الحزب يمكن أن تتفاقم إذا اكتمل الانسحاب السوفيتي في شهر فبراير ١٩٨٨.

والسوفيت متخوفون من اندلاع صراع على سلطة داخل الحزب الديمقراطي الشعبي افغاني، ويبدلون قصاري جهدهم من أجل استبعاد هذا الصراع.

ومعوجب هذه المبادرة التي يؤيدها السوفيت تعيين رئيس وزراء جديد في أفغانستان، هو تلمس حقل شرق، الذي لا ينتمي إلى أي حزب، بل هو خبير لثب، المرءاء الياسه سلطان.

بعد استعادة الفاو والسلامة ورواقم السليمانية العراق : نعد لعمليات تحرير جديدة

رفسنجاني يعترف رسميا باندحار قواته مراسلون صحفيون : العراقيون يسيطرون تماما على الموقف



عواصم - الوكالات - اعترفت ايران رسميا على لسان القائد الجديد بالانابة لقواتها المسلحة هاشمي رفسنجاني بأنه لم يعد لقواتها اي وجود في منطقة الشلامجة العراقية بعد الهجوم الذي شنته هذا الاسرع في محاولة لاستيلاء على المنطقة التي كان العراق قد استعادها في هجوم عسكري ساحق بعد ان ظلت محتلة لآكثر من عام.

وقال رفسنجاني في تصريحات ادناها التلفزيون الإيراني ان القوات الإيرانية قامت «بانسحاب منظم» من منطقة الشلامجة أمس الاول بعد الهجوم الذي شنته على المنطقة والذي أعلنه العراق عن سحقه بالكامل بمركبة ضاربة استمرت ١٩ ساعة ونصف الساعة.

وحاول رفسنجاني الذي عن قاتدا للقوات المسلحة الإيرانية بالنابية في أكثر من شهر يونيو الحالي تبرير انسحاب القوات الإيرانية من المنطقة وشطبها في السيطرة على اي موطئ قدم فيها بالقول ان القوات الإيرانية انسحبت «بعد ان حقلت اهدافها». وأضاف قائلا «ان طبيعة العملية تقوم على اسلوب الكر والفر وهذا تنبؤ ان إيران رفسنجاني انه ليس لدى إيران ارقام دقيقة للخسائر العراقية «لأننا لم نبق في المنطقة».

وكان دبلوماسيون غربيون في الخليج قد ذكروا ان نجاح القوات العراقية في احتواء الهجوم الإيراني السريع ومن ثم طرد القوات الإيرانية للحدود الدولية يمثل انتصارا جديدا للعراق وضربة أخرى دلالية إيران. وقالوا ان الهجوم الإيراني استهدف رفع معنويات القوات الإيرانية في أعقاب الهزائم المتتالية التي منيت بها في منطقتي الفاج والشرامجة اللتين حررها العراق خلال شهرين.

وقال رفسنجاني في تصريحات ادناها التلفزيون الإيراني ان القوات الإيرانية قامت «بانسحاب منظم» من منطقة الشلامجة أمس الاول بعد الهجوم الذي شنته على المنطقة والذي أعلنه العراق عن سحقه بالكامل بمركبة ضاربة استمرت ١٩ ساعة ونصف الساعة.

وحاول رفسنجاني الذي عن قاتدا للقوات المسلحة الإيرانية بالنابية في أكثر من شهر يونيو الحالي تبرير انسحاب القوات الإيرانية من المنطقة وشطبها في السيطرة على اي موطئ قدم فيها بالقول ان القوات الإيرانية انسحبت «بعد ان حقلت اهدافها».

وقال رفسنجاني في تصريحات ادناها التلفزيون الإيراني ان القوات الإيرانية قامت «بانسحاب منظم» من منطقة الشلامجة أمس الاول بعد الهجوم الذي شنته على المنطقة والذي أعلنه العراق عن سحقه بالكامل بمركبة ضاربة استمرت ١٩ ساعة ونصف الساعة.

وحاول رفسنجاني الذي عن قاتدا للقوات المسلحة الإيرانية بالنابية في أكثر من شهر يونيو الحالي تبرير انسحاب القوات الإيرانية من المنطقة وشطبها في السيطرة على اي موطئ قدم فيها بالقول ان القوات الإيرانية انسحبت «بعد ان حقلت اهدافها».

وحاول رفسنجاني الذي عن قاتدا للقوات المسلحة الإيرانية بالنابية في أكثر من شهر يونيو الحالي تبرير انسحاب القوات الإيرانية من المنطقة وشطبها في السيطرة على اي موطئ قدم فيها بالقول ان القوات الإيرانية انسحبت «بعد ان حقلت اهدافها».

القبس

الكويت تطالب الدول الأعضاء والمدينة بسداد التزاماتها لصندوق أوك

طالب وزير المالية جاسم محمد الخرافي جميع الدول الأعضاء في صندوق منظمة «أوك» للتنمية الدولية بسددها التزاماتها لصندوق أوك. وقال الخرافي عقب مشاركته في الاجتماع السنوي لجلس وزراء مالية دول «أوك» الذي عقد في فيينا أمس ان الاجتماع أكد على بعض الدول الأعضاء في دفع متاخراتها للصندوق. كما طالب الدول النامية التي حصلت على القروض بتسديد التزاماتها المالية للصندوق حتى يستطيع الاستمرار في تقديم مساعداته للدول النامية في العالم.

وقد تم الاتفاق على تخفيض نسبة الزيادة السنوية في حجم الاقتراض السنوي التي تبلغ حاليا ١٠٪. وأكد الخرافي ان تدهور لسماء النفط وتراجع العائدات قد أثر على إمكانية التمويل.

دانة خليجية اوروبية لاسرائيل والدعوة لتنفيذ القرار ٥٩٨

لوكسمبورغ - كونا - اذان مجلس التعاون لدول الخليج العربية والمجموعة الأوروبية بشدة إجراءات الفع الإسرائيلية ضد الفلسطينيين في الأرض المحتلة وطالبوا بوقفها فوراً. وقال المتحدثان الفلسطينيان في الاجتماعين انهم سيواصلون دعمهم لقرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ الذي يدعو إلى وقف الأعمال العدائية في الشرق الأوسط ووقف الحرب العراقية الإسرائيلية.

لندن : مبعوث اميركي سري يفاوض «حزب الله» حول الرهائن

لندن - القبس - ذكرت اناة صحيفة في لندن امس ان مبعوث اميركي عاد سرا الى بيروت لاستئناف اتصالاته مع «حزب الله» بشأن مسألة الرهائن الفلسطينيين. وقالت «الغارديان» نقلا عن مصادر شيعية في بيروت ان المبعوث قدم على انه لبناني مؤمن من واشنطن وأنه غادر بيروت في الثالث من يونيو وعاد اليوم الأحد الماضي.

سعود الفصيل للقبس

تصريح خاص للقبس ان هذه الاتفاقية تتفق الطريق الذي اتفقوا عليه التجاري الذي يصوب له الدول الخليجية وأضاف ان الاتفاقية الموقعة بين دول الخليج والاتحاد السوفياتي هي خطوة مهمة نحو تحقيق السلام في المنطقة.

فرنسا وإيران تستأنفان العلاقات الدبلوماسية اليوم

باريس - طهران - الوكالات - أعلن كل من باريس وطهران امس ان فرنسا وإيران ستستأنفان العلاقات الدبلوماسية بينهما اليوم الخميس بعد قطعية دامت ١١ شهرا. وبهذا الإعلان تكون فرنسا قد وفقت بالتزام حكومة بين الوسط السابقة التي كان يرأسها جاك شيراك بإعادة العلاقات بعد ان ساعدت إيران في رهائن فرنسيين في لبنان الشهر الماضي.

وقالت وكالة الأنباء الإيرانية انه صدر اعلان مماثل في طهران، انه سيتم تبادل السفراء بين البلدين قريبا. وكانت فرنسا قد قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع إيران في يوليو الماضي عندما رفضت جودجي الذي كان مترجما بالسفارة الإيرانية في باريس قبول اتمام محاكمة لاسنجر بشارت سلسلة تفجيرات قسابل وقت في العاصمة الفرنسية عام ١٩٨٢.

وتجسدت العلاقات في العام الماضي مما أدى الى الافراج عن ثلاثة رهائن فرنسيين في الرابع من مايو الماضي كانت تتجسدهم جماعات موالية لإيران في لبنان.

وكان رئيس الوزراء الفرنسي الجديد ميشيل روكار قد قال ان فرنسا ستتي بتعهداتها الا انه اضاف قوله ان حكومته لم تجد اي وثيقة توضح ماهية الاتفاق الذي أبرمته فرنسا مع إيران بشأن إعادة العلاقات.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية ان قرار إعادة العلاقات مع إيران لا يؤثر على سياسة فرنسا مع الشرق الأوسط.

وقال من حسين موسوي رئيس الوزراء الإيراني امس الاول ان علاقات بلاده مع فرنسا وبريطانيا اخذت في التحسن وان العلاقات الدبلوماسية ستعود قريبا مع فرنسا.

من المنظمة الدولية للصحافيين جائزة تقديرية لفيلس الحسيني

القدس المحتلة - ا.ب. - قدمت المنظمة الدولية للصحافيين في براغ امس جائزة تقديرية لفيلس الحسيني رئيس جمعية الدراسات العربية في القدس تقديرا لجهوده من اجل السلام والعلاقات الحسنة بين الشعوب. وتضمنت الجائزة ديبلوما اضافية الى منحة مالية مقدارها ١٠٠٠ دولار.

وقد قام غوري بورشطين المتحدث الرسمي باسم الحزب الشيوعي الإسرائيلي بتقديم الجائزة لعل على المنظمة الدولية بعد ان تصدر عن رئيس المنظمة برنارد راير تقديمها بنفسه.

صوان.. عميل مزدوج للمنظمة والموساد

عضو في منظمة التحرير الفلسطينية وقال انه يعمل لحساب جهاز المخابرات الإسرائيلية «الموساد». وقال ان مهمته كانت توصيل معلومات الى إسرائيل عن تحركات مصطفي في بريطانيا.

واستلمت المحكمة الى تقرير جاء فيه ان السفارة الإسرائيلية في لندن أكدت ان صوان كان على اتصال بها وأنه ابطلها في العام الماضي باحتفاظه بالمعلومات لصالح مصطفي. وقد أثير صوان تهمة حياة اسلحة ومتفجرات.

حملة مناهضة للساليونية في ريفا ميليشيات سوفيتية تحاصر مناطق الأرمن في باكستان

موسكو - الوكالات - سدت وحدات من الميليشيات الطرق المؤدية الى ريفا عاصمة إقليم أرمينيا في إيران الأرمني. وقال مصدر رسمي في إيران عاصمة مدينة باكستان عاصمة جمهورية أرمينيا في إيران الأرمني. وقال المصدر ان أعضاء البرلمان الـ ٣٤٠ صوتوا لصالح ضم الإقليم. وكان في ٢٠ تم اتخاذ هذا القرار عندما تقاه ١٠٠ ألف شخص في باكستان احتجاجا على مطالب الأرمن بضم إقليم نارغونو - كارياخ الى جمهورية أرمينيا. وأضافت «قامت ميليشيات بسد الطرق المؤدية

مصادر عربية وغربية لـ«القبس» :

لوقف الحرب مع العراق وحل النزاع سلميا لكنها تحتاج الى انتصار مبدئي للقوات العراقية. وقال مصدر عربي ان العراق قد حقق انتصارا حاسما في معركة الفاج.

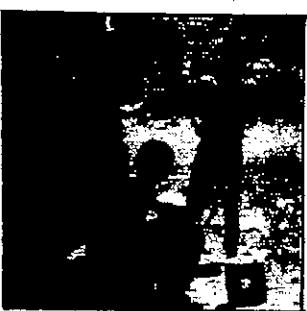
وقال مصدر غربي ان القوات العراقية قد حققت انتصارا حاسما في معركة الفاج. وقال المصدر ان القوات العراقية قد حققت انتصارا حاسما في معركة الفاج.

وقال مصدر غربي ان القوات العراقية قد حققت انتصارا حاسما في معركة الفاج. وقال المصدر ان القوات العراقية قد حققت انتصارا حاسما في معركة الفاج.

وقال مصدر غربي ان القوات العراقية قد حققت انتصارا حاسما في معركة الفاج. وقال المصدر ان القوات العراقية قد حققت انتصارا حاسما في معركة الفاج.

وقال مصدر غربي ان القوات العراقية قد حققت انتصارا حاسما في معركة الفاج. وقال المصدر ان القوات العراقية قد حققت انتصارا حاسما في معركة الفاج.

6 11
1 12



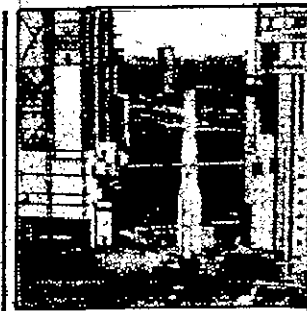
قضايا عربية
استعادة ترسيم
الخطوط العمراء
في الضاحية
ص ٣٥



قضايا معاصرة
غورباتشيف عرض
على ريفن وظيفة
مستشار في الكرملين
ص ٣٤



قضايا وشخصيات
ليتنفلز الفلسطينيون
ويعطوا الحكم
الذاتي لليهود
ص ٣٣



قضايا استراتيجية
ايريسان ٤ علامة
فارقة في تطور
الصواريخ الأوروبية
ص ٣٠-٣١

عصر الامن القومي العربي

بقلم : مطاع صفدي

كما في قمة موسكو الدولية لم تنتج حلول الحروب العربية ولكن قرارات بضرورة إيجاد الحلول، فإن القمة العربية في الجزائر لم تات على حل فلسطيني تماما للقضية الفلسطينية لكنها اعطت لاتفاضة الارض المحتلة قدرة على الاستمرارية بالدعم المادي والسياسي.

والقمة العربية الاخيرة التامت هذه المرة، وربما هي المرة الاولى، تحت ضغط الهزائم والنكسات. وكانت القمم غالبا ما تأتي بعد النكسات، لتعلم جراحا، وتخفف من منعكسات السليبيات، ولكن في الوقت نفسه لتساهم في تريس الواقع المحزن. اما القمة الاخيرة فقد كانت تتنفس برقة سليمة الى حد ما، كان جو فلسطين هذه المرة عابقا بالثورة المختلفة مما وراء الحدود والسود. وكان الخليج قويا بانتصارات العراق الاخيرة التي ادخلت على الخليج في مرحلة فرض السلم بقوة الامر الواقع.

لكن اذا كانت الدولتان العظميان واجهتا في موسكو ضرورة اتخاذ القرار بالحل بالنسبة لقضيتي الشرق الاوسط والخليج، فليس معنى هذا ان ينعم العرب بسلام دفعة واحدة. ولو استطاع أحد العرب ان يصني الى نوع الحوار الذي يجر بين غورباتشيف وريغن حول مسائل الوطن العربي الحيوية لاستمع الى حجج ونقاشات بعيدة تماما عن كل المعطيات التي يؤمن بها. فليس الحوار بين الزعيمين الدوليين ليخرج عن مقولات توازن القوى بينهما. وهو توازن اقليمي ينبغي ان يناظره توازن اخر في منطقة حساسة اخرى من الخارطة الجيوسياسية.

وبالتالي فان النظرية الاستراتيجية التي تقول ان الخروج العسكري السوفيتي من افغانستان سيكون ثما موضوعيا لدخول السوفيت سياسيا الى منطقة الخليج العربي، تلقى بعد القمة الاخيرة سندا واقعا. فالخلل القديم في حجم النفوذ السوفيتي والاميركي على ضفاف الخليج ودواخله البرية، قد غدا قابلا لتصحيحات متدرجة. ولذلك لو لم يخرج الجيش العراقي ايران من جنوبيه لاختلف الدخول الى الحل كليا. لكن اعادة الحرب الى خارج الحدود، كان بمثابة ارجاعها الى مرحلة ما قبل الحرب. وبالتالي تم انقاذ التوازن الاستراتيجي على الارض. وهذا ما سهل عملية استنتاج سبب التوازن الاخرى انطلاقا منه. وفي مقدمتها تأتي ضرورة اولى، وهي فرض الحفاظ على النتائج الواقعية لحرب الاعوام الثمانية. ولن يتحقق ذلك الا بضمان دولي للحدود بين العراق وايران بعد استعادة العراق لكامل اراضيها حريا او سلبا.

ذلك ما يحتم ان ان يقف العراق والخليج من ورائه ثمرات جهوده. فتتوقف الحرب نهائيا، ويضمن التوازن الدولي هذا التوقف واستمراره. اما ايران فالجميع يتوقعون ان تتكفي حربها من الخارج وضد الجار العراقي، الى الداخل وفيما بين اجنحة النظام، والنظام ومعارضيه القدامى والمستجدين. وبالتالي فان القوى الدولية التي كانت ترتقب نتائج الحرب لتوظفها في حساباتها، ستحول اهتمامها الى معركة الدخول الايراني منذ الان فصاعدا. وسوف يفتح الصراع على اكتساب اوراق التحولات المقبلة التي سوف ياتيها النظام الحاكم، والتي ابتدأت ظاهرها تلا ساحة الواقع.

ومن الواضح ان السوفيت كانوا يتمهلون في اصدار قرار حظر السلاح ومنعه عن ايران وصولا الى ما يشبه المتغيرات الحاسمة التي حدثت اخيرا في ميزان الصراع العسكري المباشر مع العراق. ذلك ان انهيار المشروع العسكري للنظام الايراني برمته يجرده ليس فقط من قوة الايديولوجيا ولكنه يهدد مير وجوه النظام سياسي عقائدي ارتكز اساسا على موضوعة الغزو والسيطرة الخارجية.

ارتقب السوفيت ان هذه اللحظة التاريخية التي يات فيها النظام الايراني في التمسك الذاتي، في انشراح القفص الحديدي الذي سجن فيه الشعب بكافة قواه السياسية والاجتماعية والقومية. وليس الانتظار الاميركي لهذا الحدث باقل من نظيره السوفيتي. فالدولتان الكبريان محمولتان بنتائج الصراعات الداخلية التي تزيد من حجم نفوذ احدهما على الاخرى او تنقص عنها. وما دام النظام الايراني قابضا على التيارات السياسية وفارضا عليها شامت ام آت، التعبة العسكرية والاعلامية لحربة الدائمة، فانه لم يكن مجال لمبروزاية فعاليات احياة سياسية مدنية موزعة بين تيارات واحزاب وفئات اجتماعية وقومية مختلفة.

□□□

لا شك ان عودة النظام الايراني خائبا وخاوي الوافض من حصاد حرب الاعوام الثمانية، عودته الى شعبه محملا بجريمة قتل مئات الالوف منه، وتدمير اقتصاده وتصحير حضارته، وقلب مقاييس حياته الطبيعية اعاليها اسافلها وبالعكس، سوف تفتح ساحة المعركة المصرية لمستقبل الحكم الايراني. وهي الساحة التي حاول ان يغلها ويؤجل تاريخها بشن الحرب على الجار العربي، واستمراره في فرض الهيمنة على شعبه وجيرانه بالرغم من كل نتائج النشر والانهازم التي صاحبتها، حتى في تلك الانتصارات الجزئية العابرة التي يحققها في اكتساب قطعة ارض من هنا او هناك، ليقيدها من جديد.

مثما تقرض خسارة الحرب مع العراق تحويل المعركة نحو النظام الايراني الحاكم مع ذاته وشعبه، فانها تفتح باب الصراع العالمي على اجتياز وتوجيه نتائج المعركة الداخلية لمصلحة أحد النفوذ السوفيتي والاميركي، وذلك من اجل تحديد هوية النظام المقبل بعد انهيار كل من حققتي الشاه العلماني حاسر الرأس، والشاه المعمم، وانتقارا لحقبة الشاه الثالث وماذا سيرفقه من راسه.

البقية على الصفحة ٣٦ -



الاف يهودي سوفيتي غادروا الاتحاد السوفيتي عام ١٩٨٧ الى اسرائيل.

وكان المسؤول نفسه قد استوضح السفير في شهر (مارس) الماضي حول صحة معلومات وردت اليه من مصادر غربية وتتضمن احصاءات مماثلة فنفي السفير هذه المعلومات مشيرا الى دوائر غربية «تخترع» هذه الاحصاءات بهدف الاساءة الى «العلاقات الطيبة» بين موسكو والعالم العربي.

وما زاد في حدة الموضوع ان الاتحاد السوفيتي الذي يعتبر المصدر الرئيسي لاسلحة الى بعض الدول العربية ابدى تحفظا واضحا خلال العام الماضي وهذا العام على تزويد هذه الدول ببعض الاسلحة المتطورة، مستخدما حججا مختلفة من بينها «دقة الوضع الاقتصادي» والخوف من ان تنعكس اية خطوة من هذا النوع سلبا على الجهود التي تبذل لتنشيط عملية السلام في الشرق الاوسط.

الى ذلك، قالت مصادر وثيقة الاطلاع لـ «القبس» ان موسكو ردت على مذكرة احتجاج قدمتها إحدى الدول العربية وتمت صياغتها بدقة بالقول انها لا تمنح اي تأشيرة خروج ليهود سوفيت الى بعد الحصول على تصدح صريح تضمنه الولايات المتحدة بعدم انتقال هؤلاء المهاجرين الى مستوطنات اقيمت في اراض عربية احتلت عام ١٩٦٧، هذا فضلا عن عدم اذلالهم في أي المؤسسات العسكرية. لكن المسؤولين في تلك الدولة اعربوا عن شكوكهم في مصداقية مثل هذا التصهد مؤكدين بانهم يمكنهم معلومات لا يرقى اليها الشك بان هناك بين المستوطنين يهودا سوفيت، كما ان عددا من السنوات العشر المقبلة بحيث ينتظر ان يصل حوالي نصف مليون يهودي سوفيتي او اكثر الى اسرائيل من الان وحتى نهاية عام ١٩٩٥.

ولقد عمد السفير الى تسريب معلومات، وغير قوات مختلفة، تفيد بان اتفاقا سريا عقد بين الرئيس رونالد ريغن وميخائيل غورباتشيف خلال لقائهما الاخير في موسكو، وهو يقضي بموافقة السلطات السوفيتية على مقترحات اميركية (وبعد ادخال تعديلات طفيفة عليها) تحدد برنامجا تفصيليا للهجرة خلال السنوات العشر المقبلة بحيث ينتظر ان يصل حوالي نصف مليون يهودي سوفيتي او اكثر الى اسرائيل من الان وحتى نهاية عام ١٩٩٥.

وجاء في كلام السفير ان السوفيت لا يريدون فقط ان يكون صوتهم أكثر تأثيرا في أي عملية دولية تتعلق بتسوية النزاع في الشرق الاوسط، بل انهم يأملون في ان تتم مقايضة اليهود بمساعدات تكنولوجية اضافة الى مساعدات اخرى يحتاج اليها ميخائيل غورباتشيف لتنفيذ مشروعاته الخاصة بادخال تحسينات نوعية على الانتاج السوفيتي.

ويبدو واضحا ان ان جهات عربية تعتبر نفسها متضررة من جراء فتح باب الهجرة امام اليهود السوفيت لزمّت الصمت الكامل حيال هذه المسألة بالغة الخطورة حتى ان تعليمات اعطيت الى الدبلوماسيين العرب بتجاهل المسألة كليا لئلا يؤدي ذلك الى حصول أي تدهور في العلاقات مع موسكو، وفي هذا الوقت بالذات الذي يبحث فيه جورج شولتز، وزير الخارجية الاميركي عن وسائل لاحتواء الانتفاضة في الاراضي العربية المحتلة.

بقلم: المراقب العربي

نوايا خبيثة او انه يملك معطيات خاطئة. وعلى كل حال، فان مبعوثين سوفيت وضعت بين ايديهم «كل التفاصيل» سينطلقون باتجاه الشرق الاوسط، وان كان التقرير يقول ان غورباتشيف المبح الى جولة يقوم بها شيفاردنارزه، لاسباب «معنوية» فاصدقاء موسكو في الشرق الاوسط يعتقدون انهم اهلوا بما فيه الكفاية. وعندما كان الرئيس ريغن يبعث بنائبه جورج بوش ووزير خارجيته جورج شولتز الى المنطقة، كان غورباتشيف يكتب باياد نواب وزير الخارجية او موظفين في وزارة الخارجية او في الدائرة السياسية في اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي.

□□□

والتقرير يؤكد على المرحلة الرمادية في الشرق الاوسط خلال الاشهر المقبلة، وهو لا يستبعد ايدا حصول اضطرابات مبرمجة الا اذا فشلت اللجنة المشتركة في بلورة خطة عمل متكاملة تستوحي الكثير من نشاطاتها من التطورات التي تحصل على الارض.

وفي كل الاحوال، فاز يبدو الاسرائيليون اكثر استعدادا لانتاج سلطة مركزية ومنسجمة في الانتخابات المقبلة، يتنامى الزهان على «الاحلال» دراماتيكي في الموقف العربي قد لا تبقى اثاره محصورة في النطاق النظري.

ازدواجية في الموقف الاميركي وضبابية في الموقف السوفيتي. وهذه هي خلاصة التقرير الذي يحذر من التفاعل بين الحالتين الاميركية والسوفيتية والذي سيكون، اغلب الظن لغير المصلحة العربية ولمصلحة اسرائيل.

وعلى صعيد اخر حصل جدل صاحب بين مسؤول كبير في وزارة خارجية إحدى الدول العربية والسفير السوفيتي في هذه الدولة اثر قيام صحيفة

«سوفيتسكايا بيبلو روسيا» السوفيتية بنقل معلومات عن مسؤول في دائرة الهجرة جاء فيها ان حوالي ١٠



حالف الفوز مرشح الحزب الديمقراطي في الانتخابات الرئاسية الاميركية.

النقطة الاساسية الثانية التي يشير اليها التقرير هي ان ميخائيل غورباتشيف، ظهروا، وخلال المحادثات، كما لو انه ياخذ بالنظرية الاميركية حول «الامن الاسرائيلي» الذي يتطلب القبول العربي بمناطق خالية كليا من أي نشاط عسكري او سياسي، فالاسرائيليون لا يفضلون قط بين الامن العسكري والامن السياسي، ومن هذه النقطة بالذات يتعاملون مع المسألة الفلسطينية.

الزعيم السوفيتي، وتبعيا لما يقوله التقرير، بدا وكأن لا نقطة خلاف اساسية بينه وبين ثل ابيب، او على الاقل اكد الوجود لاية رواسب على الاطلاق، اما بالنسبة الى العلاقات الدبلوماسية المقطوعة منذ واحد وعشرين عاما، فهذه مسألة بدأت تفقد اية خلفيات جوهرية لتصبح مسألة تقنية بحتة. ولقد ابدى غورباتشيف «تفهما» للخاوف الاسرائيلية، ولكن بالمقابل ابدى «تفهما» للمطالب الفلسطينية دون ان يثير ذلك أي جدل بين الزعيمين.

اذا لم يلحق ادوارد شيفاردنارزه بجورج شولتز الى المنطقة فان زعماء عرب قد يصلون تباعا الى موسكو ليس لتبديد مخاوف بدلت تساور هؤلاء، وانما لزيادة المخاوف ولحملهم على اعتماد سياسات اكثر مرونة، فالتمسوية لا بد من ان تتم، لكن العملية تحتاج الى مناخات هادئة. وفي هذا السياق يتوقع التقرير حصول ضغوط كبيرة على بعض العواصم العربية، واذا لم تؤد هذه الضغوط الى حدوث اختلالات داخلية في الدول الممنية فان العلاقات العربية - العربية قد تشهد انفجارات «منهجية» مع احتمال حدوث تفكك في الموقف من العملية الدبلوماسية.

الزعيم السوفيتي قال بديلة للفلسطينيين، لكنه لم يربط ذلك بمهلة زمنية محددة، بل انه اتفق مع الجانب الاميركي على ان العملية الدبلوماسية يمكن ان توجد حلا لكل القضايا المعلقة. وهنا يقول السوفيت ان ميخائيل غورباتشيف اكد في قمة موسكو على التوايت المعروفة في التعاطي مع أزمة الشرق الاوسط، واذا كان هناك من يشكك في الموقف، فاما انه ينطلق في ذلك من تزلز محصورة حتى الآن.

ولا حلف التقرير انه على الرغم من ان الرئيس ريغن وعد بتريتيات حاسمة في هذا المجال، فالتايت ان الوضع داخل الادارة لا يوحي بالثقة على الاطلاق، فالملحني الذي تآخذه الحملة الانتخابية يترك انعكاساته في مختلف المؤسسات الحساسة، خصوصا وانه لا يمكن الحديث عن توافق داخل الحزب الجمهوري نفسه، فيما يذهب مرشح الحزب الديمقراطي (المفترض) مايكل دوكاكيس بعيدا في المزايدة عندما يعلن تمسكه بالقدس الموحدة عاصمة لاسرائيل كما يرفض ان تتخلل هذه الاخيرة عن اجزاء من الارض التي احتلتها عام ١٩٦٧ وربما في عام ١٩٨٢ ايضا.

ليس بإمكان الادارة ان تتخذ أي مواقف حاسمة، وكل ما يمكن فعله حتى الخريف المقبل هو عدم السماح للصراع بالخروج عن اطار معين حتى لا تتفاجأ واشنطن وموسكو بتطورات قد تنعكس سلبا على علاقاتهما التي لا يشك احد في انها دخلت مرحلة جديدة حتى وان

ريغن وغورباتشيف اتفقا على الامن الاسرائيلي والفوضى العربية

نصف مليون يهودي سوفيتي لاسرائيل

على طاولة مسؤول عربي كبير يوجد تقرير ورد لثو من واشنطن وهو يتناول الجانب الشرقي اوسطي من القمة التي عقدت اخيرا بين الرئيس رونالد ريغن وميخائيل غورباتشيف.

التقرير الذي وضعته سفارة تلك الدولة في العاصمة الاميركية يؤكد وجود اتفاق سري بين واشنطن وموسكو حول التحرك المقترح للقيام به في المنطقة لدفع الامور في اتجاه تسوية معقولة وقابلة للحياة، لكن الفوضى لا يزال يكتنف المعلومات التي تتسرب من جهات اميركية مختلفة، فيما يبدو الارتباك واضحا على وجوه موظفي وزارة الخارجية الذين كانوا يبدون سخاء معين ا اعطاء المعلومات، خصوصا الى الدبلوماسيين الذين يعتقد عادة ان بإمكانهم ممارسة التأثير على القيادات السياسية في دولهم.

أحد النقاط السياسية التي وردت في التقرير تشير الى ان ريغن وغورباتشيف اتفقا من حيث المبدأ على اعتبار الشرق الاوسط خارج اطار الصراع المباشر بينهما، وذلك بسبب حساسية الوضع في المنطقة، فاز يقول الاميركيون انهم لا يستطيعون السيطرة على والفريضة اليهودية، التي قد تحمل ثل ابيب على اللجوء الى الخيار النووي، يقول السوفيت انهم يمارشون بقوة تشوب أي نزاع عسكري، «وقد اكدنا ذلك لاصدقائنا في اكثر من مناسبة».

يعني ان الظروف القائمة في الشرق الاوسط وحوله لا تسمح بحصول حرب عربية - اسرائيلية. وانطلاقا من هذا الواقع بالذات يصبح ممكنا بل وفعا لا يحرر في اتجاه التسوية، علما بان الزعيمين اعترفا بصعوبة السيطرة على أي انفجار محتمل، لا بل ان التعديلات التي تزخر بها المنطقة قد تؤدي الى توسيع نطاق الانفجار مع ما ترتب على ذلك من اثار خطيرة على الصعيد الدولي.

وهنا يشير التقرير الى ان ريغن وغورباتشيف اتفقا، ووافقا من حيث المبدأ، على التنسيق في ما بينها، وعبر لجنة سرية تستشكل لهذه الغاية، على معالجة التطور، وسواء كان التطور السياسي او العسكري، في المنطقة بصورة حاسمة. لكن مثل هذا الامر لا يمكن تنفيذه بالوسائل الزجرية وحسب، فالضغوط المباشرة والحادة قد تؤدي الى تنمية تلك التفاسلات الايديولوجية الحادة التي لا يمكن الا الاعتراف بانها لا تزال محصورة حتى الآن.

وفي هذا الاطار، فان الولايات المتحدة ستبذل جهودا منظمة من اجل الحد من المد اليميني المتطرف في اسرائيل، حتى اذا ما جان وقت الانتخابات التشريعية استطاع حزب العمل الذي يترزعه شمعون بيريز تشكيل قوة أكثر تأثيرا داخل الكنيست الثاني عشر تمكنه من اتخاذ قرارات سياسية حاسمة.

□□□

ولاحظ التقرير انه على الرغم من ان الرئيس ريغن وعد بتريتيات حاسمة في هذا المجال، فالتايت ان الوضع داخل الادارة لا يوحي بالثقة على الاطلاق، فالملحني الذي تآخذه الحملة الانتخابية يترك انعكاساته في مختلف المؤسسات الحساسة، خصوصا وانه لا يمكن الحديث عن توافق داخل الحزب الجمهوري نفسه، فيما يذهب مرشح الحزب الديمقراطي (المفترض) مايكل دوكاكيس بعيدا في المزايدة عندما يعلن تمسكه بالقدس الموحدة عاصمة لاسرائيل كما يرفض ان تتخلل هذه الاخيرة عن اجزاء من الارض التي احتلتها عام ١٩٦٧ وربما في عام ١٩٨٢ ايضا.

ليس بإمكان الادارة ان تتخذ أي مواقف حاسمة، وكل ما يمكن فعله حتى الخريف المقبل هو عدم السماح للصراع بالخروج عن اطار معين حتى لا تتفاجأ واشنطن وموسكو بتطورات قد تنعكس سلبا على علاقاتهما التي لا يشك احد في انها دخلت مرحلة جديدة حتى وان

أيها السيد برودسكي.. من وضعك على قائمة الشعراء

وثيقة رسمية من نوبل لاستكمال سجلات دائرة العمل

له من مكانة في المؤسسة السوفيتية، لم يكن يستطيع التحدث بهذه اللغة العدوانية أو الهجومية إلى رئيس جهاز المخابرات السوفيتية الحكي، ج.بي. ويضيف برودسكي قوله أن ما أخبره آياه يفتيشكو ليس إلا وصفاً مصححاً لمحاولة الرامية إلى التجنيل في إيماءة. إن المحادثة مع اندريوف قد تمت قبل أسبوعين أو ثلاثة أسابيع من طرد برودسكي. وعندما انتخب يفتيشكو بعد ذلك لعضوية المعهد القومي الأمريكي للفنون والآداب، استقال برودسكي منه. في مطار فيينا، وجد برودسكي الذي كان خاوي الوفاض ولا أمل لديه بالحصول على عمل.. وجد في استقباله كارل بروف، استاذ الأدب الروسي في جامعة ميتشغن، الذي حياه بحرارة وأخبره أنه يحمل إليه دعوة ليكون شاعراً مقيماً في آن آربر.

وبرودسكي في الوقت الحاضر مواطن أمريكي يعيش في شقة صغيرة في غرينوود، ويندر في عدد من الكليات في ماساشوستس، وعضو في «نادي الاساتذة» للكاديبين العالميين، ويسافر باستمرار، ويقرأ الكثير ويحاضر كثيراً. له ابن في العشرين من عمره اسمه أندريه، يعيش في ليننغراد.

وتنشر اشعار وقصائد برودسكي في العديد من الصحف والدوريات والمجلات الأدبية، تذكر منها: نيويورك، نيويورك ريفيو أوف بوكس، ملحق التايمز الأدبي، ولندن ريفيو أوف بوكس، كما صدر له كتاب يحمل مجموعة من المقالات بعنوان: «أقل من واحد» ويتبع ذلك مجموعة من القصائد في عام ١٩٨٠ باسم «جزء من كلام».

وفي لندن، حيث بعد مجموعة جديدة سوف تطبع في العام المقبل، يقيم برودسكي في هامبستيد مع عازف البيانو المعروف ألفريد برينديل وزوجته. وبرودسكي يكتب حالياً أربعة أخماس قصائده، ومقالاته باللغة الإنجليزية..

يقول أنه بدأ الكتابة بالإنجليزية بعد وصوله إلى أميركا بحوالي خمس سنوات عندما أغرت آلة طباعة جديدة لأصابعه باستخدامها للكتابة.

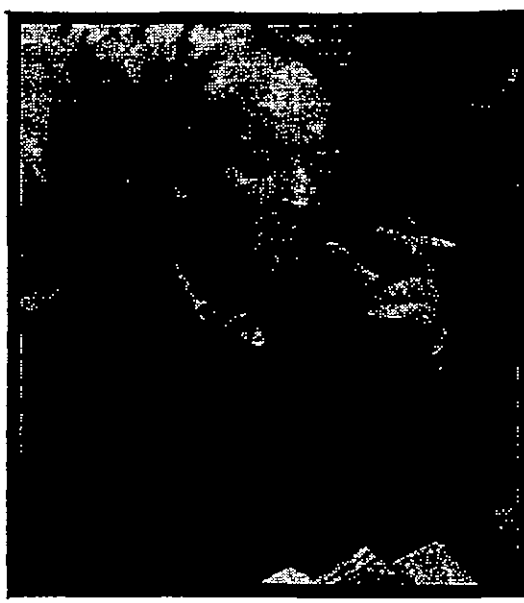
من جهة أخرى يبدو أن السلطات السوفيتية أصبحت على وشك طباعة أو نشر أعماله. فقد قابل برودسكي في الربيع الماضي أوليف تشوخوتسيف، محرر زاوية الشعر في مجلة «دوق مي»، وذلك في التوصل الذي عقد في واشنطن، وبعد ذلك بشهرين تلقى برودسكي مكالمة هاتفية من تشوخوتسيف يقترح عليه فيها نشر بعض قصائده القديمة في عدد ديسمبر المقبل. لكن برودسكي أعرب عن رغبته في أن يشترط له بعضاً من قصائده الجديدة، ولم يتم التوصل إلى حل للخلاف بينهما حول هذا الأمر. ويطلبية الحال، فإن السؤال الآن، ليس عما إذا كان برودسكي شاعراً أو غير شاعر، ولكن عما إذا كانت السلطات السوفيتية تفتقر بشعره أو لا تعترف. انتخب الناقد الكنديستون ميخائيل، ذي العقيدة الليبرالية المتحررة، سكرتيراً جديداً لاتحاد الكتاب في الأسبوع الماضي مؤسراً إيجابياً في هذا المجال.

المقبل، أنها سمعت أن اندريوف الذي كان في ذلك الحين يترأس جهاز المخابرات السوفيتية، سأل الشاعر يفتيشكو في أحد اجتماعات اللجنة المركزية، قائلاً: «ماذا تفعل بالنسبة لبرودسكي؟»

فرد عليه يفتيشكو قائلاً «دعوه يغادروا». والحقيقة أن هذا الرد، وهذا التصرف من جانب شاعر معروف نشر بطرق مختلفة في العالم الأدبي السوفيتي، فقال البعض أنه يتم عن غيرة عمياء ونوازع شريرة تجاه شاعر كبير وقال البعض الآخر أنه تدخل ودي لانقاذ برودسكي من القمع والاضطهاد. والحقيقة أن قرب يفتيشكو من المؤسسة السوفيتية أثار المتقنين السوفيت ضده، ولذلك فإن معظم الإشاعات التي تدور حوله غير صحيحة. لقد حاول بالفعل مساعدة كتاب كانوا يعانون من المتاعب، وتقول الدكتور بولوخينا أنه عندما يأتي إلى بريطانيا، يسأل في الغالب عما إذا كانت هناك قصائد جديدة لبرودسكي يمكن أن يأخذها معه عند عودته إلى روسيا.

■ ■ ■ أما برودسكي الحريص جداً على توضيح الحقيقة فإنه يذكر رواية مختلفة جداً، بل وغامضة حول هذا الموضوع حيث يقول أنه قبل مغادرته روسيا بضيعة أيام، ذهب لمقابلة يفتيشكو بناء على طلب الأخير، فوجد أن اقنعة يفتيشكو قد أرسلت إلى مطار موسكو وأنه قد ذهب لمقابلة أحد كبار المسؤولين للاحتجاج على طرد برودسكي. ويقول يفتيشكو أنه استغل شهرته ومكانته لتهديد ذلك المسؤول بزعاج عظمي معه، وأنه أسمعته بالفعل ألفاظاً قاسية بسبب محاكمة بعض الشعراء. وعندما جاء ذكر اسم برودسكي أخبره ذلك المسؤول أن برودسكي طرد من الأراضي السوفيتية.. وعنده ذلك طلب يفتيشكو من هذا المسؤول أن يحول دون تعرض برودسكي للاحقة وأن يسمح له بمغادرة موسكو دون ضجة.

ويقول برودسكي (الذي يوضح أن المسؤول المقصود هو اندريوف)، أنه حتى يفتيشكو نفسه، وبما كان



● جوزيف برودسكي

سراجه بعد مرور ثمانية عشر شهراً نتيجة لحملة عالمية ضاغطة على السوفيت للمطالبة بالإفراج عنه. وبعد إطلاق سراحه، تركته السلطات السوفيتية وشأنه، ذلك أنه كان في ذلك الحين قد حقق سمعة دولية وفرت له حماية كافية. وخلال هذه الفترة عاش مما يكسبه من الترجمة، وتعلم البولندية لكي يتمكن من قراءة شذلاف ميلوش، والإنكليزية حتى يتمكن من قراءة أودين، الشاعر المعروف الذي كان برودسكي على اتصال به.

في عام ١٩٧٢ طرد برودسكي، وكان طرده مفاجأة له وصدمة قوية، وذلك لأنه لم يكن يريد مغادرة الاتحاد السوفيتي، وكان قلقاً من انفصاله عن لغته الوطنية، وتقول الدكتور فالنتينا بولوخينا من كيب، التي أعدت كتاباً عن برودسكي ستشره في العام

جراحياتان في القلب بسبب التدخين.

ولد برودسكي في ليننغراد ونشأ وترعرع فيها مع والده الذي كان ضابطاً في البحرية، ثم طرد منها، فعمل مصوراً صحفياً، أما أمه فكانت كاتبة حسابات في أحد المحلات التجارية.

وترك برودسكي المدرسة عندما كان في الخامسة عشرة من عمره، وانتقل بين عدد من الأعمال، فعمل عاملاً في باخرة ثم في قاطرة ثم عاملاً في مصنع للحديد، ثم مصوراً ومساعداً لمحقق في أسباب الوفيات ثم مسؤولاً عن مشرحة. وكان أثناء ذلك كله مكياً على الدراسة، يقرأ منها دون كلل أو ملل.

وفي الثامنة عشرة من عمره بدأ بكتابة الشعر. وفي الحادية والعشرين، أصبح معترفاً به من قبل الذين قرأوا أشعاره أو حضروا قراءاته في ليننغراد كأفضل صوت شاعري مؤثر في جيله. لقد تأثر برودسكي كثيراً بمدرسة الشعراء الروس المحدثين، وبالشعر الذي يمثلهم مايكوفسكي، وغليبيكوف، وإمبارينا تسيتافا، والذين اضطروا بعضهم إلى الصمت فيما فضل البعض الآخر التكيف والتأقلم مع السلاطينية.

عندما سمعت الشاعرة الكبيرة أخماتوفا، (وكانت في سن متقدمة لكنها تختلف في أشعارها عن أشعار برودسكي).. أشعار برودسكي قالت أنها ستستمر وهي سعيدة بعد الآن لأنها أصبحت على ثقة أن التراث المسحوق سوف ينبعث ويظهر مرة أخرى!

في أوائل الستينيات، عانى برودسكي من مضايقات السلطات السوفيتية له، فأولع عدة مرات في السجن أو في مؤسسات للصحة العقلية، حيث أعطي فيها أدوية لشغائه من «الشعر غير الرسمي»، وتضمنت تلك الأدوية حقناً، وأدوية تؤدي إلى الإصابة بالشلل، والعلاج بما يعرف بـ «الملاءة المبللة»، وهي ملاءة من قماش خاص تيل، ويلف بها «المريض» حتى تصبى كالكتف، وحين تجف، تكشف كثرها، فتصر جسمه عسراً مسبية له ألماً مبرحة.

وعند محاكمته عام ١٩٦٤ حكم عليه بالاشغال الشاقة في إحدى مزارع الدولة لمدة خمس سنوات، وكانت هذه المزرعة بالقرب من أرش أنجل، ولكن أطلق

في أوائل عام ١٩٦٤ مثل الشاعر السوفيتي جوزيف برودسكي أمام إحدى لجان التحقيق، وكانت التهمة الموجهة إليه هي «البطالة عن العمل»..

وسأله أحد المحققين:

● ما هي وظيفتك

فاجاب

● شاعر

وسأله المحقق

● ومن وضعك ضمن «قائمة الشعراء؟»

ورد برودسكي

● ومن وضعني ضمن «قائمة البشر؟»

.. وهذا العام، حصل برودسكي على جائزة نوبل

للاداب.

ومن المفارقات أن هذه الجائزة جاءت وكأنها لتسد ثغرة في سجلات البيروقراطية السوفيتية فقد أصبح لدى المسؤولين في دوائر العمل في الاتحاد السوفيتي وثيقة رسمية تشهد أن مواطنهم برودسكي، المنفي حالياً إلى الغرب، شاعر معترف به.

والخطا التقني الذي وقع به برودسكي عام ١٩٦٤ هو أنه لم يكن عضواً في اتحاد الكتاب السوفيت، وهذا يعني - في نظر السلطات - أنه لا يستطيع العمل كشاعر.. وبالتالي فإنه «عاطل عن العمل» وهو أمر مخالف للقانون في الاتحاد السوفيتي.

■ ■ ■ أما الدافع الحقيقي لتقديمه إلى المحاكمة فهو: ان الأفكار التي يحملها، وتجل في القصائد التي يكتبها، تتناقض الخط الرسمي للثقافة في الاتحاد السوفيتي.

وبرودسكي ليس شاعراً سياسياً، والومضات السياسية التي كانت تظهر بين الحين والحين في كتاباته كانت تأتي في إطار إنساني شامل.. وما لا شك فيه أن أي كاتب يعيش في ظروف شبيهة بالظروف التي يعيشها المجتمع السوفيتي لا بد أن يكون في كتاباته شيء من السياسة.. كتيف الحال إذا كان هذا الكاتب شاعراً مرفه الأحياسيس عاشقاً للحرية، ورافضاً لكل أشكال القيود.

والشعر في الاتحاد السوفيتي يتمتع بقوة اجتماعية ومعنوية تفوق تلك التي يتمتع بها في الغرب، فالشعر في الاتحاد السوفيتي هو صوت الفئة التي لا صوت لها.. أنهم صوت «الأقلية الصامتة» التي لا يحس أحد بها.. وعلى هذا الأساس فأننا نستطيع اعتبارهم ضمير الأمة، ولسانها الناطق.

وبرودسكي إذا ليس شاعراً سياسياً، ولكنه شاعر إنساني، وخيطة الكبري عن أن بعض المفردات التي غابت عن السن الشعراء وقصائدهم منذ عهد ستالين، مثل كلمات: «الروح» و«الضمير» و«الله» و«والدين» و«الأخلاق» عادت للظهور في قصائده، وبذلك أصبحت اللغة التي يستخدمها في أشعاره غريبة عن اللغة الرسمية للدولة، ومغايرة لها، وبالتالي غريبة عن الجذب المعنوي، والأخلاقي الذي كانت تضمه تلك اللغة.

وبرودسكي مرح، اشعث الشعر، في السابعة والأربعين من عمره، لا يهتم بمظهره، وهناك، وهو متحدث بارع، ومدخن شره، وقد أجريت له عمليات

يا قريبي الهذي ان والسق وطوا الارتفاع

لاصحابها! ولكن خدعتك نفسك، فالعكس هو الذي حدثت بالثبات.. ولم ترخل أنت، بل هي التي وصلت متابعه مجلداتها الصفراء، ووراءها قافلة من السيارات محملة بالتوابيت.. والتراتيب.. والجرار.

■ ■ ■

تعال أيها الشيخ ولكن واضحاً تماماً.. فالآن لا صخرة تملك ذاكرة، ولا بشر في هذه الصحراء.. لا تخف.. فلن أكون أباً الهول بالنسبة لك.. بل ساكن دأماً هذا الصغير الذي سميت (غزال جرماشة) وما زال حتى الآن لا يعرف أين تكون (جرماشة) هذه لتصارع حول تلك اللحظة التي هبطت فيها إلى الوادي، متتبعة آثار الندى فوق الأعشاب.. متلصصاً على غير عادتك، وفي عينيك شيء آخر غير ذلك الشيء الذي يقرنه الفلاحون عادة بزيادة العلم.. أي الجنون.. شيء خلعت فيه نفسك التي عاشت حتى الآن، وظهرت فيه بريق اللهفة ورغبة الجسد.

لم تكن أنت بالتاكيد من نيه (دوروثي غرود) إلى ذلك وهو يخيم عليه، وهي تنقب وتحفر وتمسح العرق وجهها، فتلتصق خصلات شعرها الشقراء البليدة بخديها وجبينها.. بل كان ذلك الحس الانثوي الذي تملكه أنثى السمك.. نحن ما زلنا في البحر.. لا نسي ذلك.. وما زلنا نصارع التناوب والحيتان، رغم أن كل هذا لا يذكر إلا في الكتب، بحر غامض يقال أنه بداية البدر.. وسر أهترأها، وجدت فيه ابتكاً.. وجنوتك فيما بعد.

■ ■ ■

واسأل.. هل كان ضياع حيفا أم ضياع (دوروثي غرود) هو الذي دفع بك إلى الانحدار من الأعلى؟ أم هو ذلك الوحش الكامن الذي طلك للزلال فطفا الجميع رؤوسهم.. وقالوا سمياً وطاعة.. فارتدبهم.. وانسحبت هابطاً سفوح العقل إلى حيث ينتظرك الوحش؟

لقد حل الجفاف والقحط في الأرض حين هويت من عليك كما ساقط في أشداقك.. أزهري مسكين.. فراكبت المهدودة ربما للمرة الألف، وأصابه الضجر.. والبلل.. ولكن أمي تقول أنك خيال يسير بخشوع.. وتأتي على خياك أن يجيبك.. أي أن يجسدك بشيراً، أو يطلقك في دروب هذه الرواية لتصل إلى موقف تبكي فيه.. أو تنتشج كطفل صغير عند باب مغارة خالية.. مع أنك بكيت بالتاكيد.. وربما عند التراب.. ولا أدري ماذا قلت آنذاك.. وأي تجديد قددت به بوجه الناس الذين اسلموك.. لتحقق بسر تلك اللحظة التي ما عاد النهار فيها نهارة.. ولا الزيتون زيتونا.. ولتد مرة أخرى إلى جسدك الساخن صاعداً، يدك خلف ظهرك، ورأسك خالٍ من الهواء الذي يهب من البحر.. والضوء المقبل من البعيد.. ضوء السفن في ميناء حيفا.. وهي تلقى مراسيها وترحل..

سأقول إذن أنك قرين الهذيان الخارج من النص.. أي نص.. والقرين السقوط والارتفاع في وقت لم يكن يملك فيه الأهل مقياساً يقيسون فيه مدى ارتفاعهم عن البحر أو بعدهم عن هذا التل أو هذا الوادي.. سيقسبون بمدك بالليل.. بعد الليلة.. والنهار بعد النهار.. وسينحدرون سنوياً ليقوما ذلك من التراب، ومن زوايا الكهوف، وتنتشر نيران الاحتفالات في الحميمات.. وعلى أطراف البلاد التي تحولت إلى هوة واسعة.. تنهار أطرافها شيئاً فشيئاً.

لم تعد بحاجة للمودة، أو البدء من جديد، وأنت تستقر في مكان ما.. ربما كان يترأ من أبارام الزيتون، أو حاكون من الحواكير المهجورة التي عانت بها الصباغ، وعرضت فوقها أشجار الصبر والزيتون البري.. وغمرها العشب الطويل النامي، فالتفت بياض الساتل الحرجية والسقام التي صرت ألباناً وما ظل غير الندى.. الندى الذي يبيل الورد الخضراء والجذور.. الندى.. والندى..



التي مغارة بينظلوها القصير وقبعيتها الضخمة ونظاراتها الطبية، فأخفيت الأمر وحسبته سرا خاصاً بك.. ولا بد أنك استأرك الفضول فضول الجسد، وفضول التاريخ الذي حيرك حين كان يقطع عند سنان امر الزينات.

ألمشي في الخيال أم أترك لك هذا القموص الذي لم تتضح في جنوتك الأخير حين سقطت حيفا كما تقول أمي.. وقد تكون واضحاً ربما حين صحت ذات يوم، فإذا بك تتفقد عادتك اليومية (دوروثي غرود) التي لم تكن تعرف أيتها الحبيبة.. أو لم تكن تعرف من أين جاءت.. أم (الغز) المنتشرة على سفوح الكرمل أم من سفحات: إلف ليلة وليلة وغزوات (شركان).. أم أيتها الجارية.. هيا فقد اشتاقت الأوطان



ساستنطق الشيخ (حمزة) أو تلك البذرة التي اهتزت ونمت فجأة، وتخرجت إلى القاع وبدأت تكبر، وتتفتح، وتبرز لها جذور دقيقة، وورقيات خضراء، وتتحول في لحظة إلى رجل - شجرة تهمس في الكلام بأسرار الموت والميلاد.. ألم تتفقد عقلت بين تلك الصياغر مثل صاحبنا الجندي التركي؟ ألم تتدحرج بين الغز ياحنا عنها، تلك الجنينة التي كانت تحميم وتمسح عند الرصاص والغزوات؟ أنت لست معنا الآن..

ولكنك كنت في الماضي، كنت بمعنى أن لك جسدا يطوف بين صيافر الكرمل، ويتفقد (الغز) ويراقب نمو الحجارة.. والشجر.. ويشيح بوجهه عن الفلاحين يلزم القطور، ويجعل من حوله يستمعون وكأنما الخلاص غدا.. أو بعد ساعة.

عصر الأمم من القوم العربي

أولوية الأمن القومي صارت تعني تجاوز مفهوم التضامن إلى ضرورة التكامل الدفاعي عسكرياً واقتصادياً وسياسياً. أنها تفرز مفهوم نظام عربي قومي شامل وجديد، يجب أن يعلو فوق مجموع الانظمة السياسية الحاكمة. ويصير هو مقياس النظام القطري ذاته.

■ ■ ■ فالانتفاضة الفلسطينية هي علامة الانتفاضة القومية العربية الجديدة، وانتصارات العراق هي المداخل الموضوعية لعودة القومية العربية في إطار نظام أمن قومي متكامل.

من جديد يقدم الواقع العربي مادة النهضة. فهل نحن هذه المرة استخداماً وصنع المستقبل أم أننا نعرض ذاتنا لقوى الغدر والأجهاز من بعض فينا وبعض من غيظنا، كما كان حالنا منذ تفجر عصر النهضة العربية المعاصرة.

اذلال القرار الآخر يفرض حظر السلاح عنهم، فتبدو موسكو أنها أرادت الأطراف اللوئين والاقليميين، وشزعت لنفسها دوراً جديداً في مستقبل صراع القوى على السلطة من داخلها، ومن قبل التيارات السياسية الأخرى المبدعة، سواء القريبة من الماركسية، أو من حزب توده ذاته، أو من قبل فئات الوطنيين الآخرين الكثيرين المضطهدين.

■ ■ ■

لكن العرب بالمقابل، وخلال قمتهم الأخيرة التي انعقدت في ظل الانتصارات العراقية والانتفاضة الفلسطينية المستمرة، قد تلقوا درسا من تجاربهم كانت تتجاهله معظم القمم السابقة أو تتعامل معه عرضاً. وهو أولوية الأمن القومي. فهذه العبارة تتجاوز الآن مرحلة الشعارات الفظيعة، غزتها أحداث الدم العربي المراق في الخليج وفي فلسطين. وهو أريق هذه المرة ليزهر ويترعرع بنجاحات انعطافية.



ويذهب الصياد.. فلا يجد بحراً.. ولا سمكا.. بل فلاة لا أول لها ولا آخر.. فيقرر الملك الرحيل بحثاً عن الماء.. والسلم.. وحل هذا اللز الحرج.

لم يبق من الوطن إلا صحراء يتردد في جنباتها عويل غير مفهوم، كأنما ترتجله النجوم أو الحجارة. هذيان متواصل يقول فيه كل شخص ما يشاء، فينضاف إلى الأطباء هباء.. بدون نهاية لهذا الجفاف. «أنا سيع سنوات عجااف..» يقولها الحاج القطور، أو هي سبع وأربعون أو سبع وسبعون.. والله أعلم! وبحيرتي كيف أن رجلاً يمثل هذه السن يمكن أن لا يعلم، واضحك في سري من هذا الوقاء الذي يلزم القطور، ويجعل من حوله يستمعون وكأنما الخلاص غدا.. أو بعد ساعة.

عصر الأمم من القوم العربي

ولذلك فإن أخشى ما تخشاه أميركا هو أن يعوض السوفيت تواجدهم العسكري في أفغانستان بدمو نفوذهم السياسي والاقتصادي وحتى العسكري داخل إيران في حقبة الضف الأتية التي سترغم عتاة حكام إيران على البحث عن ثمة حليف يركنون إليه موقناً خلال العزلة الدولية التي تطوقهم من كل جهة، وتؤكداه كل يوم هزائهم العسكرية وتماغم مظاهر التمرد الداخلية. لكن السوفيت ياملون أن ينتهزوا كذلك فرصة الضعف والفوضى لجعل النظام الإيراني يجد أسلوباً ما للتعامل مع قرار مجلس الأمن، دونما حاجة إلى استصدار قرار آخر يحظر الأسلحة عن إيران.

وهكذا فإن موسكو تكون بذلك قد أكلت العنب دون أن تضطر إلى الاصطدام بالناطور، فهي تدفع الإيرانيين إلى القبول بقرار السلام الدولي، وتمنح عنهم في الآن ذاته

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

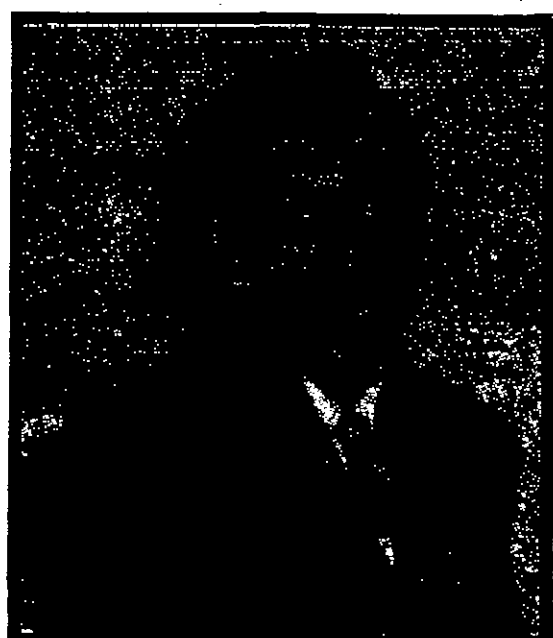
■ ■ ■

دراسة جديدة عن اوراقه الاخيرة

السياب.. مريضاً



● د. تحية الخطيب



● بدر شاكر السياب

ولكن تبين الآن، وبعد الدراسات الموسعة، انه نقص في العوامل الكيميائية الموجودة في الخلية، في منطقة معينة من الدماغ. وبمواصلة العلاج الكيميائي لهذه المنطقة، واحياناً بأشعة الليزر، يتوصلون الآن الى تغيير مسيرة هذا المرض. هناك الكثير من الامراض العصبية والنفسية تتوصلوا الآن الى علاجها

وتخفيف الجهد التي لم تكن متوفرة للسياب في حياته. وماذا كانت حالة السياب بالضبط؟ - الآن، في الثمانينات، توصل الطب الى معلومات واسعة جداً عن الامراض العصبية والعقلية. مثلاً مرض الشيزوفرينيا كانوا يتصورونه مرضاً نفسياً،

اشتبك المرض عليه في بداية الستينات ثم كان انحداره الصحي الذي افضى به الى الموت في الكويت. كان التشخيص الطبي يومها اقرب الى الابهام. كان السياب يعاني من جملة امراض، فهناك مرض السل الذي كان الطوطم المربع للناس والشقاء منه كان صعباً وناثراً ولا يتوفر الا بحياة رغيدة وادوية غالية ومصححات تحتاج الى الكثير مما كان يفتقده شاعرنا الغني. وهناك الضعف العصبي الذي تدرج معه والذي لم يكن سببه معروفاً حيث كان التشخيص في حياة السياب يقترح بين السرطان في النخاع الشوكي، تدور النخاع الشوكي الثانوي الى مرض التدور في صدره او انه كان ذلك بتأثير الضعف والجوع والارهاق. ولكن استجبت الآن نظريات في الامراض التي تنتقل عن طريق الكروموزومات او الجينات بومال الوراثية. ويبدو ان هذا المرض تعاني منه عائلة السياب. فهناك ابن عم له، وهو طبيب، هو الآن في مدينة البصرة عندما تجاوز هذا الطبيب المقد الثالث من عمره بدأ يشكو من الاعراض نفسها التي آلت بالسياب، فقد اوقف عن العمل واعطى مركزاً ادارياً بسيطاً لا يحتاج منه الى الوقوف وبذل الجهد. وقد بدأت تضمر عضلات ساقيه ولم يعد يستطيع ان يتوازن في مشيته تماماً كما بدأ الامر مع السياب، لكن ما ضاعف حالة الشاعر انه اصيب بعدة امراض اخرى اضافة الى هذا المرض العصبي المتوارث في العائلة.

وهناك الآن نظريات علمية كثيرة تقس هذا المرض. هذه النظريات تتحدث عن ضهور في الغلاف الذي يحيط بالاعصاب وهذا الضهور لم يكتشف بالضبط سببه، اما البحوث التي تجري الآن على الحالات المشابهة، يؤمل ان تصل في المستقبل الى ما يوقف هذا المرض، او يقلل من اثاره. والآن يبالغ هذا المرض بالهرمونات وبخاصة الكورتيزون، وهناك التمارين

الجديد في الدراسات عن الشاعر الراحل بدر شاكر السياب دراسة طبية حول مرضه وتأثير هذا المرض على شاعريته. صاحبة الدراسة طبية وباحثة وشاعرة عراقية معروفة هي الدكتورة تحية الخطيب التي تربطها بالسياب رابطة حميمة، كونها مثله من منطقة البصرة. من اجل اعداد هذه الدراسة قامت الباحثة بزيارة مدينة درم في اكلترا حيث عولج السياب في احد مستشفياتها واطلعت على ملفه الطبي، كما اطلعت على ملفات طبية اخرى له في العراق والكويت. وحول هذه الدراسة العلمية الرائدة كان هذا الحوار بين الخطيب والباحثة.

قالت الدكتورة تحية الخطيب: كنت اول ما كتبت عن السياب وانا في المرحلة المتوسطة من دراستي بعد قراعتي لديوانه اتول الذي طبع في القاهرة وازهار دالية وكان عمري آنذاك اربع عشرة سنة. وكتبت عن السياب بعد ذلك احدى الدراسات قبل ان اتصرف الآن لاعداد دراستي عن «السياب مريضاً». هذه المرة ادرس الناحية الصحية عند الشاعر واثراً على نتاجه الشعري. ومن اجل ذلك ذهبت الى اكلترا وزرت مدينة درم في امسية في امسي الخريف. وصلت الى المدينة وسرت في الطرقات التي سار فيها السياب، وقد استوقفتني الشيايب والنوافذ المضاءة والمعلقة وقد ختل في اثني اتمس روح السياب وانظر بعيني من خلال وحدته وغريته وضعفه وشموه بالمرض والفقر الى هذه الاواني الجميلة والمناظر البديعة ثم سرت في المدينة. وما اثار استغرابي وادعشني ان تلك المدينة فيها الكثير من ملامح البصرة مدينة السياب ومدينتي معاً. كان هناك نهر يشبه نهر المذار قرب منطقة الجمرع بالضبط، نفس البناية تقريباً وهناك وقفت في منتصف الجسر واخذت اطليل النظر وكنت اتصور اثني السياب واحن واتشوق وشعرت بدموعي تنهمر من عيني.

وما الذي تبين لك عند الاطلاع على ملفه الطبي في المستشفى الذي عولج فيه؟ - ما تبين لي لم يكن اضافة كاملة الى المعلومات الكثيرة التي قراتها عن مرض السياب. فهناك ملف طبي للسياب في البصرة، وفي الكويت ملف، وقد فاتني ملف لبنان الذي لم يصلني، ولكن اكثر التقارير متشابهة، كان مرض السياب في الخمسينات، وقد

عندما تشمس ورق الشمس ويتمزج الدراما مع الواقعي



● داشنغ: مشهد من المسرحية

بعض الاعمال. تشن باي لو: اقتصد انك تبحث عن عمل هنا. فاتن داشنغ: بالطبع، لدي الكثير افعله، ربما اتصل (بجين يا) وربما افعل شيئاً ما من اجل الفتاة، وربما افعل شيئاً من اجل هؤلاء النساء امثال كاتب البنت. ولم اقرر تشن باي لو: على اي حال، ارى ان هناك كثيراً من الاعمال يمكن ان انجزها. تشن باي لو: نتحدث عن هذا النحو، اذن ستحدو حذوه. فاتن داشنغ: نعم؟ تشن باي لو: هو... شاعري فاتن داشنغ: لا، لا يمكن ان اكون شاعراً، ربما اكون احق. تشن باي لو: (تتهجد) اذهب! اذهب! كلاهما! اعرف انك سوف تتساقط تماماً. فاتن داشنغ: (فجأة) ولكن يا تشنويو (تشن باي لو) لماذا لا تذهبين معي.. اذهبي معي! هيا بنا نذهب معاً. تشن باي لو: لقد قلت لك ان بحث حياتي لهذا المكان. □□□

نعم.. شاعر ام تار، فكلامها مجنون.. والمجتمع في هذا

من الشعب. ويجعلنا نقارن غير الشخصيات والامكان.. اليون الشاسع بين الطبقات الاجتماعية المختلفة. الفصل الثالث يدور في ذلك بيت دعاء، حيث يتزاحم المستوطنون والمطليون عن العمل والمتسككون، ويمارسو اعمال الشفعة.. فاليني (تسوي شي): رمز لانحلال الخلقي الاجتماعي، ورمز أيضاً للمجتمع والمرض الذي دهمه. وهي عبارة اخرى، تمثل جيلاً كاملاً ما تلا لعنان بصيرة اكثر قتامة واسوداء.

في الفصل الرابع: يتوار كل شيء، يتخذ شكل المصلاة.. كاداة لهذا المجتمع.. ويترك لنا شخصية اصلاحيه.. لذي وحدها مقاسمكة وترو الى مستقبل -والمع مستقبل.. لذي الى هذا الحوان.. بين العاهرة -الراقية (تشن باي لو) رفيقه المبتدئ.. وبين قريبتها الاتي من الريف (فاتن داشنغ). فاتن داشنغ: لا، لا، ارجع الى البيت، بل ساعير السكن، ولكن ربما لا استطيع ان اتركك كثيراً. تشن باي لو: لماذا؟ هذه العبارة يكتنفها الغموض. فاتن داشنغ: اريد ان اظن هنا لفترة قصيرة، ربما انجز

هذا الجنون البشري

فما يالنا عن المخلوقات الانموية.. وعن اناس يعيشون مثلاً؟ □□□

وستطيع ان تلص كيف كان يعتقد المؤلف.. ان يتو شخصيات.. تتشكل فئات مختلفة من البشر. وتتصل التناقض بين الهوم.. من هم حياة اسرة تهاجر.. او هم عدم وجود لحم معين لطعام الكلاب. في الفصل الثالث تلغ لنا ساحة الاجتماع اوج ذروتها، ويصحب المؤلف (تساويوي) في قاع المجتمع لتعريفه، وتجسد ما حاق به من فساد واعوجاج، يستعصي اصلاحه، وذلك من خلال شخصية (تسوي شي) البني (رغم عنها) تشن باي لو: تشنويو العاهرة.. الشخصية بجهنم.. واتن تلك التي يتو شخصيات مرعبة دائماً ضد الجوع والفقر والغفلة.. ان المؤلف، يسلط قلمه على المجتمع، كما تفعل اشعة اكس، عندما تكشف لنا عن التركيب الداخلي لشيء ما، يختلف عن مظهره الخارجي الواضح. فيبرز لنا هنا الانماط الاجتماعية (الفتاة) التي هيمنت على حياة العامة

لماذا يقسو الانسان هكذا على اخيه الانسان؟ لماذا تسمعون لوشن من امثال (جين يا) ان يعيش بيتنا. هكذا يتساءل (فاتن داشنغ) الصديق القديم، والاتى من الريف الصيني. فتجيبه (تشن باي لو) الغائبة -الفاصلة الريفية المنشأ: تجيبه: انت طفل احق، اقول لك، ان المشكلة ليست هي. ان تسمح او لا تسمح ان يعيش (جين يا) بيتنا.. بل هي ان (جين يا) يسمح او لا يسمح لنا ان نعيش.. (جين يا) في مسرحية (شروق الشمس) هو الشخصية المستمرة، المستقرة، المستقرة، التي تتحكم في سوق الأوراق المالية والاسهم.. وبالتالي، يعللنا الاناس (البنت) -في المسرحية- وايضا في انهاء خدمات الموظفين او تشليلهم.. اي التحكم بمصائر الناس.. وهو واحد من كثيرين كانوا تمانح للتحكم والتلاعب بالاقتصاد الصيني في تلك الحقبة الزمنية ما بين ١٩١٩ و١٩٤٠ ميلادية، في الصين.. تلك الفترة التي نعت المؤلف (تساويوي) الى تعريفها على لسان شخصياته.. ومنها (لي تشينغ) -سكرتير في بنك -حين يقول: (ان هذا المجتمع تزوره العدالة والمساواة.. واي حديث عن الاخلاق وخسة الجاهليين هو بمثابة خداع لنا.. فانا اذا علمت بما يليه ضميرو.. فان الانقاع -الفقر والموز- يلاحقني حتى الموت).

□□□ والمسرحية.. والتي تحدثنا عن مؤلفها.. والوضع الاجتماعي والاقتصادي الصيني والعالم، الذي شكل نواة للمشروعات الهادفة، التي بنيت عليها المسرحية (شروق الشمس) حيث جسدت المسرحية حياة اجتماعية مؤلمة، عاشها الشعب الصيني، تحت وطأة الاستبداد من (الكومينتانغ كاي - شيك) تلك العائلات لم تشمل طبقة العمال والفلاحين فحسب، بل امتدت الى طبقة الموظفين والمثقفين.

من الفصل الاول: نرى البني تنظر الى مستقبل خال من الاحلام والامل، حين تلمح ان الشمس ستشرق.. ولكنها لن تستمتع بها.. انها ستنام. ورغم ذلك تشاع الى مساعفة الفتاة والخائفة والهاربة من اجبارها على ان تكون ابنة المصنع (جين يا) هذه الفتاة الريفية المثقاة ايضاً ما بين الخامسة والسادسة عشرة من عمرها.. والتي يستطيع صاحب (الماخو) ان يخطفها من حضانة الفصل الثاني.

يبدو واضحاً هنا ان المؤلف يلجأ دائماً الى ان كل لقاء يأتي.. فانه آت من الريف.. وان المواقف تأتي غير اهل المدينة. في الفصل الثاني: ان جانب تلك الطبقة المتورطة التي تعيش حياتها موزعة بين اربعة اقاليم واروقة القمار.. ثم نموذج يلج المؤلف على ابرزها.. شخصية المؤلف السويط، المتسلق الذي يصل الى منصب عال، عبر توصيه على اوضاع الخريف خصوصاً مدير البنك.. والتمرد بالاستقام من ساداته والآخرى سيده مدير البنك.. ورغم ذلك يتكلم.. ويجبر زوجته على التخلي بلمع الوق مع (هوان) -بيده هو في افسس لدرجة من حالات الموت.. ولكنه مريض.. هذا الولد الذي يموت في نهاية المسرحية.. بينما يكون والده لا يخطئ باحتقار.

الشخصية الثانية.. المطرود من البنك.. يحاول ان يستمر عطف المدير، على عائلته الجائعة في المنزل.. عينا يدفعونه الى الانتحار فيباي.. لكنه في النهاية (اي في الفصل الرابع) لا يجد مفر سوى ان يسم اولاده بالقبول.. ويسعى هو بنفسه الى الانتحار.. وهم يمنعونه حتى من التخلص من حياته.. فالحياتة بدون (واسطة) لم تنفعه.. ان يقول له مدير البنك في (الفصل الثاني): «وما سلتني بك حتى اعيدك الى العمل.. هل لنا احد الاقارب؟ او اني صديق قديم لك؟ او اننا مديين لك بخدمة؟»

وبعد حديث واستجداء يصرخ فيه نائب المدير.. وهو الموقف المتسلق.. هل تعتقد ان المدير يشغل باله بمشاكله؟ هناك خطأ واضح يقع فيه امالك من الناس، وهو انك دائماً تعطي نفسك أهمية قصوى، وتكلمنا اخرى، انت انسان اناني جداً، كيف تتخيل انساناً مشغولاً مثل السيد المدير (يان) عنده.. وقتاً لنناقش مشكلتك التفاهة؟

في طبيعة الحال، نعرف ان المدير مشغول بلعب القمار.. والمشكلة التفاهة التي يشرب اليها نائب المدير، وهي: مصر عائلة تعاني الجوع والفقر المدقع ومهددة بالبطر الى الشارع.

وفي الفصل الثاني ايضا تدخل شخصية تان.. ان يبرز المؤلف، نمطاً معيناً من الناس، هذا النمط المقرب لحقيقة خارج بلاده.. والذي يعود لتيهايبه بالغة الدخيلة للبلد الذي كان فيها.. مدعي التتلف.. ومتكلماً من طريقة الحياة في وطنه الاصلي.. هذه الشخصية (تشانج جونغ) تتدخل عن جذورها حتى في اسمها.. تعطي دلالة على هذا، عبر هذه الكلمات:

«لذلك من الصعب ان اعيش في الصين، لا يوجد مكان اشعر فيه بالراحة، ولا داعي ان اتحدث عن شيء اخر.. حتى (جاني) -يعني كلبه -ككل الصيد الذي احضرته معي من امريكا، يصيح الموقر على لحم البقر له، مشكلة كبيرة.. ترواني كل يوم.. ان اللحم قدر وغير نظيف وعديم القيمة الغذائية.. ان الحيوانات في الصين تشتم بمرة هذا الامم..

حالة.. لا يحتاج الا الى شاعر واثار.. وكلاهما مجنون، جنون طفل نقي يمرض على شرفة حلم مستحيل.. «لقد استطاع تساو يوي ان يصور الواقع البيئي والاجتماعي، تصويراً صادقا، مع اضاء الحيوية وصديق التغيير وواقعية الاحداث في بناء المسرحية.. وهذا يدل على تأثره بالرجل العادي من الشعب لا خاصة الشعب.. لانه اسما كرس حياته ومسرحياته من اجل عامة الشعب.. الذي يعتبرهم «حياة المسرح».

ويجسد تساو يوي مرة اخرى، تلك الظروف والاضاع الاقتصادية المتردية على خشية المسرح - تلك التي تحدثنا عنها في العدد الماضي من قضايا القبس - وذلك من خلال ما يجري داخل بنك (دافنغ) الذي هو على شفير الافلاس نتيجة للمكائد التي حاكها (جين يا) المحتكر.. والبارع في التلاعب بالسلطات الرأبقة، والحاقد في اعمال السمسرة والسوق السوداء. وهذا التلاعب يؤدي الى ان يرهق البنك المقاربات والسندات والاموال الاحتياطية لدى الشركات الاجنبية، امل بالصمود امام الازعاج الاقتصادية الخطيرة وقدره مواجهة الاعياء والديون..

لكن البنت في الفصل الرابع يحجز عن اجتياز الازمة.. وتقلل ابوابه ويتشرد موظفوه بما فيهم مديره. يحتج تساو يوي بشخصياته ويحفرها بطريقة غير قابلة للمحو، ويدرسها بتمعن واع واثارة.. لذلك: فان شخصيات (شروق الشمس) ليست خيالية، انها ناطقة باسم الواقع والحقيقة الحياتية. وتحت انتقائية بارعة لصناع بشيرة واقعية.. ويقدمها من خلال تحليل فني لنفوي راق يعتمد على الوصول الى اعماقها النفسية والعاطفية.. كما انه يهتم بالحالة المزاجية والشكلية لها.. ومن ثم جاءت الشخصيات المبتوءة -الحرورية والثائرية - في تساو المسرحية، مدروسة، ياباد مسروسة، ترمز الى كافة شرائح المجتمع اذالك، والتي يمكن ان تميز بعضها عن بعض من حيث الطبقة والبلد والهوية والمزاج الخاص، والكلالة الاجتماعية، وعظما من التمييز والفاقة.. مع تناسي بعض عناصر الخط الدرامي في المسرحية.. مع عناصر الخط الواقعي.. وذلك عبر (الفتاة) البتيمة الصبية «التي تشبه البليل الصالح على امان دوحات الحدائق في سكون الليل».

ولكن (هي سان) المايج يسرقها ويقذف بها في مستنقع الرديلة.. وهناك تدور مرارة العيش والحزن والشقاء، وتجنز عن الاستمرار في المستقبل.. لذا تقرر ان تبعد عن الحياة.. تقرر ان تتحجر.. هي الاخرى.. ويد انتحار الفتاة قمة درامية من المشاهد التي «قما تتدر على خشية الاسرار في العالم، حيث تنشق نغمة.. واختلافت الفتاة في اعقاب هذا المجهود الدرامي الماساري، يحمل في طياته بعداً اخلاقياً واجتماعياً عظيم الاثر في النقوس، يمثل في رفض (الفتاة) التورط في اعمال لا اخلاقية، تتناقض مع طبيعتها وتمسكها بالعلمة والفضيلة وسط مواجخ الظلام».

فظهر انتحار (الفتاة)، وموت ابن (لي في تشينغ) في المستنقش، وتسمم اطفال (هوانغ شينغ سان).. يعمل على تكافؤ امد الدرامي في المسرحية.. ويعمل ايضاً على التفاعل العنصري لحبكة المسرحية الدرامية وتطور الاحداث، وابرز التناقض الاجتماعي الذي يستحوذ على اهتمام الناس ويأسر ليهم.

□□□ وشروق الشمس مسرحية - بل سلاح يشهر في وجه القدام والسداد والقعود. ونجح (تساو يوي) باداع.. حين عمل على تهئية جو نفسي للقراري، لقدم شروق الشمس والحرية.. وريودا.. واحسن توقيت لشروق الشمس في الفصل الرابع، الفجر، النور، السيل لليل، شروق الشمس.. تعاقب القدام والنور، الليل والنهار، حيث تنسج كل منها الطريق للاحرى.

فيما كانت اصوات العاملين في البناء.. تقترب شيئاً فشيئاً مع خطوط شروق الشمس.. كان القدام يزداد سواداً داخل الحجرة.. حيث جسد الفتاة الاخرى (تشن باي لو) الغائبة الراقية -يحفظي بعد ان جرعت حبوب الموم دفعة واحدة.. انتحرت.. وهي ترتقب الشمس تتشرق وكان قوة الحياة العظيمة، تتدلى الى الامام في ثبات وتحتقن الفضاء لكنها.. ان تستمتع بها.. لانها، سوف تنام الى الابد.. وهناك الكثير حول هذه المسرحية، التي تكاد تكون معاصرة في معظم مناحيها الاجتماعية والاقتصادية.. خصوصاً في بعض ارجاء الوطن العربي ودول العالم الثالث.. ولكننا نكتفي، على وعد بالعودة الى المسرح الصيني مستقبلاً.

ليلي السايح

هوامش

١ - من مسرحية (شروق الشمس) للكاتب الصيني تساو لوي.. سلسلة من «المسرح العالمي» لشهر مايو ١٩٨٨، صفحة ١٢.

٢ - المرجع اعلاه صفحة ١٥.

٣ - المرجع الاول ص: ١٨.

هلال القناع

سيدة من غيرة تصرخ.. وامعتصماه

لم يولد ذاك الفارس بعد.
فتلاشت، خفتت ماتت. وكذا - أم الصيحة - يست، ماتت صبرا، غيظا،
حزنا، فليها وعلى المعتصم الرحمة
ولكن يا سادة طول العمر

وختاما، ستة أشهر، والسابع يقبع خلف الباب
ويأتي الثامن والتاسع والعاشر بالمشوار طويل
وستبقى الثورة تنمو تنمو تنمو،
والإحرام تستل تنسل تنسل
والأطفال ستكبر تكبر تكبر،
ينحاز الكل لصف الثورة
اقسمنا لنلق الحجر ونستسلم، سنظل نقاوم ونقاوم.
سنة أشهر، والشعب الصابر يعطي،
قافلة تنزل قافلة
وشهيد في أثر شهيد
والامة من خلف الشاشة تحمي عدد الشهداء
اليوم شهيد خمس، سبع، عشر. لا تختلفوا:
فلقد طاب لدينا الموت
حتى الجثة مستنفرة
يستقبل خزنتها رتل الشهداء.
يظل يسقط، يولد طفل
يكبر يحتل الساحة،
يسقط يولد آخر
سرايط في (بيت المقدس) حتى يرث الله الدنيا
قد كتب علينا
سعيد درب الأوصى بالشهداء
تسقي جميع الجرحى الدافق ارض الأسراء
نسقيها تنبت ليوننا
تنبت زيتونا، صبارا، تنبت لوزا، تنبت زعتر، تنبت عشا أخضر.
ونستعمل يا سادة ايدينا مكم
ونستفهم
فانترافق العربي اليوم هو السم القاتل
ولهذا سوف نقاتل
في كل الجبهات نقاتل
كل الأعداء نقاتل
والتمسوا يا سادة في عذرا.

عاطف هوين حياتلة

ويوزع شريط الشاشة
وهنا يا سادة يأتي دور الصور الأخرى:
لعلنا لا تنزعجوا
وانتم اريد من قرص الشمس عن الساحة
لكن أسالكم، هل عايتم مشهد تكسير الاطراف واجهاض الارحام
اسمتم بالول وإسقاط الثوار من الحوامات
اعلمتم بمصادرة الأرض وحتى الماء الجوي
ولقد الزيتون الرومي
اردمت بالنقى، وشمع الصحف، ودور العلم وفتح المكتبات
ان كنت لا تدري فتلك مصيبة
او كنت تدري فالمصيبة اعظم
واظن الخير التالي وصل اليكم:
طفل ولد اللحظة يحلم بالثورة
لم يحمل اسما، لم يمهله الوحش الكاسر كي يقدف حجرا
مات المسكين على ثدي الأم التكي
مختفيا بالغاز الملقى عبر النافذة بمستشفى التوليد برام الله.

واخيرا بقيت مسألة العن نفسي ان اغضيت عليها
اسأل كل رجال الامة، لا استسني احدا:
هل لاسم سمع السادة يوما
صرخة سيدة من (غزة) او (عسكرا) او (بيت المقدس) -سيان-
عفا، هل خرس سمع السادة ذاك الصوت الزاعق من سيدة
ترتد مفاصلها حرصا ان يلمسها علح (صهيوني) فيدنسها
انتفضت كالنبوة تصرخ (وامعتصماه)
بل يا سادة في علمي اكثر من سيدة
بل اكثر من مليون امرأة
غير زمان النكية هذا السبع صرخت وامعتصماه
جابت تلك الصيحة اجواء الدنيا شرقا وغربا
ما ليها احد
عادت تطرق سمع الزائد في سامراء وحلت ساحتها
فبكي حتى غرقت لحية
وتاملت ملقعا في ملك سيفا وحصانا
فاسترجع وتوهه نخوته فيكم، فاحال الامر اليكم،
وفغا مزاح الابل
لكن -والسلا- الصيحة وجدت اذنان صماء لديكم.
عادت تبحت (معتصم) آخر،
خاطبها صوت علوي قال لها:

تلك يا سادة قصة (بيتا)
اما القلب النابض
فلقد نقرت تدفع عنه الكريات الوايا الاسود.
واشد وطيس المعركة وثار النقع، وحل الشهر السادس.
سنة أشهر، والامة تتحلل كل مساء حول الرامي.
تستمتع بمشاهدة لا تنسى
فاذا ما ألقى آخر حجر قامت تتعاقب لتنام
قريبة عين تنتظر مساء آخر.

وتعالوا يا سادة نستعرض بعض الصور الحية من ذات الوجه الأبيض.
صور ترفع رأس الامة من وحل الساحات المهزومة
كيف الساعد بالحجر الصم يحطم اسطورة جيش لا يقهر.
ويحجم اكاذيب اسرائيل الكبرى.
اشبال شبت فوق الطوق، وشقت حجب الخوف القاتل.
يستفرج كل الاشبال مع الفجر
والنسوة يحملن القفف المشحونة بالزاد اليومي
كل يعرف واجبه ويغد السير الى الجثة.
ويوزع شريط الشاشة، والكل يحمل ماخوذا
هذا شيل يريش بالحجر المنتسبي جنزلا هزم الامة
صبح الخامس من شهر حزيران المشؤوم.
شيل آخر يقذف عصب الشذاذ بقاورة نطق تنفث نارا
تحرق عسكر (دايان) و(شارون) و(رايين)
شيل ثالث يتنم كوفيته، وييمناه الراية شامخة
يعبر كالبوق الخاطف
يتحدى نجمة (داويد) وتوابيت العهد، واحلام الحاخامات المهترئة
طفل معجزة لا يتقن من النطق ويرسم بالسبابة والوسطى شارة نصر الثورة
يشهدنا كل العالم قاطبة
اشبال صلتها النكية
تنتقم اليوم لكل هزائم امته عبر التاريخ الأدنى
والذكرم يا سادة
هل شاهدتم عقب صلاة الجمعة
من يرفع عن حرم (الاقصى) والصخرة) حيف الأعداء الكفرة
يا سادة، هل نمي اليكم كيف (قباطية) البيطة
شقت جرحا حياء فداني حتى الموت (زغال الخائن)
قتل يحمل يافطة توضح حيثيات الحكم الصادر عن اهل القرية
والتهمة (خائن)

هذا هو «المواطن اللبناني» الذي يمثل الأغلبية الصامتة

نشر في ملحق جريدتكم ليوم الخميس ٨٨/٦/٩ على الصفحة الأولى مقال
تحت عنوان (هذا هو المواطن اللبناني) الذي يصطاد المأ! مع صورة لقرء
يحمل قضية لصيد السمك.
عملا بما تعودناه منكم من احترام حرية الرأي ارجو نشر الرد التالي على
صفحات جريدتكم الغراء.
لقد وصف الكاتب اللبنانيين بالوحوش وانهم يأمس الحاجة الى (أخيه)
عبدالله بن المقفع كي يعلمهم كيف يستخدمون لغة الحيوانات بل انهم على حد
تعبيره (يحملون بأن يتعلموا لغة الحيوانات لانهم لو استعملوا لغة البشر لما
عادوا يشرا) والى ما هناك من فقه جاد به علينا يمثل قمة ما توصل اليه عقله
وتفكيره حول هذا الموضوع الذي لم نجد فيه اى علاقة لمادة صحفية او فنية او
ادبية او تربوية او نقد بناء او هدام.
نحن كعنايين نعلم ونذكر كما يعلم ويدرك العالم غير الجاهل معنا بأن
النسبة الكبيرة من اللبنانيين هم اناس شرفاء مبدعون منتجون غير شعفاء لا
مكان للباس في قلوبهم يابون الهوان لانفسهم والضرر لغيرهم، ولقد كانوا على
مدى التاريخ حجر اساس لكل علم وفن وادب وصحافة عاصرتها هذه المنطقة
وكانوا وما زالوا همزة وصل وملققي حضارات الشرق والغرب.
ولان بلادنا أصبحت فرنا كبيرا يطبخ فيه الاميركي والروسي والاسرائيلي
والايراني والعربي والاوروبي سمومهم على ايدي حفات من خاتنة مجتمعتا
ووقوده كثير من الشرفاء من بلادنا، فهذا لا يعني اننا أصبحنا لا نعرف سوى
لغة الحيوانات وان تاريخ الشعوب وتقييمها لا يقاس بفترات السنين المجاف.
ان انسانا اللبناني الذي اخترع المحراث والدولاب والذي علم العالم كيف
يستغل زراعة الأرض ويخترع المركبات لتصل الى الفضاء وأخيرا علم (القرء)
كيف يصطاد السمك، يستطيع ولو يصعوبة ان يعلم (كاتب المقال) قليلا من
التاريخ ويعد النظر في تقييم الشعوب.

منصور ضو

المحور

نعم، تاريخ الشعوب لا يقاس بالسنوات المجاف.. والسنوات المجاف
افزرت الحرب الأهلية ورجالها وميليشياتها من المجرمين بأمن المواطنين
وأرواحهم.
والقرء يرمي الى هذه الغلة التي حولت لبنان الاشعاع والنور الى غابة يسودها
قانون الغاب، وهذه الغلة هي التي اشترى بها في الرد بعبارة (حفات من
خاتنة مجتمعتا). اما باقي اللبنانيين الشرفاء فلهم كل احترامنا.. انهم من
الأتون الضحايا، الأغلبية الصامتة.
تري.. اية معاناة يحسها اللبناني المخلص وهو يرى وطنه يتحول الى غابة
اسلحة.. وميليشيات للقتل بالجان.

هذيان غيبوبة

يا كوة الأفراج في قبو الاحزان اتسع
فمدود الناعور قد بك عنق ثور الساقية
وترافقت حبيبات ماء البئر تريد أسقاء أشجار الصبر
يا منبع الصمت ترفق فروافد نهرك فاضت احزاننا واشجاننا
يا كوة الأفراج في قبو الاحزان اتسع
قطاء رأس الصقر قد أمات حدة البصير وقلم مخالب الأرجل
فها هي ذات طيور الحبارى
طلبت تصدى جرة الصقر
يا كوة الأفراج في قبو الاحزان اتسع
فليالي العمر لم تشهد قمرا
وتهارات العمر لم ترى في الاخرى شمس
فبائع النذور لم يزل في الطرقات يدور
والنسوة الراكضات خلف الاوهام ولم يزلن عند اعتاب سلاطين
المشعورين راكمات
يخترن يبحور الكتب ويتوسلن الدعوات
يا كوة الأفراج في قبو الاحزان اتسع
فبائع الليل لم يزل يوصد الابواب بالمزلاج
مانعا بريق السحر من الدخول

عبدالرزاق السبيعي

لحظة صدق

اجمل ما في ساعات الفجر الاولى انها تثير كوامن النفس البشرية بصدقها
وتحرك المشاعر فلا يعود هناك صمت. جلست بنت العشرين تفكر بنفسها،
تبحث عن ذاتها بين ذرات سنين ميمنة هنا وهناك، اعوام تمر تحمل بين
طياتها عذوبة قد لا تعود ابدا.
امسكت بوقرة وقلم لتكتب ولكن عن ماذا تكتب والاشياء من حولها
متشابهة وهذه الدنيا بقدر ما تعطي تأخذ، فاذا اعطيت لحظة فرح حقيقية
انزعجت منك بعد ساعة وزرعت في قلبك الحزن والامل فيمتد نارا تحرق
داخلك وتدميك. تنتظر لحظة الانفجار تتخيل انها راحت!!
حاولت ان تسطر كلمة او كلمتين ولكن الورقة ما زالت بيضاء. تذكرت قبل
ثلاث سنوات كان هو في الواحدة والعشرين من عمره وهي في السابعة عشرة
ما زالت وردة تنشر شذاها في جولي يدخان السيارات والندية، تعجب جدا
حين اكتشف بساطتها وعذوبتها، شمر بالدهشة لانها ما زالت طفلة.
وهو لم يكن يريها كذلك انها تذكره باخه عيلة ذات الأربع سنوات. قال
لها يوما انه لن يكمل معها المشوار فهي بريئة، صفحتها بيضاء!
يا للسخرة شكلتها انها بريئة في عصر لا يعرف سوى الاحقاد والنفاق.
تركز اوراقها جانبا وحاولت النوم ولكن تلك العيون المتلمة ترفض.
فألجأ يوتي ميلادا جديدا يصعب فيه النوم مرة أخرى واذا كان في الانتظار
الشقاء والتعب.
فما اصعب الحياة حين لا يتغص معها براءة وما اقيحها حين ترفض جمال
النفس وترفض وراء القشور.

النفس في هذه الحياة طوفان يبتلع البذور الطيبة.. امسكت بنت العشرين
بالورق وتكتب:
احتاج لربيع حقيقي
اريد بسمة صافية
لا اريد زمنا كالمحونة
اريد ان اعرف اين انا!!
... من ٩٩٩٩

سناء سعيد صبح

سقياك يارباه !!

سقياك يا رياه للاحبا
الصامتين هناك في
التأثرين على الصها
لا يرهبون الموت والسجن
يقاومون الليل فر
الزاحفين الغاصبين
الساهرين على النرا

سقياك يا رياه للشعب
الناس في بلدي عفا
اين الجداول دافقت
اين الشايخ السخية
رم الصهاينة العيون
والشعب ماض في المسيرة لا يهاب من الاعادي

يا رب اهلي دون ماء
وبواجهون الموت والعيش المسيريل بالسواد
ويماتقون الجور في
ايحشون وحولهم
ويقتلون وحولهم
سقياك يا رياه فيض
سقياك للشعب القيد
حسن خليل حسين

البركان

قالوا هو البركان تار على الجحود
ألقى حجارته المربعة فوق شذاذ الوجود
مل التعسف والضرائب والقيود
متحيا كل الحشود.
صعدوا غداة اقتض كالسنيد خفاق البند
هبوا انتقاما لانتفاضة قائل ان يند
لغبارهم لم يبركوا ان التسلط ان يسود
لكن ابطال الحجارة ابركوا معنى الصمود.
عن بينهم وبينارهم ذابوا وكانوا كالاسود
وسلحهم تلك الحجارة والمقالع والايداي السود
حملوا المقالع والحجارة.
راياتهم خفاقة في كل حارة
اطفالهم وكهولهم ونسائهم ورجالهم
غابوا عنهم مثل غارة
هي ثورة شعبية.
قد فجزوها في مهارة
فزع الغزاة الغاصبون

خالوا بان كيارنا ماتوا وان صفارنا ناسون
هانت قضيتنا اذن سنهون
لم يبركوا معنى انتفاضتنا وان شابنا واعون
لم يعرفوا في الحرب ضد الغاصب المحتل كيف تكون
تيا لهم في قمعهم شرشون
والوا الشباب وعيونهم في السجون
وميكرات الصوت اخفوها لئلا نسمع القرآن
والصوت الحنون
منع الصلاة الخاسرون
والاهل عن بعد غنوا يتفرجون
لا ياس يا ابناءنا.
خسوا معارككم بعزم لا يهون
ناداهم الاقصى لنجدة وحتى يسمعون
قال استردوا منكم ولتستعيدوا قدسكم
هيا انتقروا اوطانكم يا مسلمون
الله اكبر اننا لاصامون
ويحقنا متمسكون.
رغم التحدي والتعدي والقيود
وجرائم التتار واليهود
لا بد ان نموت.
لا بد ان نموت.

مصطفى رشيد عثمان

عبر ليلي العمر

ابحر بزوق احلامي عبر بحار الليالي وانهار القمر.. واترك زورقي يساب
وحده دون قيادة على مياه الحيا، فالهوى يجذبه نحوه.. وليس بمقدوري
معاذة التيار.
مواتي نجوم.. يرسو القلب فيها ويبحر، ويوم اليها.. ويتوه منها.. وتمر
ايام عمري ولياليه وزورقي يسبح.
رس زورق احلامي في نجم.. يشع بنور الحيا.. ويحترق بنار الهوى، على
شواطئه صخور قاسية.. صلبة مثية، تهتدي امواج البحر عليها برفق.
فتسرع صوتا سريعا.. يدركني بنبضات صوت الحبيب الدائم.
ولكن زورقي بدون مرسة توججه الامواج.. ولا استطيع ايقاف البحر ولا
تثبيت الزورق.. سيرحل.. عما قريب سيرحل زورقي الى ميناء آخر، لست
ادري الى اين!!
سيرحل.. ويبحر عبر البحار معاندا الموصف والانواء.. حتى تشرق
عليه شمس الحب الدافئة من جديد.. وتحمله الى نجم او ميناء آخر.
ماتقلا عبر الليالي.. زورق احلامي.. يحملني من قدر الى قدر.. صامتة..
هادئة، فليس بمقدوري تغيير اتجاهه ولا حتى ايقافه حيث هو.
ياي قدر.. قد ركبته اعاند قسوته.. ولكنني كالعصفور في القفص..
ايحت عن مخرج.. ادور وادور.. لكنه معلق.. قضبانها صمتهام دعوى الزمن.
واحتكتها حولي ايدي القدر.. فابن المخرق!!

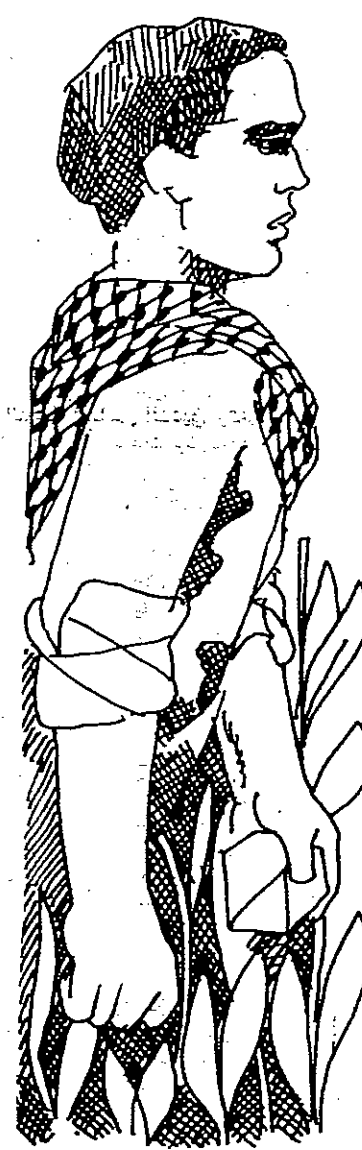
هذي الشخروزي

الصامت

وقد عصفور تكسوه حلة تشبية على غصن شجرة نضرة يتطلع الى العالم
المحيط به ويستمتع الى وبيقات الشجر تبتح الانحان الشجية التي يعزفها
الريح المحمل بروائح الحب من كل مكان.. نظر العصفور الى ذلك الطائر الذي
يتوحد الى محبته ويتوعددها بيت جميل ينعمان فيه بالحياة الرغيدة على
ضفاف بستان فيه من كل الثمرات فتطلع من غصن الى غصن وهو يلاحقها
بقفص المقيم وجسده الطهور حتى تتلافى الاحلام.. والتفت العصفور الى
يمينه لسمع اصوات طيور تن جوما حتى صلت امهم بتلك الوجبة الزاخرة
بالحب في افواههم فكانت فرحتهم اعظم جائزة لهذه الأم.. ونظر العصفور
الى السماء حيث ذلك السرب الهائل من الطيور المهاجرة تنس في تناغم بديع
ونسق جميل وتنشدو رغم تعب الرحلة، الكل ينشد سيمفونية الاخوة التي
جمعتهم في حلهم وترحالهم.. ومن السماء الى الأرض حيث تلك الطيور
الصغيرة تتجاذب قطعة قش صغيرة تهو بها فيلتفتها احدهم ويرميها ثم
يتسابق الجميع لالتقاطها مرة أخرى.. لعب لا خداع فيه ولا خطط من وراء
الظهور لب بريء من اجل اللهو والفرية.. وتلك الأم الحنونة التي تعلم
وليدها الطيران فوق هذا العالم فما ان يطير حتى يسقط فتسرع الأم نحوه
تسجعه وترت على جناحيه فيعيد الكرة تلو الكرة...
يا له من مجتمع يملو فيه الحب على الكراهية وتسوم فيه النفس الحقد
وتتألف القلوب على الاخوة الحققة وتتحد الايدي على الخطر المحقق وتصدق
المقولة الخالدة بان لكل للواحد والواحد لكل.. نعم انه مجتمع الامة
والحبة والولة والطاعة والسعادة والامل في المستقبل لا الهرب والخوف
منه...
وبينما كان العصفور يستمتع بكل هذا اخذ يفرد بالاحان الجمعة ويرفرف
بجناحيه في فرح ومعة شديدين لدوام الحب المعطاء.. وفجأة امتدت يد
صبا تخطفه تضمه في قفص حديدي لمعة الناطرين ومنذ ذلك اليوم لم
يشد العصفور باي لحن.. وبقي صامتا.

مدحت قاسم محمد

هذا مهم... يا فلسطين



محمد علي محمد الكايد

هذا مهم يا بلدي
مهر الاقصى يعرفه كل الشرفاء
انا ندعهم وواحنا
مهجا وبماء
ان يمشو الداعي لن نجل
سكنون فداء
هذا وعد بل هو عهد
نحفره فوق جدار الصخرة
نمهره بدم الشهداء
نكرى من شعب تنظي
باسا واباء
سدر الكيد وتفتقه
نحر الاعداء
سكون خضابنا نعلم نلندنا
بلل الحناء
ويكون الفارس عربيا
بذلا وعطاء
وتكون الساحة رزالا
ارضا وسما
بليوت تزحف هائرة
عزما ومضاء
ونسو تخبى عين الشمس
خوابها حمما هجاء
تتقض صواعق من لهب
وغيماء كالحة سوداء
ونذائف من نار جهنم قد قنت
تصطب جحيما ولاء
وايزر رصاص لا يخطيء
عبر الاجواء
وستضحي الاسن من هول الرضا
خرسا عجماء

عرس الاحرار صحائف لا تنسى
رغم الانواء
تكتب بحروف من نور
بدم الشهداء
هذا مهم يا بلدي
مهر الاقصى يعرفه كل الشرفاء

غريبة

أتيت الغربة..
يا سنا تجرعه..
يا صحراء البعد عن الأرض العطش للعودة
أتيت الغربة..
يا قاسا تهوي
لحطلم كل زوايا النفس المشتاقة للعودة
أتيت الغربة..
يا قريبا يعظم في داخلنا
يتدنى كل مساحات الزمن الاخضر..
في كرة القلب.
ينفجر ليقتنا
ليحتننا.

في غنى ان انفسنا..
ثم يقطنا بالبحث عن الخبز الناشف
هل يفتل ان يتخذى هذا القزم النذل على نعمنا!!
هل يعقل ان يقتل قمرا في انفسنا!!
هل يعقل ان يقتل حبيب الفجر!!
حيوب الامل الاخضر..
ان يملك كل سبيلها..
يطحنها.. بحرقها
يجت جنور اقامتها..
هل يعقل
ان يصبح هذا القزم النذل شريعة قلب

أتيت الغربة..
يا شيئا اتقل من كل الاشياء المجلوبة
للاسواق الشرقية..
يا شيئا
اتقل من ان اشعر اني من غير هوية

أتيت الغربة..
اميتني ان يبقى وجهك عربيا
ان يبقى وجهي شرقيا
ان يبقى قلبي شرقيا..
وطعامي.. والماء.. ولون الريح
وكل قصاصات الاوراق
وثوب امرأتي والكوفية والقبعاء
وطعم الخبز..
ولون الخبز.. ولون الفكرة.
اميتني ان اغرق في بحر عربي.

حبل اسواق الشرق بكل النطف الغريبة
ينحني ان اكل لحما..
(ينحني في امريكا حسب التشريع الاسلامي)
ينحني عبت الهندوسي ببعض يقايا ابي..
حتى عباد الايقار اطياف للشرق الابتر..
ينحني ان اسلمع «هنا لندن»
كي اعرف ان هنا شيئا..
اصبحت اشك بان عروقي تحمل لما عربيا
حتى لون الدم تغير..
اصبح اصفر..
اصفر.. اصفر..
مثل نماء جراثيم البحر الاصفر..
يقتلني هذا البحر الاصفر..
والنفس الغريبة المتزعج بالخث..
ومص المالم..
ومص الملم..
ونتل جراثيم التفرير الى الاسواق
ليقال الشرق تطور..

أتيت الغربة..
يا سنا تجرعه
نساق بكل مرارة
نلبسه رغما..
يلبسا..
ناكله رغما..
ياكلنا..

يقتل فينا الفكرة..
والعبرة والغبرة
أتيت الغربة ان القلب تحجر..
ملعون من تقتله الغربة..
وهو على الغربة اقدر
الغربة معناها نجس اصفر
الغربة معناها..
ان تصنع سكيننا من صبر العاجز..
ان تنزع قلبك..
ثم تنادي يا قلب تصير..
الغربة معناها
ان تتحور..

ان تتحور
ان تتغير..
الغربة معناها..
ان تدفن نفسك حيث يراد..
ان تقتل نفسك كيف يشاء..
الغربة يا ولدي قمر..
لكن اعور..
لكن اعور.

يحيى سعيد الحاج موسى

السندرين

الثاني



● تيويد هرتزل

السندرين بيت - او السندرين الثاني - كتاب من تأليف الاستاذ شفيق الخليل، وقد جاء ردا على ما ظهر في الفترة الاخيرة من دراسات زعمت ان التوراة جاءت من الجزيرة العربية. وتعمل جهات مختلفة في الوقت الراهن على محاولة اثبات مثل هذه المزاعم في اذهان العالم وكأنهم يريدون بهذه الدراسات ان يثبتوا ان ارض جنوب جزيرة العرب هي ارض تورانية.

وفي السندرين بيت يكشف الكاتب الكثير

من الحقائق العلمية والتاريخية المتعلقة بظهور التوراة والتلمود والكيفية التي ظهرت فيها التوراة وما اضيف اليها من اراجيف وبدع وكذلك التلمود. ويثبت بصورة عملية عدم ارتباط هذه الجماعات المتهودة عبر قرون عديدة بعد وفاة موسى عليه السلام باكثر من سبعمائة سنة ويؤكد بأي من يعقوب واسحق او ابراهيم الخليل عليهم جميعا السلام. بل عدم ارتباطها بمنطقة الشرق الاوسط على الاطلاق وما جاؤوا به في

التوراة الا لتطبيق وتزوير لم يسبق للبشرية ان عرفت مثله. كما ان هذا التزوير يشمل انتسابهم لما سمي بصورة خاطئة «للجنس السامي». والاستاذ شفيق الخليل مختص بعلم الفيلولوجيا (علم مقارنة فقه اللغات...) وهو يكشف في السندرين بيت الكثير من الحقائق التاريخية والعلمية حول محاولات الصاق التوراة واليهود بجنوب الجزيرة العربية وغيرها من الاماكن العربية الاخرى عن طريق تزوير التاريخ والرسالات السماوية.

التوراة لسم تسمت من الجزيرة العربية

الاقتصاد الصناعية

.. وراء بدعة

كمال صليبي الجديدة

بقلم : شفيق الخليل

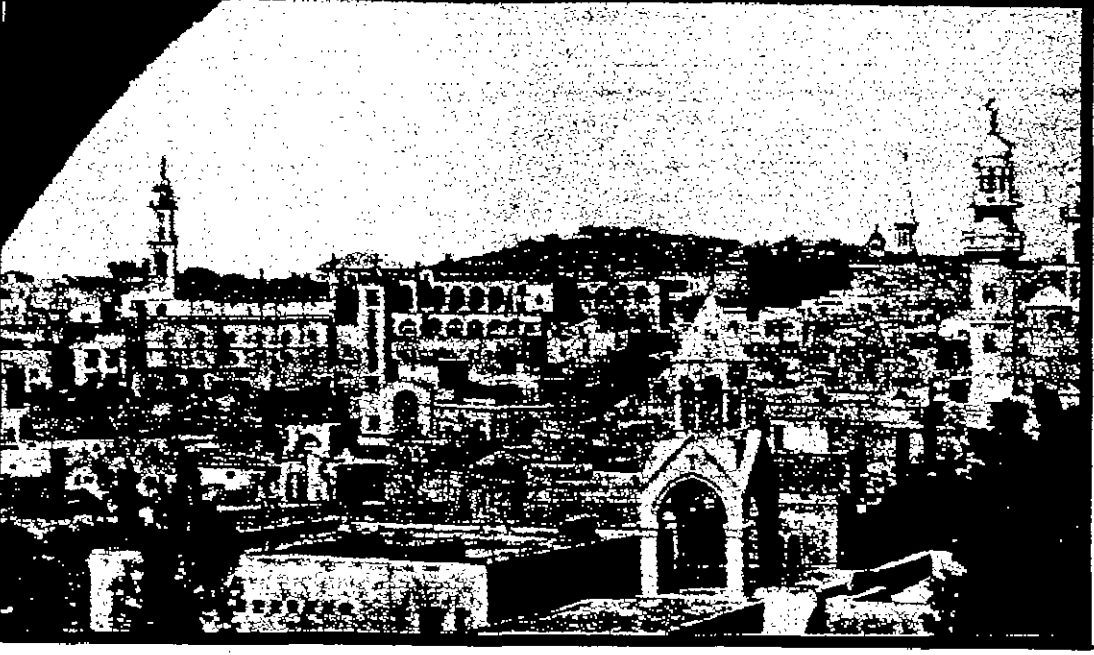
اللد وتعرف اليوم باسم طيرة لندن. المكان فلسطيني ولا علاقة لهذه الاسماء بتهامة وزهران او اي مكان آخر في شبه الجزيرة العربية.

والمؤلف بهذا الشرح الذي جاء به لاثبات استنتاجاته التي يقول انه قد يكون جبل شدا هو «جزيرة». والطرح التاريخي من هذا الحجم لا يمكن ان يكون اعتماده فيه على عبارة «قد يكون». ان هذا النوع من الطرح التاريخي يعتمد بالدرجة الاولى على البحث العلمي الدقيق وعلى الحفريات الاركيولوجية وعلى علم فقه اللغات وتاريخها لاستنباط المعاني السليمة للدعوات التي قد يكشف عنها. ومن المؤسف جدا ان المؤلف لم يات حتى بالحد الأدنى من الاثبات والادلة على استنتاجاته الذاتية. ولقد اصبحنا نكش تماما بان المؤلف زار كل هذه الاماكن وكتب بنفسه وخصوصا فيما يتعلق بالمذاهب التي لم يوضع فيها حديث في جبل شدا الاعلى والذي اتخذ منه المسلمون مكانا مقدسا واسموه «مصلى ابراهيم» وكونوا على عتبة جبل شدا الاعلى والذي اتخذ منه الكنان مسلمي ابراهيم. فانه في الحقيقة ليس بالامر الفري. فقد كان ابراهيم هناك عندما ذهب بابنه اسماعيل، كان هناك يوجب تلك البلاد وليس غريبا ان يكون قد اقام مكانا للصلاة في ذلك المكان. لماذا يستغرب المؤلف ذلك وينفيه مشيرا الى ان مذهب من مذاهب الاسرائيليين والمذبح هو المكان الذي تقدم فيه القرابين الى الالهة. لقد اقام ابراهيم الخليل وابنه اسماعيل البيت الحرام في مكة المكرمة وعرفت ببيت ابراهيم، فلماذا يستغرب ان يكون ابراهيم اقام مكانا او اماكن للصلاة في جبل شدا الاعلى او غيره في غرب شبه الجزيرة العربية؟

هذا وتجدر الإشارة أيضا الى ان الخصوية في مكان من الجفاف لا يشكل اي دليل على لعنة من الاسرائيليين، وكذلك غيرهم للمكان القاحل. فاذا اخذنا هذه المسألة على طريقة المؤلف فان كل مكان قاحل لا بد وان يكون الخصوية قد لعنوه، والعكس اذا كان خصبا.

ان الخيال الواسع لا يمكن ان يكون فطريا في الانسان الى هذا الحد، وليس بهذا القدر، ان من المستحيل ان يصل الخيال الفطري الى هذه الدرجة، الامر الذي يدعونا الى الاعتقاد بان مؤلف كتاب «التوراة جاءت من الجزيرة العربية» قد تلقى دراسة خاصة في علم «دعة الخيال» في إحدى الجامعات المختصة، ويحق لنا ان نسال في اي جامعة درس هذا العالم؟ وهذا ايضا يقولنا ان سؤال آخر حري ان الاستخفاف بالفكر الى الحد الذي جاء به انما هو استخفاف بالغيا وعدم الفطنة. وعند وصول لهم يسيطر عليهم الغيا وعدم الفطنة. وعند وصول الكاتب الى هذا المستوى من الاستخفاف بالآخرين فانه يكون بذلك يدلل على عدم ادراكه للواقع بل يمكن القول انه يكشف عن ذلك اللاوعي في شخصه. واني في الحقيقة لا اشرع بالكاتب في ذلك بل انه يكتبه «التوراة جاءت من الجزيرة العربية» الذي لا يحتوي على برهان واحد يثبت صحة مقولة الكاتب، ولكنه بذلك وضع نفسه في موقف عصبيل بل انه شهر بنفسه وبقلمه.

ويبدو ان العلماء العرب لم يقوموا بالرد على ما جاء في الكتاب لاسباب عديدة في مقدمتها انهم اعتبروا ما جاء



● بيت لحم

كان على المؤلف حقيقة ان يتوخي بعض الدقة في انتقاء الالفاظ العبرية، ولكننا نمود فنقول حيث ان المؤلف يهدف الى تحقيق غرض معين من كتابه، تجده اجلا للترتيب والتحريف والتلاعب في الالفاظ العبرية. «اذا كان يهودا او «يهود» ارض الشعاب واليهاد على امتداد الجانب البحري لجنوب الحجاز وعسير فلا بد ان «اسرائيل» (يسرعل) كانت في الاصل في مرتفعات السراة هناك».

هو ما يقول المؤلف عن اسرائيل، بانها كانت هناك على امتداد الساحل الجنوبي للحجاز وعسير. مدلل على ذلك بتحليل الاسم اسرائيل على انه من مقطعين. المقطع الاول هو «يسره» ويعني «سر» او «سري» والسر هو ما ارتفع من الوادي واتحد عن غلظ الجبل والسرارة من (سري) اعلى كل شيء والجذر من الفعل يفيد معنى العلو والارتفاع والشموع وبالتالي فان المقطع الاول من الاسم «يسره» هو اسم على وزن يفعل مشتق من سره بمعنى شمع، ارتفع يقابله بالعربية اسم السرو او السراة من الجذر ذاته.

والاسم بكامله «يسرعل» يعني «سراة الله» والاشارة هي بدون شك من جانب المؤلف انها تعني مرتفعات السراة بين الطائف واليمن.

ولهذا فان الاسم «اسرائيل» كان اسما جغرافيا قبل ان يصبح اسما لشعب ثم لمملكة في غرب شبه الجزيرة العربية مختلفة عن مملكة يهودا، ويقول بان اله «السراة» بمعنى اله المرتفعات في جنوب الحجاز وعسير في القدم كان يدعى «عل يسره» وبالتالي المؤلف بلاحة في الواقع في الحجاز وعسير تحمل اسم عل يسره هذا الى اليوم.

- ١) اليسر
- ٢) اليسري
- ٣) يسره
- ٤) عل يسر
- ٥) اليسره
- ٦) يسر
- ٧) ال ياسر
- ٨) ال سره
- ٩) السري
- ١٠) السري
- ١١) السري

وهناك اسماء اخرى يمكن اضافتها الى تلك المشتقة من «سرو» والتي تماثل تماما الالفاظ العبرية «يسرعل».

وهناك اسم سريول والظاهر انه تحريف «يسرعل»

وهو اسم قرية في اواسط نجد.

لقد اوجد الكاتب تبريرا لتسمية يهودا وارجعها الى انها اخذت من الوهاج. وهذا عكس القابل ايضا وهو تسمية «اسرائيل» فجعلها عكسية للوهاد. وهي الشوايح والمرتفعات. وبطيبة الحال جعل المملكتين «الاسرائيلية ويهودا» في منطقة عسير جنوب الحجاز. وهذا امر لا بد ان يضع الانسان امامه الف علامة استهزاء. لماذا جاؤوا بهذه البدعة في هذا الوقت من الزمن باللات؟ لو لم تكن المنطقة غنية بالذهب او النفط او المادمان النادرة الاخرى وورم اليورانيوم لرما تمت معرفة الحقائق عنها نتيجة للمسح الجيولوجي الذي تجريه الاممار الصناعية الغربية، هل كان يمكن ان يكون هذا التزيف في الحقائق التاريخية والجغرافية؟ وهل هناك نتيجة لذلك اهداف توسعية جديدة وراء هذا التهديد القوي؟

يقول المؤلف ان شعب اسرائيل كان في الاصل مجموعة من قبائل بلاد السراة في غرب شبه الجزيرة العربية، وقد اتخذت هذه القبائل في زمن ما فاصبحت شعبا استوطن ارض يهودا واقام لنفسه هناك مملكة في اواخر القرن الحادي عشر ومطلع القرن الحادي عشر قبل الميلاد. ويبيد المؤلف رايه هذا على الحدس والتخمين ايضا وخارج هذه النتيجة باستنتاجه بان الظروف السياسية والاعمارية في تلك الفترة ايا فترة القرنين الحادي عشر والعاشر قبل الميلاد كانت ملائمة لظهور هذه المملكة الاسرائيلية في غرب شبه الجزيرة العربية بسبب التراجع تحت الضغوط الخارجية والاضاع مصر. الامر الذي مهد الطريق لها في جهة العراق والشام. ومصر. الامر الذي مهد الطريق لظهور دولة محلية مستقلة في شبه الجزيرة. وهذه الدولة المحلية المستقلة هي مملكة اسرائيل في نظر المؤلف. والفترة التي يتحدث عنها المؤلف بقيام دولة اسرائيل او مملكة اسرائيل لا تتفق مع ايسر قواعد المنطق فقد خرج اليهود من مصر مع موسى في القرن الثاني عشر قبل الميلاد وجاؤوا الى فلسطين في اواخر ذلك القرن وفي القرن الحادي عشر كانوا يحوطون بتأسيس مملكة يهودا في القدس ويعدها بفترة قصيرة جدا لتأسيس تعرضوا للسبي البابلي الاول ثم للسبي الآشوري ومن بعدها للسبي البابلي الثاني، ويتضح من التاريخ كله ان مملكة يهودا لم تكن موجودة في فلسطين في اواخر ذلك القرن وفي القرن الحادي عشر كانوا يحوطون بتأسيس مملكة يهودا ومملكة اسرائيل كانتا على ارض فلسطين وانها ارتبطتا ارتباطا وثيقا بالعهدين الآشوري والكلداني، وتم سبيهما في العراق اكثر من مرة من هناك من فلسطين. اللهم الا اذا اراد المؤلف ان يجعل الآشوريين والكلدانيين سموديين بالتمعية فينسبهم الى غرب شبه الجزيرة العربية ولا استغرب اذا قال بان الامبراطورية الآشورية الاولى والثانية كانت في السراة السعودية كن الاسمين يشتركان في حرب الشين. ولا استبعد ايضا ان دولة الجلالين في الاساس كانت تعرف «بيت بابيني» وكان يهد ملك يدعى «مردوخ بلادان» وهو شك ان الكاتب سوف يجد في الحجاز اسما يرافد «مردوخ» او اسم بلادان وينسب الى الدولة الكلدانية او ينسب الامبراطورية الكلدانية الى الحجاز بكل يسر وبساطة. فيقول ان مردوخ (مردوخ) هي المدينة وهي قرية مندثرة في جنوب الحجاز وكذلك بلادان (بلادان) التسمية العبرية هي واد والكلمة... وهكذا يعطي هذه التسميات الفاذا عبرية فينبها للقارئ انها فعلا تحمل اسماء عبرية قديمة. ويرجع ذلك الى عدم دراية القارئ العربي بالغة العبرية.

واني بهذه المناسبة احذر القارئ مرة اخرى ان لا ياخذ هذه التهجمات التي جاء بها المؤلف على انها عبرية صريحة. او حتى انها موجودة في التسميات التي جاء بها في الحجاز او عسير او اي مكان آخر في شبه الجزيرة العربية. والمؤلف اما ان يكون واسع الخيال لدرجة انه اوجد التسميات العربية الاصيلة مرادفات عبرية اشتقها من بعض الكلمات التوراتية التي فيها حرف او حرفان متشابهان مع التسميات. واما ان يكون مدعيا من قبل من لهم اهداف وغايات توسعية في هذه المنطقة، فجاءوا به بما يريدون وقام هو بنشره على علته دون ان يدري ما جاء فيه من مكر وخيث وديساس

التوراتية التي تصف تلك الحملات، لا تعطي اية تفاصيل جغرافية لخصر تلك الحملات، ولكن على ما يبدو فان المؤلف اكتشف جغرافيا جديدة لحملات شيشانق على مملكة يهودا، فيقول بان الملك المصري وصل بجيش كبير واخذ المدن الحصينة التي ليهودا، واتي الى اورشليم من دون ان ياخذ عليها هذه المدينة (وهنا نود ان نذكر القارئ بانته يعني اورشليم الحجازية وليست اورشليم القدس التوراتية) ويظهر ان ملك يهودا الذي كان رجيعام بن سليمان تمكن من اقناع القاري بالمدول عن اخذ اورشليم باعطائه «خزان بيت الرب» اي المعبد وخزان بيت الملك، وهذا ما قد يفسر عدم ظهور اورشليم في الاجزاء الضامة او المشوبة من جداول شيشانق. وقبل مواصلة الرحلة مع المؤلف حول حملات شيشانق على يهودا، نود ان نوضح بان تفسير عدم ظهور اورشليم بين الاسماء القابلة للقراءة في جداول شيشانق يرجع الى ان الاسم الذي كان متداول في ذلك الوقت بمعنى اورشليم هو «يهودا». فمقد ذكر اسم يهودا يكون معروفا ان المقصود بذلك «اورشليم» حيث كانت اورشليم عاصمة لمملكة يهودا ولذلك فان عدم ظهور اسم اورشليم في جداول شيشانق لا يعني الغاء مدينة اورشليم القدس من جغرافيا حملات شيشانق.

اما اورشليم التي يعينها المؤلف فهي (ال شريم) في غرب شبه الجزيرة العربية وليست اورشليم الفلسطينية. وهذا ينبغي ان نثبت للقارئ بان المسمى اورشليم يتكون من مقطعين احدا من اللغة الكنعانية، المقطع الاول «اور» ومعناه «نور» والمقطع الثاني «شليم» ومعناه «كامل» وفيه يكون معنى الاسم «مدينة النور الكامل» وهي كما اسلفنا عاصمة فلسطين اسسها الهوسيون قبل الاف السنين من وصول قوم موسى الى هناك، والتسمية حدد ذاتها ليست عبرية كما يدعي المؤلف بل هي كنعانية (بحثة، وكما سبق واشرنا ان اليهود قاموا بسرقة العبرية من الكنعانية ومن الزامية وسبواها لغة لهم. ويواصل الكاتب قائلا: «يظهر ان شيشانق عبر البحر الاحمر، ونزل الى اليابسة على ساحل الحجاز قرب بلدة الليث، ومن هناك تابع صاعدا ليضع ستة امكنة في منطقة الليث وبلاد زهران ومنطقة الطائف».

وهذا يعني من جهة نظر الكاتب التي تقوم على الاستنتاج، كما يتضح من حديثه، ان حملات شيشانق اخذت جغرافيا مختلفة عما هو معروف تاريخيا وكما جاء في التوراة. اد كانت حملات ضد بلدان غرب شبه الجزيرة العربية وليس ضد فلسطين. وهنا اخذ بكرة مسألة تشابه الاسماء الموجودة في غرب شبه الجزيرة العربية مع قلب بعضها وتحريف البعض الآخر. ويبن المسيمات الواردة في التوراة بالاسلوب نفسه الذي درج عليه من بداية كتابة. الاسلوب الذي اطلق عليه اسم «المقالة الغوية».

ان جميع الاسماء التي جاء بها منسوبة لحملات شيشانق على اسماء امكان فلسطينية واضحة ما زال معظمها قائما حتى اليوم.

والتوراة واليهودية ذاتها لا تتر بانها جاءت من الجزيرة العربية، فكل المسيمات التي وردت فيها انما تشير الى امكان فلسطينية. وكما اسلفنا فان هذه الاماكن ما زالت قائمة على ارض فلسطين وما زالت تحمل المسيمات التوراتية نفسها ولم تتبدل ولم تتغير، اللهم الا ان الاسماء التي جرى ترميزها بعد الفتح الاسلامي بعد عام ٦٣٠ ميلادية هي نادرة ايضا. والتوراة تقول انها جاءت مع موسى او على الاقل اسفارها الخمسة الاولى جاءت على لسان موسى عليه السلام. اما الاسماء الباقية وعددها ٣٤ سفرا فقد دونت في بابل العراق ابان فترة السبي البابلي الثاني لليهود على يد الامبراطور الكلداني نبوخذ نصر الثاني، والذي كيف يصر المؤلف على ان

يحمل مصر التوراة عبر شبه الجزيرة العربية، استنتاجا شخصيا يقوم على بعض التشابه في المسيمات التوراتية بعد ان قام بتحريفها او قلبها او استبدالها. ولو افترضنا ان المسيمات في الجزيرة العربية تشابه مع الاسماء التوراتية دون التلاعب بالحرف في اولها، فان هذه هي مسألة طيضية حيث انها اشقلت عبر مواعيد الهجرة الى هنا وهناك في البداية العربية، وعبر الانتقال الذي كان سمة من سمات اهل منطقة الشرق الأدنى على مر العصور.

يتساءل المؤلف فيما اذا كان هناك في اي مكان اخر ملك - كاهن معاصر ليهود الخليل يدعى ملكي صادق - ملكي صادق، بمعنى ملكي صادق او ملكي هو الصدق. ويقول بان هذا ما يعتقد اليهود والسحيون استنادا الى قراءتهم الملوطة في التوراة، سواء كان ذلك في نصها العبرية المحرر او في الترجمات القديمة والحديثة. ويضيف المؤلف بان التوراة اليهودية بنصها الاصلي غير المحرك لا تذكر مكانا كهنا يدعى بالاسم، ويخبر بان ورود البنية في نصين توراتيين ليس اسما شخصيا (والواقع من وجهة نظره طيما) هو ان ملكي صادق في سفر التكوين ليس اسم علم، بل تعبير اسطلاسي يفيد معنى الطعام، وهو في المزامير ايضا اشارة الى ملوك اي مكان اسمه «صدق» - ملكي - مع اسقاط ميم الجمع في الاضافة الى الطعام. وليست هناك بالتالي اية علاقة لغوية او تاريخية بين ملكي صادق التكوين وملكى صادق المزامير. ويواصل حول انكار وجود ملكي صادق ملكا على اورشليم فيقول، ان النص الكامل للفترة ١٨ من الاصحاح ١٤ من سفر التكوين، يقرأ بالحرفه الساكنة كما يلي: (وملكي صادق ملك شلم هوميه لحم و - بين و - هو كهن ل - عل عليون) وقد جرى تصويت هذا النص تقليديا لكي يؤول المعنى التالي: (وملكي صادق ملك شليم اخرج خيرا وخمرا وكان كاهنا لعل عليون «او الله العلي» في المزامير العربية ومعظم الترجمات الأوروبية). لكن ملكي في هذا الاطار ليست لفظة ملك بمعنى الملك مضافة الى ضمير المتكلم بل هي جمع ملك صيغة تقيص لللفظة ملوك بمعنى «لفظة» او «ملك» وهي اشتقاق من حرف فعل وارء في العربية (دون العبرية) هو - عك - ذلك اي عك او مضع ومن مشتقات هذا الجذر بالعبرية عبارة علك صدق اي ما يوكل (وهو طعام) وهكذا يصح المعنى الصحيح لنص سفر التكوين ١٨: ١٤ كما يلي: ومك كاهنا لعل عليون.

ان ملكي صادق كان ملكا على اورشليم وكان الكاهن لله القدير، وقد بارك ابراهيم الخليل عليه السلام عند وصوله الى مدينة القدس في طريقه الى حبرون. والكاتب يتكر ان يكون ملكي صادق خالصا بل انه نوع من انواع الطعام استنادا الى ترجمة قام بها هو للاصحاح ١٨: ١٤ من سفر التكوين والتي في الحقيقة تقول:

البروفيسور فرانك برنابي يرسم ملامح الحروب المستقبلية «٣»

النقطة الاستراتيجية في الحروب البحرية

البروفيسور فرانك برنابي استاذ الفيزياء النووية ورئيس معهد دراسات السلام الدولي في ستوكهولم الذي يعتبر من أبرز مراكز الأبحاث الخاصة بالشؤون العسكرية، أصدر مؤخرًا كتابًا بارزًا بعنوان «حرب المستقبل».

في كتابه، يبالغ البروفيسور برنابي كل الأمور العسكرية والفنية التي تتعلق بتطور القوات البرية والبحرية والجوية، وحرب الفضاء، كما أنه يرسم صورة مرعبة للحروب التي ستجري في المستقبل.

تقنياً «إقبس» تنشر على حلقات، أبرز ما ورد في الكتاب.

تعتمد الحروب البحرية على البحث، وأحداث الضغط، أو الحقائق نقاط بحرية استراتيجية أو ممرات مائية. ومن المهمات الأولى في الحروب البحرية: السيطرة على البحر وعدم السماح بمرور السفن، إلا تلك التي يرغب الطرف المسيطر بمرورها. وخلال ذلك يكون العدو ومرافقه تحت الحصار، فلا يستطيع ممارسة عمليات التبادل التجاري أو استخدام البحر للتنقل، وإذا ما كان الحصار فاعلاً جداً فإنه من المحتمل أن يهزم العدو.

وإذا ما أخذ في الاعتبار المكاسب والخاسر في الحروب البحرية فإن أهمها أقل أهمية من الناحية الاستراتيجية، الجبريات بل إن هذه الاستراتيجية صالحة حتى الآن مع ان العقد الرئيسي، وثقافتها في وسط المحيط الأطلسي باستخدام وتطلقات فلسفة حلف الناتو من القوات الألمانية والبريطانية والأميركية الموجودة في أوروبا وخصوصاً في وسطها قادرة على التصدي الموت لقوات حلف وارسو المهاجمة لفترة كافية لوصول التزويقات الأميركية عبر المحيط الأطلسي. ويخشى النظر عن الخسائر التي سوف ترتكب على عميلة من هذه النوع تحمل فيها القوات عبر جسر بهذا العرض مع مداتها الثقيلة إلا أن هذا الجسر الجوي البحري لم يبرأ من الناحية العملية لهذه الطائرات.

ومن هذا يمكن تصور الأهداف السوفيتية في حالة اندلاع حرب، إذ أن هذه الأهداف سوف تتلخص في السيطرة على العقد الرئيسي، وثقافتها في وسط المحيط الأطلسي باستخدام والنواصير والهجمات لتفريق سفن النقل فإن أهداف حلف الناتو سوف تكون محاولة فرض عقد استراتيجية في المسار الطبيعي للنواصير السوفيتية قبل تمكن تلك النواصير من الوصول إلى المحيط الأطلسي. وهذا يعني السيطرة على القناة الواقعة بين إسبانيا وحوض غريرنداد وإذا ما حدثت حرب مثلية شارك فيها حلف الأطلسي فإن هذا الموقع هو الأكثر ترجيحاً للمعارك الحربية الرئيسية.

وعلى أية حال فإن مثل هذه المعارك يمكن توقعها من دراسة التاريخ ففي عهد نلسون وباتليون كانت عدة القتال البحري الرئيسي هي جيل طارق والقناة المواجهة للساحل الهولندي. وإذا كان على الفرنسيين انداك غزو بريطانيا فإنه كان يتوجب عليهم ضم جميع أساطيلهم الثلاثة، وكان الجيوش الإسبانية لم تجتمع مع بعضها البعض. الأمر الذي جعل من القناة منطقة قتال ومقتل كبيرة.

وعلى هذا يمكن تحديد العقد البحرية للمعارك القتالية المستقبلية اليوم مضيق ملقة والقاعدة البحرية على سفن القوة سوف تشهد معارك يتقرر فيها ما إذا كانت اليابان والدول سريمة النمو في المحيط الهادي يمكنها الاستمرار في تلقي الإمدادات النفطية من الشرق الأوسط. وإذا كانت ناقلات النفط سوف تفشل في فتح طريق خذله فإن الطريق البديل سوف يكون عبر أفريقيا وإسبانيا وإسبانيا وإسبانيا. بطل ٢٤ ألف كيلومتر من الطرق البحرية يتحتم على القوات الدفاع عن نفسها خلالها من النواصير المادية.

وفي الوقت نفسه فإن إحدى المعارك البحرية سوف تقع بين جزيرة أيرلندا والإراضي القارية لسيبريا في محاولة لحرقة إمكانية إغلاق المحيط بالنسبة للاسطول السوفيتي. وعلى الاسطول السوفيتي في منطقة «فلاديفوستوك» وهي القارة الطويل بين اسكتلندا وغرينلاند يفرض عليه هناك وهو الحصار نفسه الذي خضع إمبراطورية نابليون وقصر ألمانيا وحتى هنتر وإذا كان الاسطول البحري بالنسبة للسوفيت

● حملات الطائرات الكبيرة لم تتر من المفاهيم الاستراتيجية القديمة بشأن الحروب المقبلة

هو مسألة رفاحية فإن هذا الاسطول بالنسبة للغرب مسألة مصيرية.

هناك نوع من الحروب تكون فيه الجبهة ذات عرض شمس وسهول واسعة ومبادئ الاستراتيجية فيها قد تخالف المثلث. فمساحة روسيا الواسعة على سبيل المثال كانت تعني أثناء الحرب مع نابليون ومع هنتر أن فقدان الأراضي

ليس مسألة مهمة. وعلى هذا الأساس استطاع كل من قيصر روسيا وستالين التراجع لمسافات طويلة ومقاومة الأراضي بالزمن حتى جاء الشتاء الروسي لطبع بالاعادة، وفي تلك المعارك فإن أداء نابليون كان أفضل كثيراً من أداء هنتر فقد استطاع نابليون على الأقل احتلال موسكو بينما توقف هنتر عند ضواحيها. وحتى إذا ما سقطت موسكو فإن ستالين كان على استعداد لاستئناف القتال من وراء الأروال.

معلومات جديدة عن «اوسبري»

الطائرة الأولى من نوع «اوسبري» التي خرجت من المصنع قبل مدة عرضت أمام الصحافيين في ٢٣ مايو الماضي، وكانت مدهونة بطلاء قوات المارينز الأميركية الخاص بالصنوية وسوف تخصص لعمليات التدريب. وقد كشف الجنرال «هارولد بولت» قائد قوات المارينز في حفل تدشين هذا الجيل من الطائرات أن «اوسبري» تتفوق على الطائرات التقليدية والطائرات العمودية في عناصر كثيرة لكسها فيما يلي:

● مستوى الضوضاء في «اوسبري» يبلغ ربع مستوى الطائرات العمودية التقليدية وبالتالي فإن العدو لا يمكن أن يسمع صوتها إلا بعد أن تكون قد اقتربت مسافة كبيرة منه وأصبحت قادرة على التعامل معه.

● جسم الطائرة وهيكلها بالكامل مصنوعان من المواد المركبة لا من المعادن ولذلك فإن أصابته بالأسلحة المعادية لن تؤثر كثيراً على الهيكل الذي صمم ليحتمل الشظايا من جراء الطائرة.

● حركات «اوسبري» ذات معدل منخفض جداً في إطلاق الحرارة مما يجعل اكتشافها أو أصابته بالأسلحة أو المعدات التي تعمل بمبدأ التتبع الحراري أمراً بالغ الصعوبة الأمر الذي يعزز من القدرات القتالية والعملياتية لهذه الطائرة.

● «اوسبري» طائرة بالغة الاتزان وفي حالة سقوطها ونظراً لوجود المحركات في أطراف أجنحتها حيث تشكل وزناً كبيراً عند أطرافها فإنها لن تتقلب أبداً وسوف يكون السقوط دائماً على بطن الطائرة، مما يعني ازدياد احتمال نجاة الركاب ويعزز هذا الاحتمال كون المحركات بعيدة عن جسم الطائرة وبالتالي فإنها لن تسقط أو تنفجر فوق من بداخلها، كما أن الزوיות القابلة للاشتعال سوف تكون بعيدة عن الجسم.

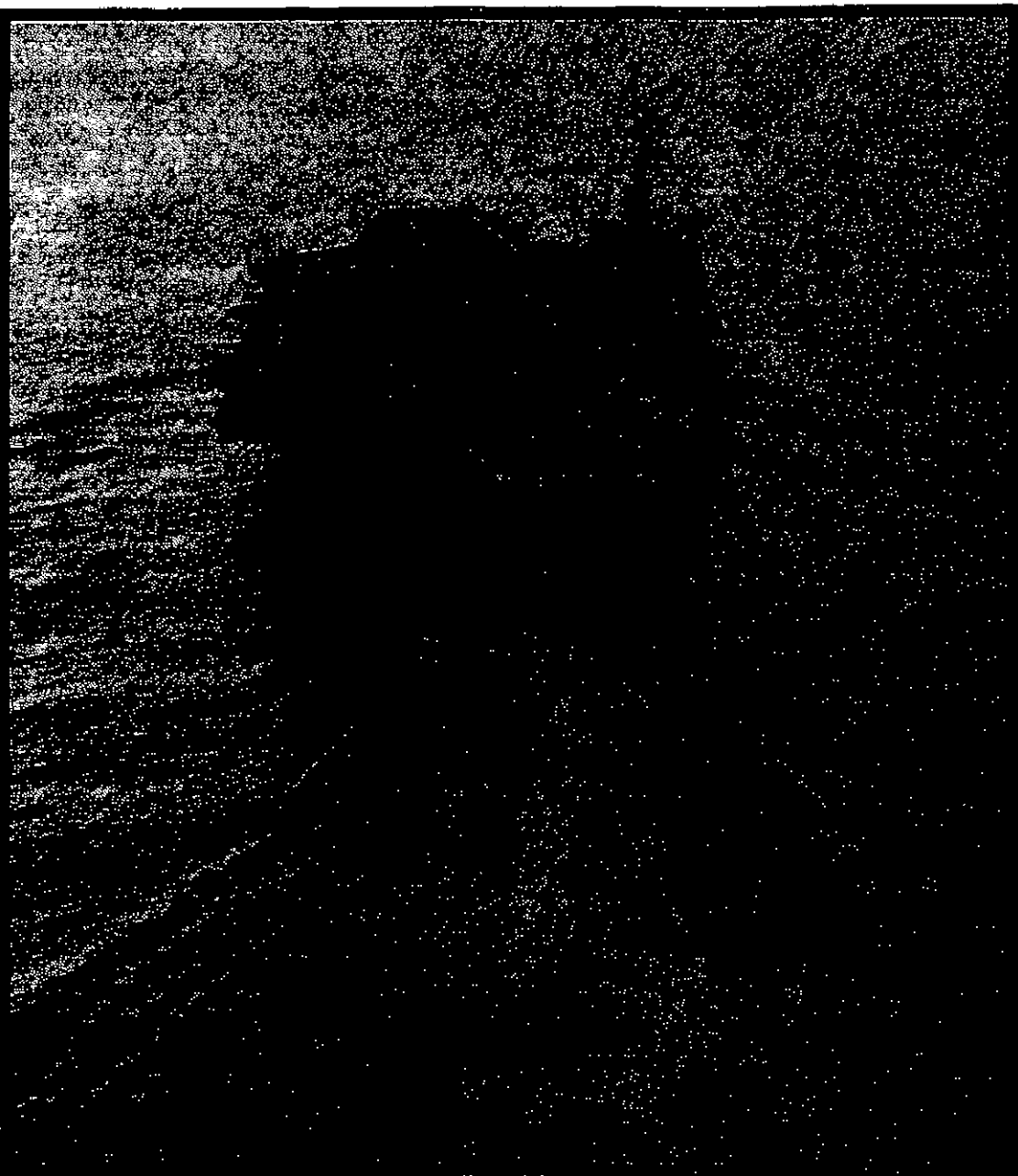
● بما أن «اوسبري» مصنوعة من اللدائن فإن لها بصفة رادارية منخفضة يصعب معها اكتشافها من مسافات طويلة خصوصاً إذا ما حلت على ارتفاعات منخفضة.

● ويعزز مميزات «اوسبري» كون سرعتها ضعف سرعة الطائرات العمودية التقليدية. كما أن قدرتها على المناورة لا تقل مطلقاً عن قدرة الطائرات العمودية.

والجدير بالذكر أن الطائرات الست الأولى التي خرجت من مصانع شركة «بل» هي واحدة من ثلاث طائرات ومن المقرر لها أن تحلق في أول مرة في ١٥ أغسطس المقبل وسوف تخضع لعملية تقييم واسعة. ومما يدعو للاستعجاب أن «اوسبري» بعد عرضها أمام الصحافيين غسلت بالماء، وأزيل طلاء الترميم عنها وعادت إلى لونها الأبيض الأصلي حيث كانت مدهونة بالون مائية.

وحسب ما هو مقرر فإن «اوسبري» سوف تدخل الخدمة في الفترة من نهاية عام ١٩٩١ وأبريل ١٩٩٢، على أن تنتج مصانع «بوينغ» و«بل» ٢٤ طائرة في سنة ١٩٩٢ و٣٠٠ طائرة في سنة ١٩٩٣ و٣٦ طائرة سنوياً بعد ذلك.

ومع خروج طائرة «اوسبري» إلى حيز الوجود بدأت شركة «بوينغ» و«بل» بالسمي لتسويقها على مستوى العالم وفي هذا الإطار قررت شركة «بريتش ايروبيكس» سحب اقتراحها لتطوير طائرة مماثلة لأوروبية لتصبح بعد ذلك وكالة تسويق لهذه الطائرة في أوروبا. كما أن مصانع «متسوي» اليابانية أبدت اهتماماً بالغاً بها، وذلك بتصميمها بفرض أحلالها محل الطائرات المروحية المستخدمة حالياً في عمليات البحث والإنقاذ للقوات المسلحة اليابانية.



● حملات الطائرات الكبيرة لم تتر من المفاهيم الاستراتيجية القديمة بشأن الحروب المقبلة

وأعاد شكل الحرب عبر المساحات الكبيرة أسلوبيه، في كل مرة كان ينشب فيها القتال بين إمبراطوريتين متجاورتين. الصراع بين الإمبراطورية الرومانية والفراسية كان عبر حدودها في منطقة الشرق الأوسط والصراع بين الصينيين والروس امتد من أيام الغزو المغولي في المصور الوسطى إلى العشرين سنة الماضية وحافظ على المصور نفسه.

والحرب المنطقية أخذت مكانها بين حضارتين وانتشر غمارها فوق الأراضي المقدسة حيث وصل الصليبيون أولاً عن طريق البحر. ولكنهم بعد ذلك استبدوا في إرسال تعزيزاتهم عن طريق البحر. وقد أدت النجاحات الأولى التي حققها الصليبيون ضد المسلمين إلى تطوير قوة بحرية خاصة بهم واستمر صراع الحضارات في إسبانيا والبلقان لعدة قرون حتى تم خوض معركة بحرية على سواحل اليونان في ليباتو عام ١٥٧١. ولم يكن للصليبيون معينين فعلاً بالدين ولكنهم يمثلون صراعاً بين حضارات واجناس ولم ينته هذا الصراع بين العرب والصليبيين بل امتد حتى القرن العشرين وتمثل إسرائيل حالياً من الناحية العملية استكمالاً لهذا الصراع حيث تمثل إسرائيل الثقافة الغربية وتمتلك تقوفاً تقنياً عسكرياً ويتم دعمها من قبل أوروبا وهذا في حد ذاته يتجاهل المبادئ الدينية الشرق أوسطية التي تعززها بالتعاضد بين الأديان جميعاً.

ان المحولة الاسرائيلية تأتي ضمن اطار تغيير الفكر الانساني ووضعه في اطار تاريخي معين ويخشى النظر عن بعد هذا التاريخ.

ولا يوجد ما يدعو للاعتقاد أن نمط الحرب قد تغير، فحرب العصابات لها دور محدود هو: الإنقاء على شملة المقامرة، أو شراء الوقت، وخفض الروح المعنوية للعدو، وإفساح المجال أمام هزيمة الجيوش المعادية بطريقة أسهل. ولكن حدود حرب العصابات قد تم توضيحها بواسطة المارشال «وليم سليم» الذي كان يقود الجيش الرابع عشر البريطاني في سوريا في الحرب العالمية الثانية. حيث كانت وجهة نظر «البريطانيين» ونقيضها، قائد قوات حرب العصابات البريطانية التي أقيمت مضاعف اليانطين في الحراش والقبائل، تتشكك في وجوب وتحويل كامل القوات البريطانية في جنوب غرب آسيا إلى قوات حرب عصابات.

ولكن المارشال «سليم» عقب على ذلك بقوله أن ذلك يتيح الفرصة لليابانيين للانطلاق إلى الهند، يخش النظر عن الخسائر، واحتلال المطارات والقواعد التي ينطلق منها رجال حرب العصابات وتشكل مصدر التكوين لهم.

وليس هناك أدنى شك أن هناك نوعاً من حرب العصابات سوف ينشأ بين السور والبيض في أفريقيا. وقد يحقق هذا النوع من الحرب بعض النجاحات ولكن وجودها يعني بالضرورة أن أحد الطرفين على الأقل ليس مستعداً لخوض حرب شاملة نهائية. وإذا كان الأفرقة السود يستطيعون الجمع بين تكتيكات حرب العصابات وتكتيكات القتال نحو تشكيل حرب نظامية مدعومة بحملة إعلامية وديبلوماسية عند ذلك فقد يمكن توقع نوع من النجاحات التي استطاع تحقيقها «روبرت موباسي» في حرب في زيمبابوي. ولكن من المؤكد أن ذلك سوف يستغرق كثيراً من الوقت وسوف تشهد اتساعاً في التدمير والكوارث بين الدول الأفريقية السوداء وبين جيرانها البيض في جنوب أفريقيا، حيث تقوم جنوب أفريقيا بضم هجمات على قواعد المقاومة برا وجوا حتى وصلت عاصمة موزامبيق في مايو ١٩٨٣.

ان مستقبل الحرب غير المتوقعة أو تلك التي لا يتم تحديدها في معركة معينة أو مكان معين، ويتميز آخر معارك الحرب الصليبية أو معارك «الفران» ١٩١٦ ومركبة «مدريه» خلال أحداث الحرب الأهلية الإسبانية كانت حروباً واسعة قتال تم تكتيكية بالذخيرة، وليست بالخطى العسكري. وقد أطلق المارشال «دوغلاس» «فون فولكن هاين» على معركة الفران البطولية اسم «ساحة الموت» فقد اختار الفرنسيون في هذه المعركة أن يتمسكوا بأطلال قديمة حيث كانت المدفعية الألمانية تمزقهم أرباً. ومن سخرية القدر أن المارشال الفرنسي «جوليفر» لم يكن يريد الدفاع عن فردان ولم يكن يريد أن يعرض نفسه لمخاطر كاملة في الدفاع عن باريس عام ١٩١٤ حيث قال أن باريس مدينة كغيرها من المدن. ولا يمكن أخذ منطق «جوليفر» بسهولة، حيث أن احتلال المدن مهمة صعبة للجيش، وعليه أن تتركس نصف قواته في عمليات تنقيح وإخلاء المدنيين أو من ناحية أخرى فإن الأمور قد تتقدم من الناحية الاستراتيجية من واقع أن الوقت نفسه الذي يتم فيه تزويد التزويقات والذخيرة، ولكن السياسيين رفضوا مقولة «جوليفر» عام ١٩١٤ حول باريس كما رفضوها مرة أخرى عام ١٩١٦ حول الفردان، كما فعل السياسيين الجمهوريين الأسبان عندما أصروا عام ١٩٨٦ في وجوب أن تقوم مدريد قوات «فرانكو». وفي عام ١٩٤١ كان ستالين هو الذي يصر على وجوب أن تقف لينينغراد وموسكو أمام الغول الألماني مهما كانت التكاليف وبالنسبة للمدنيين في لينينغراد فإن ذلك كلفهم ٦٠٠ ألف قتيل ذهاباً خضبة القصف المدفعي والمجاعة. لقد كان هذا شتماً باقياً يتم دفعه للاحتفاظ بمدينة في وجه تقدم القوات الألمانية.

بيفاسوس يقتضي على مستقبل اتول

في الخمسينات أنتجت الولايات المتحدة طائرة التجارب «أكس-١٥» وفي عام ١٩٥٣ حلت هذه الطائرة في الجو للمرة الأولى وبدأت بعد ذلك في تسجيل أرقامها القياسية في السرعة والارتفاع وما زالت الأرقام التي سجلتها ثابتة لم تستطع الطائرات الأكثر حداثة أن تحطمها، فقد سجلت هذه الطائرة عام ١٩٦٧ سرعة مقدارها ٦,٧٢ سرعة الصوت وقادها الطيار «جيمس نايت» كما سجلت الرقم القياسي في الارتفاع حيث وصلت إلى ارتفاع يعادل ٣٥٤٢٠٠ قدماً أي ما يعادل ٦٧,٠٨ ميلاً وذلك في عام ١٩٦٣ وكانت هذه الطائرة التي توقفت برنامجهما كلياً في آخر الستينات تحمل أولاً تحت جناح طائرة عملاقة من طراز «بي-٥٢» إلى ارتفاع ٤٠ ألف قدم حيث يتم إطلاقها من هناك.

يعود تاريخ إنتاج القاذفة «بي-٥٢» إلى أوائل الخمسينات وهي الفترة نفسها التي بدأت فيها التجارب على الطائرة «أكس-١٥». وعلى ما يبدو فإن هذا الثنائي الذي حطم الأرقام العالمية أوحى لبعض العلماء باستقلاله كوسيلة لعمليات إطلاق فضائية رخيصة وغير معقدة.

فقد طورت بالفعل شركة «اروبيكال سايس» مع شركة «هيكليز إيروبيكس» صاروخاً محملاً جديداً أطلق عليه اسم «بيفاسوس» وإذا سارت الأمور على ما يرام فإن عملية تجربة هذا الصاروخ سوف تبدأ عام ١٩٨٩. وعلى عكس الصواريخ التقليدية التي يتكلف تطويرها عدة مليارات من الدولارات فإن تطوير الصاروخ «بيفاسوس» لم يتكلف سوى ٤٠ مليون دولار تم تمويلها بواسطة شركات خاصة.

والسبب الرئيسي في انخفاض كلفة تطوير هذا الصاروخ الجديد أن أنه يستخدم تقنيات أو مبادئ معروفة تم تطويرها أو الكشف عنها في الخمسينات أو الستينات من خلال مشروع «أكس-١٥».

يحمل «بيفاسوس» وهو صاروخ من ثلاث مراحل لا يزيد طوله عن ١٧ متراً تحت أحد جناحي الكنافة «بي-٥٢» ولا يزيد وزنه عند الإطلاق عن ٢٠ طناً فقط. وعندما تصل الطائرة «بي-٥٢» إلى ارتفاع ٤٠ ألف قدم تقوم بأعطاف الصاروخ الذي يسقط حراً بعيداً عن الطائرة بمسافة ٥٠٠ قدم، يبدأ بعدها محركه الرئيسي بالعمل ليصل به إلى سرعة قصوى مقدارها ٨,٧ سرعة الصوت عند ارتفاع ٢٠٠ ألف قدم. وفي هذه المرحلة يأخذ مسار الصاروخ شكل الارتفاع الحاد وتبدأ المرحلة الثانية على الارتفاع إلى نصف مليون قدم. وبعد حوالي ٥٠٠ ثانية تبدأ المرحلة الثالثة التي يمكنها أن تحمل شحنة مدارية وزنها الأخص حوالي ٤٠٠ كيلوغرام في العمل لتضع الشحنة في مدار على ارتفاع ٢٠٠ ميلاً بحرياً.

والتقنيات الجديدة ساعدت في استخدام مكتشفات الخمسينات والستينات بطريقة اقتصادية. فالصاروخ بكامله يعتمد إلى حد بعيد على ما تم تحقيقه في مشروع «أكس-١٥» مع إدخال «التقنية الحديثة». وسوف يصنع جسم الصاروخ من اللدائن غير المعدنية أو غير المركبة.

أما عملية إطلاقه فلا تحتاج إلا طاقم طائرة الإطلاق من سبعة فنيين فقط وتقدر تكاليف عملية وضع قمر صناعي من خلال الصاروخ «بيفاسوس» بحوالي ١٠ ملايين دولار. بينما تكلف هذه العملية الآن ٣٠ مليون دولار إذا ما استخدم الصاروخ الأوروبي «إيربان» في عملية الإطلاق أو تكلف ٢٠ مليون دولار إذا ما استخدمت الصواريخ السوفيتية التجارية. أما المكوك الفضائي الأميركي فإن تكاليف الإطلاق من خلاله تعتبر أعلى التكاليف. وتصل إلى ٤٠ مليون دولار للحمولة المائلة.

ومما يثير الاستعراب أن عملية الإطلاق التجريبية الأولى لهذا الصاروخ سوف تستخدم فيها الطائرة «بي-٥٢» رقم ب... التي أنتجت عام ١٩٥٢ واستخدمت في جميع تجارب إطلاق الطائرة «أكس-١٥» حيث تكلف ٤٥٠ عملية إطلاق. ويجري الآن سحب هذه الطائرة من التخزين من قاعدة «الدوار» من ولاية كاليفورنيا وإعادة تجهيزها استعداداً لرحلة الإطلاق الأولى.

وكانت هذه الطائرة التي تمتلكها حالياً «ناسا» قد جهزت بمعدات خاصة لإطلاق هذه الفئة من الصواريخ. وفي حالة نجاح التجربة الأولى فإن الطائرة نفسها سوف تستخدم لإطلاق ما لا يقل عن ١٥ رحلة قبل أن يتم تجهيز طائرة جديدة.

من المقرر أن يحمل «بيفاسوس» في رحلته الأولى القمر الصناعي «داريا» وهو قمر تابع لوزارة الدفاع الأميركية له علاقة بمبادرة الدفاع الاستراتيجي ويقوم هذا القمر بالتقاط الإشارات اللاسلكية من محصات تعقب النواصير الموجودة في محيطات العالم وإعادة بثها إلى الولايات المتحدة.

في حالة النجاح المبدئي لهذا الصاروخ فإنه من المتوقع أن يستخدم بصورة موسعة لعمليات الإطلاق التجاري والعسكري يعمل لا يقل في يادي الأمر عن ١٤ إطلاقاً سنوياً ترتفع خلال ٣ سنوات إلى ١٨ إطلاقاً سنوياً.

ولأن عملية الإطلاق غير مرتبطة بقواعد إطلاق أرضية ثابتة ضخمة ذات تكاليف كبيرة فإن هذا الصاروخ يصلح لإطلاق الأقمار الصناعية وخاصة بالاتصالات دول العالم الثالث، كما أنه من ناحية أخرى يوفر لمبادرة الدفاع الاستراتيجية وسيلة إطلاق رخيصة غير معقدة بنقطة محددة مما يعطيها مرونة كبيرة. كما أن سلاح الجو الأميركي ووكالة الفضاء الأميركية «ناسا» أبديا اهتماماً ملحوظاً بهذا الصاروخ وأسلوب إطلاقه.

وإذا ما سارت الأمور كما هو متوقع فإن الصاروخ الجديد ولا شك سوف يؤثر إلى حد بعيد على برامج الفضاء ذات الأطلاقات التقليدية. ويصير عمليات إطلاقها فقط في الأوزان الثقيلة. كما أنه سيؤدي إلى إلغاء الأبحاث التي تجريها بريطانيا لإنتاج الطائرة «الصاروخ» التي تطير من مدارج تقليدية خاصة في المستقبل سوف ينتشر إنتاج صواريخ من الفئة نفسها ذات محاولات مدارية أكبر.

وتجدر الإشارة أن أجنحة هذا الصاروخ تساعد كثيراً في توفير كمية كبيرة من الوقود أثناء الارتفاع إلى أعلى وحتى حالة الغلاف الجوي قبل أن تنحطم بفعل الأجهادات العالية وحرارة الاحتكاك بالغلاف الجوي التي تصل إلى ما يزيد عن ٧٠٠ درجة مئوية.

خلال ٣ سنوات من توقيع انف

تدمير

جيل

كاميل

من الصواريخ

النووية

عندما وقع الرئيس الأميركي رونالد ريغن والزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف «في مطلع هذا الشهر» الاتفاق النهائي الخاص بمعاهدة الصواريخ المتوسطة والقصيرة مدى، وبدأ على الفور العد التنازلي لفترة ٣٠ يوماً من الاستعداد لبرنامج تدمير خاص بالصواريخ الأميركية والسوفيتية التي تشملها المعاهدة على أن تستغرق عملية التدمير ثلاث سنوات.

وعلى القوتين الأعظم، وخلال مدة ثلاثين يوماً، أعاد الجزء الخاص بالمعاهدة المتعلق بالتحقق على أن تبدأ بعدها عملية التدمير. أما الوقت المحدد لبدء عملية المراقبة فقد تقرر أن يبدأ خلال سنتين يوماً على أن تستغرق عملية إزالة الصواريخ بصورة فعلية ستة أشهر يتم خلالها إزالة ٨٥٠ صاروخاً أميركياً و١٨٣ صاروخاً سوفيتياً خلال ٣ سنوات.

وتقضي معاهدة «إنف» بإزالة الصواريخ الأميركية والسوفيتية البلاستيكية والصواريخ الجواله ذات القواعد الأرضية مع قواعد الإطلاق الخاصة بهما وتشمل المعاهدة الصواريخ التي يتراوح مداها بين ٣٠٠ و ٣٤٠٠ ميل. وبالنسبة للولايات المتحدة فإن ذلك يشمل «جي-٢» «غرايفون» وهي صواريخ متوسطة المدى جواله. إضافة إلى صواريخ «بيرشينغ-١» «ايه ١٠ بي» التي لا يتم نشرها بعد. إضافة إلى ذلك فإن المعاهدة تشمل ٧٢ صاروخاً من طراز «بيرشينغ-١» «ايه» تمتلكها ألمانيا الغربية وتخضع رؤوسها النووية لسيطرة القوات الأميركية الأوروبية.

أما بالنسبة للسوفيت فإن المعاهدة تفرض عليهم إزالة صواريخ «أس-أس» «أس-٢٠» متوسطة المدى المتحركة وصواريخ «أس-أس-٤» «أس-أس-٥» متوسطة المدى أيضاً إضافة إلى صواريخ «أس-أس-١٢» «أس-أس-٢٠» قصيرة المدى. وتعتبر هذه المعاهدة الأولى من نوعها في التاريخ بين الدولتين الأعظم والتي يتم بمقتضاها إزالة جيل كامل من الأسلحة. وكان مجلس الشيوخ الأميركي قد وافق في ٢٧ مايو الماضي على المعاهدة بأغلبية ٩٣ صوتاً مقابل على المعاهدة بينما كان ريغن في طريقه إلى موسكو للتوقيع عليها. وقبل العمل بهذه المعاهدة الحق بها مجلس الشيوخ الأميركي مركزين بالغتين الأهمية. تتمتع الرئيس الأميركي من تقسیر المعاهدة مستقلاً بدون موافقة مجلس الشيوخ وقد جاءت هذه المادحة من واقع قلق متزايد بين الأغلبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ من قيام الرئيس ريغن بإعادة تفسير معاهدة «سالت ٢» بحيث تسمح له بوضع أسلحة في الفضاء واختبارها كشياً مع مبادرة الدفاع الاستراتيجية التي تبناها.

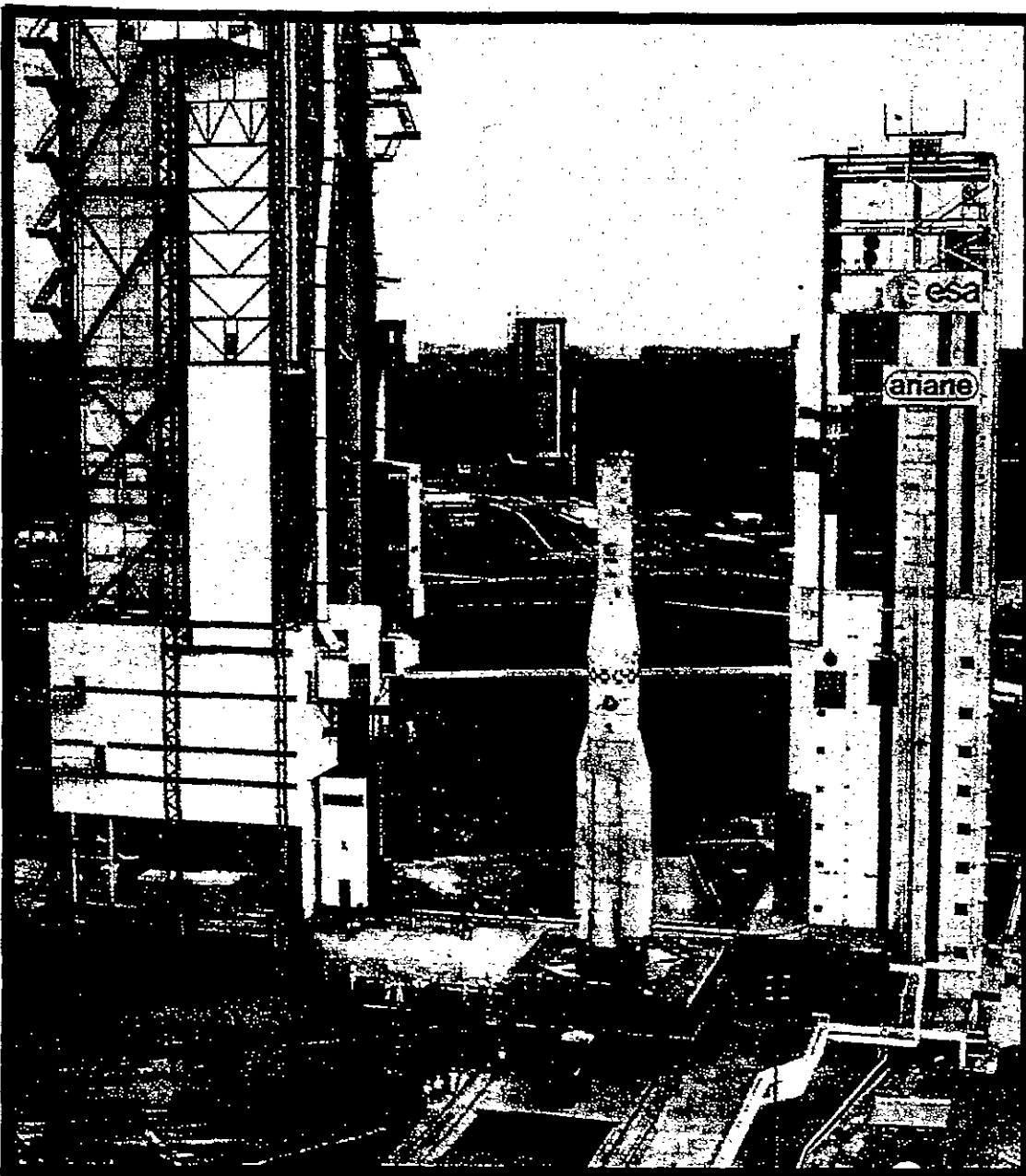
أما المادحة المستقبلية فقد اضاف فيها مجلس الشيوخ كلمة التكنولوجيا المستقبلية إلى المعاهدة بحيث أصبحت المعاهدة تمنع تجربة أو نشر الصواريخ المتوسطة والقصيرة المدى التي تستخدم التقنية التقليدية أو النووية الحالية. وكان النقاش حول التقنية المستقبلية في مجلس الشيوخ قد هد بعدم التوقيع وإفشال المعاهدة حتى قدمت الإدارة الأميركية ووافق السوفيت في ١٢ مايو الماضي في جنيف على إضافة تعريف «مركبات حمل الأسلحة» إلى المعاهدة.

لقد عرفت المعاهدة الصواريخ البلاستيكية والصواريخ الجواله على أنها مركبات حمل للأسلحة. ولكنها لم تعرف نوعية هذه المركبات، ولم تمنع شهادة خبراء الإدارة الأميركية زعماء مجلس الشيوخ وخصوصاً أعضاء لجنة القوات المسلحة فيها ومنهم سام نان ما إذا كانت النظم المتقدمة مثل وسائل التدمير بطاقة الحركة هي من ضمن الصواريخ التي يتم حظرها بمقتضى معاهدة «إنف» أم لا.

وهذا المحق للمعاهدة الذي اضافها مجلس الشيوخ ووافق عليه السوفيت عرف مركبات حمل الأسلحة على أنها تشمل الصواريخ الحاملة للأسلحة النووية والصواريخ ذات الرؤوس التقليدية والتي تحمل رؤوساً كيميائية ناسقة أو عناصر الحرب الكيميائية.

أما فيما يتعلق بكلمة المستقبلية التي اشير إليها في المادحة فإنها تعني الرؤوس غير الواضحة في وسائل التدمير مثل الصواريخ التي تحمل وسائل تدعيم باستخدام نبضات الميكروويف أو أشعة الليزر والتي تحمل رؤوساً تستخدم طاقة الحركة.

وخلال كتابة تعريفات المعاهدة أصر مجلس الشيوخ على أن يكون واضحاً في المعاهدة على أن الطائرات الموجهة عن بعد دون طيار أو ما شابهها مثل



● الصاروخ الأوروبي الجديد «إيريان-٤» على منصة الإطلاق في جونا الفرنسية

طنا. ويستطيع أن يضع شحنة مقدارها حوالي ٧ أطنان في مدار متزامن حول الأرض. وعند الانتهاء من صنع الصاروخ وبدء استخدامه سوف تكون المجموعة الأوروبية قد امتلكت طرزا مختلفة من صواريخ «إيريان» تفي بجميع متطلبات الإطلاق الفضائية.

وتجري الآن مباحثات مكثفة بين الولايات المتحدة الأميركية والمنظمة الفضائية الأوروبية «إيس.إس.إي» وتهدف المباحثات إلى منح المنظمة الأوروبية الحق في إطلاق أقمار اصطناعية أميركية تدخل في نطاق الأقمار الصناعية العسكرية وربما تمنح حق المشاركة في الإطلاق أجزاء مهمة من منظومة الدرع الفضائي الأميركي. وإذا ما تم هذا الاتفاق فإنه سوف يشكل نقطة تحول مهمة في تاريخ تطور البرنامج الأوروبي السلمي للفضاء.

عن إنتاج أجزاء مهمة من المرحلة الثانية.. ومن ألمانيا تشارك مصنع «دورنير» و«مان» و«إمبيبي». أما المساهمة البريطانية والسيبرية فهي مساهمة متواضعة جدا في حين أن مساهمة إسبانيا تبلغ ٢,٥٪ ومجموع مساهمات كل من السويد وهولندا والدانمارك وإيرلندا يقل عن ٢٪.

وتجرى الاستعدادات حاليا في جزر «غوانا» الفرنسية لانشاء التسهيلات الخاصة بالصاروخ الأوروبي المعلق «إيريان-٥» المقرر أن يبدأ العمل في منتصف التسعينات وتتكلف هذه التسهيلات حوالي ٢٠٠ مليون دولار. وينتمي الصاروخ «إيريان-٥» الذي يعتبر من فئة صواريخ «ساترن» إلى فئة صواريخ الحمل الثقيل ويبلغ ارتفاعه ٥٠,٥ مترا ووزنه ٢٢٥

استفاد من غياب المكوك الأميركي وحقق السيادة

إيريان-٤ علامة فارقة في تطور الصواريخ الأوروبية

بعد أن تغلبت وكالة الفضاء الأوروبية على مشاكل فشل الإطلاق التي عانت منها خلال العامين الماضيين، واستعادت مركز الصدارة في عمليات الإطلاق الغربية في غياب مكوك الفضاء الأميركي، تدخل صناعة الفضاء الأوروبية الآن مرحلة جديدة في تاريخها مع

الاستعدادات لإطلاق صاروخها الجديد «إيريان-٤» من جزر غوانا الفرنسية في المحيط الهادي وسوف يحمل الصاروخ الأول ثلاثة أقمار اصطناعية منها القمر الأوروبي «متروسات» المخصص لعمليات القياس الفضائية، والقمر «يان امسات» المخصص للاتصالات عبر الولايات المتحدة الأميركية، إضافة إلى شحنة فضائية «امسات» يطلق عليها «سبليندا».

وتعتبر المهمة الأولى لهذا الصاروخ مهمة اختبار وقياس كفاءة.

وينتمي الصاروخ «إيريان-٤» إلى عائلة كاملة من هذه الفئة تتراوح قدرته حملية من ٢٩٠٠-٤٣٠٠ كيلوغرام يمكن وضعها في مدارات متزامنة حول الأرض. وللتغلب على فروقات الأوزان المحمولة فقد زود الصاروخ بصواريخ دفع ابتدائية تعمل بالوقود السائل أو الصلب للتمشي مع الحمولة المقررة. ويمكن عمل حزمة من النوعين معا للحصول على قوة الدفع المطلوبة.

□□□

ويبلغ ارتفاع الصاروخ «إيريان-٤» ٥٨,٤ مترا ويزن لحظة الإقلاع ٤٧٠ طنا والنموذج المعدل للإطلاق الآن في الرحلة الأولى سوف يحمل ١,٩ طنا من الحمولة.

ويتكون الصاروخ «إيريان-٤» من ٣ مراحل إضافة إلى صواريخ الدفع الابتدائية، ويبلغ طول المرحلة الأولى التي يطلق عليها «ال-٢٢» ٢٢ مترا

ومزودة بأربعة محركات من نوع «فايكنغ-٥» وتحمل ٢٢٦ طنا من الوقود ٢٥ منها من مادة هيدريجن هيدريد و٧٥٪ دايثيل هيدريجن. وتعطي هذه المرحلة قوة دفع مقدارها ٢٧٠٠ كيلونيوتن. أما

المرحلة الثانية التي يطلق عليها «ال-٤٢» والتي تبدأ في العمل بعد ثانيتين فقط من توقف وانفصال المرحلة الأولى فيبلغ ارتفاعها ١١,٦ مترا وقطرها ٢,٦ مترا وتحمل ٣٤ طنا من الوقود. وتعطي

المحركات قوة دفع مقدارها ٧٩٨ كيلونيوتن، وتعمل لمدة ١٣٠ ثانية مقارنة مع ٢٠٢ ثوان في مدة عمل المرحلة الأولى. أما المرحلة الثالثة التي يبلغ ارتفاعها ١١,٤ مترا وقطرها ٢,٦ مترا وتعمل بخليط من الأوكسجين والهيدروجين يبلغ وزنها ١٠,٥ أطنان.

وتعطي محركاتها قوة دفع مقدارها ٦٣ كيلونيوتن «٦,٣ طنا» وتعمل لمدة ٧٢٥ ثانية. أما صواريخ الدفع الابتدائية التي تعمل بالوقود السائل فيبلغ طولها ١٩ مترا وتحمل أربعة أطنان من وقود الأوكسجين والهيدروجين ومدة احتراقها ١٣٥-١٤٠ ثانية.

ثانية ويتم انفصالها عن الصاروخ الأم بعد إطلاق صواريخ جانبية صغيرة منها. وسوف تسقط هذه الصواريخ بعد عملية الإطلاق في المحيط الأطلسي، أما

صاروخ الدفع الابتدائية التي تعمل بالوقود الجاف فيبلغ طول الواحدة منها ١٢,٢ مترا وتعطي قوة دفع مقدارها ٦٥٠ كيلونيوتن ويتم احتراقها في ٤٢ ثانية فقط.

والصاروخ الذي سوف يتم إطلاقه هذا الشهر سوف يعمل من خلال صاروخي دفع ابتدائيين يعملان بالوقود السائل وأخران يعملان بالوقود الجاف ويوجد من الصاروخ «إيريان» ستلا نماذج تختلف فيما بينها بصورة أساسية باختلاف عدد صواريخ الدفع السائلة الابتدائية المركبة عليها.

□□□

وقد شاركت في صنع الصاروخ «إيريان-٤» ١١ دولة أوروبية وكانت المساهمة الفرنسية والألمانية الغربية هي المساهمة الرئيسية حيث تملك فرنسا ٥٨٪ من الحصة الصناعية للصاروخ. أما ألمانيا الغربية فلها ١٩,٥٪ وبلجيكا ٤,٤٪ وإيطاليا ٣,٦٪.

وتعتبر الشركات الفرنسية وعلى رأسها شركة «إس.إي.بي» هي المسؤولة عن إنتاج نظم الدفع في المرحلة الأولى والثانية. وتقوم شركة «ماترا» بإنتاج الجزء الحامل للشحنات الفضائية كما أن الشركات الفرنسية مسؤولة عن إنتاج خزانات الوقود وأنظمة «الجايرو» فيه. أما الشركات الألمانية فهي مسؤولة



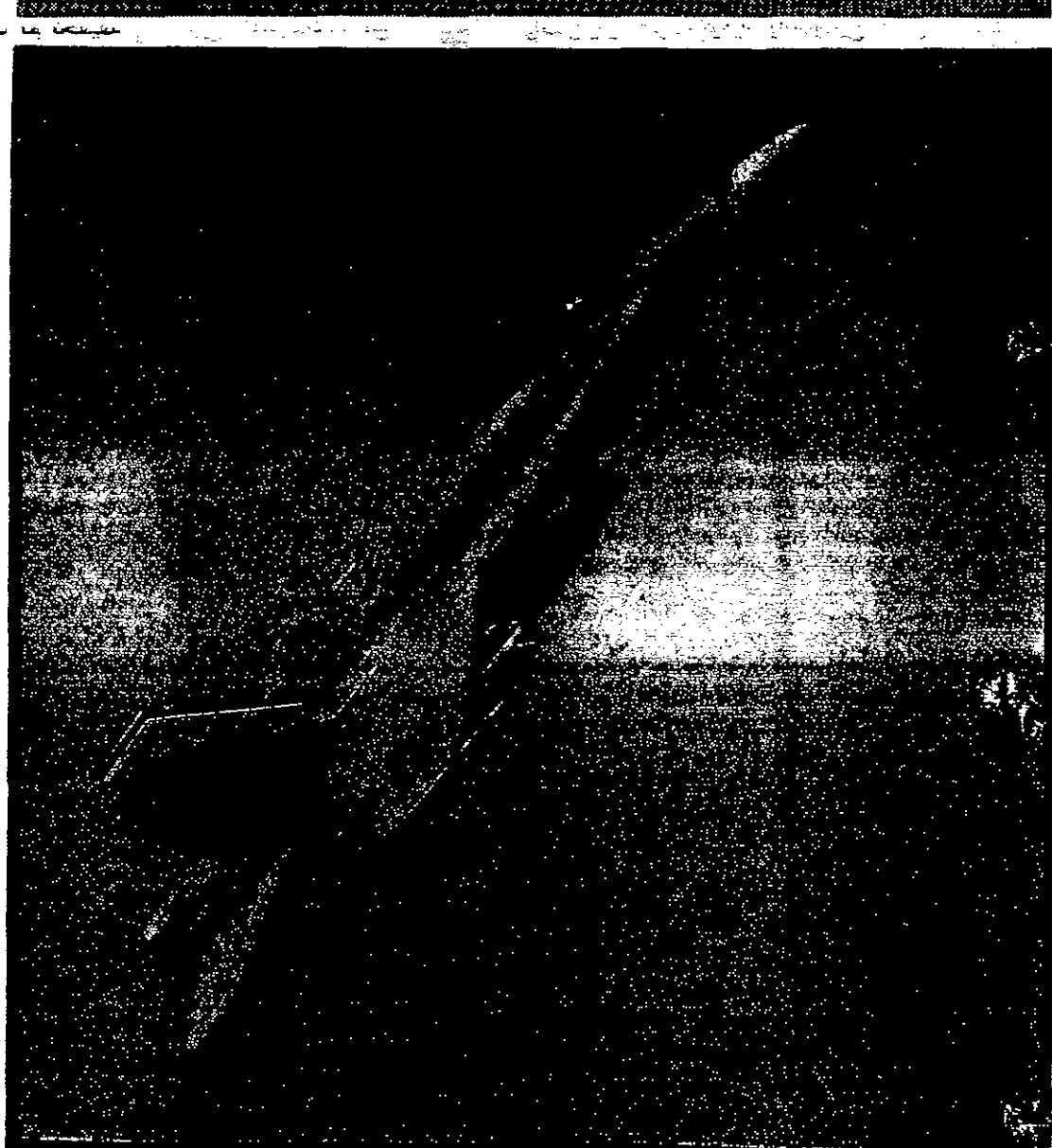
● صورة تذكارية لمناسبة سحب صواريخ «إيس.إس.٢٠» السوفيتية من ألمانيا الشرقية

أعداد : طاهر عبد الحميد

الأسلحة المستقبلية يجب أن لا تمنع القوات من نشر صواريخ جولة ذات رؤوس غير نووية مستقبلا. إذا كانت مدياتها متطابقة، مع تلك الواردة في معاهدة أنتف وهذه المذكرة ليست ملزمة للاتحاد السوفيتي.

كما أضاف المجلس توضيحا إلى المعاهدة بتقييد إنتاج الصواريخ البلاستيكية التي يتم إطلاقها من قواعد أرضية وذات المراحل المتعددة وغير المذكورة في المعاهدة. ويهدف هذا التوضيح القوي إلى التفريق بين الصواريخ السوفيتية ذي الثلاث مراحل والعابر للقارات من طراز «إس-٢٥» وغير الخاضع للمعاهدة والذي تستخدم المرحلة الأولى فيه والتي هي مشابهة لتلك المستخدمة في الصاروخ «إس-أس-٢٠» الذي تحظره المعاهدة.

الصواريخ الباحثة أو صواريخ الاستطلاع أو صواريخ الاتصالات، صواريخ تحديد الأهداف وأي صواريخ أخرى لا تحمل أسلحة تعتبر مسموحا بها ولا تخضع لهذه المعاهدة. وقد رفض مجلس الشيوخ الأميركي بأغلبية ٦٩ صوتا مقابل ٢٨ صوتا الموافقة على ملحق يسمح بإنتاج صواريخ جولة ذات قواعد أرضية يحمل رؤوس تقليدية. وتخضع للمدات المحددة في معاهدة «أنتف». ومع ذلك فقد وافق المجلس على أن ينص على أن معاهدات الحد من



● المقاتلة «إف-١٥» هورنيت» العاملة لدى سرب الهجوم البحري ١٥١ بالقرب من قاعدة هيسل الجوية بولاية فلوريدا

غيثون جديدة للهورنيت

للطيار عناصر الأمن اللازمة لعمليات التحليق الليلي المتخفص.

□□□

وستزود المقاتلة الجديدة بشاشة رقمية ملونة تقوم بتخزين المعلومات الملاحة أولا بأول على أسطوانات ليزيرية، وهو الأمر الذي يتيح للطيار معرفة موقعه النسبي عن نقطة انطلاقه في أية لحظة. كما يتيح له الطلب إلى المقاتلة العودة إلى القاعدة بصورة تلقائية. وتتيح المقاتلة للطيار أن يلبس خوذة جديدة تحتوي على مجال رؤيا ليلية أيضا بحيث تصبح الرؤيا الليلية ممكنة في جميع الاتجاهات. وتبلغ كلفة هذا الجهاز حوالي ٦٠٠ ألف دولار وهو مشابه جدا لجهاز مماثل تم تركيبه على الطائرات العمودية الليلية التي يستخدمها الجيش الأميركي. كما سيتم تزويد هذه الطائرة بجهاز جديد أطلق عليه «كورما» يتيح النظر إلى المعلومات على الشاشات الكاثودية ورؤيتها مهما كانت درجة السطوع الضوئي حول الطائرة ويستخدم هذا الجهاز أسلوب دمج الألوان المستخدمة من نوع «مونوكروم» على طريقة الفيديو كما يتيح للطيار رؤية الشاشة باللون الذي يريده أو كتابة معلومات معينة باللون المختلفة.

بدأت شركة «ماكغروان دوجلاس» تجاربها الأولى على نموذج جديد من المقاتلة الهجومية «إف-١٨ هورنيت» التي سوف تتميز عن سابقتها بقدرات قتال جوي ليلي متقدمة. وقد أنتج النموذج الأول الذي بدأت عليه التجارب على شكل طائرة تدريب ذات مقعدين رغم أن المصاح النهائية ستكون تقليدية ذات مقعد واحد، ومن المقرر أن يبدأ توريد هذه الطائرات للبحرية الأميركية مع نهاية عام ١٩٨٩.

تعد زودت الطائرة الليلية «إف-١٨» بجهاز رؤية أمامية مع مجسات خاصة بالأشعة تحت الحمراء ويطلق على هذا الجهاز «FLIR» كما يعرف أيضا باسم «جهاز التصوير بالأشعة تحت الحمراء» وهو يشتمل على جهاز ملاحي متقدم. ويمكن للطيار الرؤية أثناء الليل من خلال النظر إلى جهاز الرؤية والرأس إلى أعلى فيرى من أمامه جميع الأهداف حتى في أحلك الليالي. ويقيّد هذا الجهاز أثناء القتال الليلي مع الطيار الذي يطير على علو منخفض حيث يمكن بواسطته تمييز الأشجار والتضاريس وحتى أسلاك الكهرباء وأعمدها مما يوفر



● الصاروخ الأميركي التكتيكي الجديد «TACMS» أثناء تجربة ناجحة لإطلاقه

صاروخ أميركي جديد

عالية لمنع استمرار تدفق أمداداته وضرب مقرات قيادته الميدانية ولا يعتقد بأنه سيتم تزويد هذا الصاروخ برؤوس نووية لأن دقته العالية وسعره المنخفض يتيحان استخدام أعداد كبيرة منه دون الحاجة إلى قوة انفجارية

عالية. ولا يخضع هذا الصاروخ الذي يبلغ مداه ٧٥ ميلا فقط لنبوء معاهدة «أنتف» ومن المتوقع أن تحصل عليه أيضا حليقات الولايات المتحدة الأميركية في حلف شمال الأطلسي باعتباره أحد الخطط الموضوعة لتطوير القوات الصاروخية بعد التصديق على «أنتف» وذلك ابتداء من مطلع التسعينات.

وقد أقيم مصنع ضخم لإنتاج هذا الصاروخ في مدينة «الباسو» الأميركية على مساحة تبلغ ٧٠ فدانا وقد اتخذت في مباني المصنع احتياطات مشددة تهدف إلى سلامة العاملين والمدينة من أي حوادث قد تتعرض لها خطوط الإنتاج أو الصواريخ أثناء التخزين.

أجرى الجيش الأميركي تجربة الإطلاق الأولى للصاروخ التكتيكي الجديد ضمن برنامج «TACMS» وقد أجريت التجربة في ساحة التجارب في منطقة «وايت ستاند» في ولاية «نيو مكسيكو».

والصاروخ الأميركي الجديد هو معدل من نظام «ميلرز» المتعدد الفوهات الذي بدأ في تجاربه في أبريل من عام ١٩٨٠ ويتكلف ملياري دولار ويهدف إلى إنتاج ١٠٠٠ صاروخ. وقد أنتج حتى الآن ٤٢ صاروخا بهدف إجراء التجارب المختلفة قبل البدء في الإنتاج المتكرر ومن المقرر أن تنتهي كامل التجارب خلال ١٨ شهرا.

وحسب الخطة الموضوعة فإنه لن يزيد سعر الصاروخ الواحد عن ٢٥٠ ألف دولار. أما الرأس النافثة التي تكلف ٥٠ ألف دولار إضافية فإنه يتم توريدها من قبل الجيش الأميركي مباشرة.

ويهدف برنامج «TACMS» إلى تزويد المدفعية بقدرات لضرب الخطوط الخلفية المعادية بصواريخ ذات دقة



● الياحوتون عن المتابع يتابعون عمليات إعادة تشكيل الحرائق



● الرئيس الأميركي يستعرض حرس الشرف



● غروميكو يستقبل ريغن



● ريغن وغورباتشوف... تي شيرت

قمة موسكو:

إعادة تشكيل الحرائق

يقولون أن الانسحاب من أفغانستان هو المظهر الأكثر حيوية للسياسة السوفيتية الجديدة.. والرئيس الأميركي رونالد ريغن الذي يضيء أشهره الأخيرة في الحكم بدأ يتعاطى مع التاريخ بقاعلية والسبيل الوحيد للتعاطي بقاعلية مع التاريخ يتم عبر توقيع معاهدات كبيرة مع الاتحاد السوفيتي: يالطا جديدة؟

في يالطا - يقول أفريل هاريمان، الدبلوماسي الأميركي العريق - كان الأمر يتعلق بإعادة تشكيل الرماد، أما الآن، فإنه يتعلق بإعادة تشكيل الحرائق.

وهنا تكمن الصعوبة.

ريغن وغورباتشوف يلتقيان في موسكو، بينما الجنود السوفيت يمدون إلى بيوتهم من أفغانستان.. وكما تبدو الصورة مثيرة.. فيما يقول المراقبون أننا ستكون أمام عالم آخر بعد القمة، يختلف عن العالم الذي سبقها.

لا تسرف في التنازل.. فاللقاء لا يدل على أن كل شيء قد أصبح سمنًا على عسل بين موسكو وواشنطن، ولكنه يدل على أنه في ظل سياسة التفاهم تستطيع الدولتان التعايش مع المشاكل العالمية، إن لم تستطعها.

السوفيت يعتدلون.. والبروسيتروكا الداخلية لا بد أن تستتبع بروستروكا خارجية أو تتكامل معها.. والخبراء



● على هامش القمة.. في كنيسة موسكوفية



● تانسي.. ورايسا.. وبينهما ريغن



● البريستروكا الخارجية.. جمعت الاقطاب

البيوت المحترقة.. والقلم والمحترقة..

نشتري دمكم

بالعملة الأميركية

فتح فعلا ويدأت الاتصالات، فيما بات مؤكدا ان السوريين حددوا موعدا زمنيا لتنفيذ عملية الاطلاق وانهم يقومون الان بدور كبير وفاعل في هذا المجال، وان كانت الشروط الايرانية، وبعد التطورات العسكرية في الخليج، تبدو أكثر توترا وتعقيدا.

ان تصبح الضاحية الجنوبية «فرعا» للجمهورية الاسلامية في طهران. الدخول السوري اعاد اليها عروبيتها بعدما عجز «حزب الله» عن تنظيم تظاهرة تأييد له، فالأكثرية الساحقة تقف ضد المخي الذي يمثله، والتظاهرة المحدودة العدد التي نظمها كانت بمثابة استفتاء، حتى قيل انه اذا كان مقاتلو «حزب الله» قد اخرجوا مقاتلي حركة «أمل» من الضاحية بطريقة او باخرى، فما لا شك فيه ان الاكثرية

الصامتة لعبت دورا صارخا هذه المرة عندما اظهرت الا شعبية للحزب المذكور لسبب وحيد هو ارتباطه العضوي بطهران، فالماساة اللبنانية كبرت، وهي ليست بحاجة الى البعد الايراني يضاف الى البعد الاسرائيلي.

الخراب كان كبيرا، وحسين شيخ الاسلام الذي يحمل كيسه على ظهره قال على شاشة التلفزيون: «سنعوض عليكم»، وكانت التعليقات الساخرة: «نشتري دمكم بالعملة الأميركية».

هل هذا ما يقول به الاسلام؟ والسؤال ليس منا بل من البيوت المحترقة والقلوب المحترقة...

لبنان من انتمائها العربي العريق، السوريون هم الذين يسيطرون على الضاحية الان، لا هذه الميليشيا ولا تلك، ومصدر مطلع ينفي لنا ان يكون دخولهم سياسيا وحسب بل انه دخول امني وسياسي، واذا كان سيسمح للحركة والحزب البقاء على المكاتب السياسية والاعلامية (دون المكاتب العسكرية) فالتعليمات دقيقة وواضحة بضرب كل

محاوله لتجاوز هذا الوضع. اما القول ان الجنود دخلوا الى الضاحية بالشاحنات او سيرا على الاقدام ومن دون اليات، فهذا ليس بالجديد، ان انه في ٢٢ فبراير ١٩٨٧، ولدى تنفيذ الخطة الامنية في بيروت الغربية اقيمت الدبابات والاليات الاخرى ان في تلال عرمون او في محيط مطار بيروت الدولي، فيما نقل الجنود بالشاحنات او سيرا على الاقدام الى مختلف أنحاء الشطر الغربي من العاصمة اللبنانية.

وقضا عن ذلك كله، يقول المصدر، ان مجرد انتشار الجنود السوريين في الضاحية الجنوبية، ولو كانوا عزلا من السلاح، يعني ما يعنيه «...والجميع يعرفون ماذا تقصد».

□□□

الرهائن موجودة، منذ البداية، في مناطق قريبة من خطوط التماس التي لن تدخل اليها القوات السورية بل ستبقى فيها الميليشيات لحين حل مشكلة الرهائن، وان ذاك تخلي امكنتها لوحدة من اللواء السادس. وفي كل الاحوال، فان ملف الرهائن الخمس عشرة قد

الضاحية الجنوبية استقبلت الخطة الامنية باظهار الفاردينيا وباراز والقبيلات. الناس كانوا قليلين جدا، لكن العواطف كانت كثيرة. ومعظم الذين التقيناهم نددوا بمحاولات سيطرة «حزب الله» التي تعني تكريس الحالة الايرانية في الضاحية مع ما لذلك من عواقب خطيرة.

واحد المواطنين في الضاحية «ينتهز» المناسبة ليتوجه الى نبيه بري طالبا اليه الاستفادة، والى ابعاد مدى من التجربة، بحيث يعاد النظر باشياء عديدة واساسية لتكون «أمل» حركة طليعية في مواجهة الموجة المعروفة التي تبني تفريخ الطاقة الشعبية في

دبلوماسية الفالس الضاحك التي تمارسها ابريل غلاسبي ومن دبلوماسية الصدمات الكهربائية التي يمارسها ريتشارد مورفي، ناهيك عن دبلوماسية الوزن الثقيل التي تطل بين الحين والآخر مع جورج شولتز...

والبقية تأتي، رغم كل شيء، في بيروت الشرقية، فاذا لم يكن بالامكان استخدام الخيار العسكري للحسم كان هناك البديل الأكثر براغماتية: ازالة سمر جمعة بشكل او باخر...

ويقول جمعة: «سأزيحهم جميعا اذا كان هذا هو قرارهم»، ويهجم الرجال الذين حوله ويتوعدون.

.. والبقية تأتي في بيروت الشرقية! الخطة الامنية وصلت الضاحية الجنوبية، واختفت الميليشيات التي كانت أساس البلاد العظيم. اختفت في جانب واحد وتبقى في الجانب الاخر. ومنه مسؤول كبير يقول لـ«إقبس»: «لقد بدأ العد العكسي في بيروت الشرقية ويجب علينا الانتظار...».

ولنفكر للتنازل: تنتهي الميليشيات في مدينة بيروت وضواحيها فتحدث الانتخابات الرئاسية في ظروف هادئة او على الاقل في ظروف اقل توترا...

لكن وزيرا سابقا وكثير الاطلاع يقول لنا ان الاوضاع في بيروت الشرقية وضواحيها أكثر تعقيدا بكثير من الاوضاع في بيروت الغربية وضواحيها. ففي بيروت الغربية هناك اليد التي فوق كل الايدي واكثر من كل الايدي حتى اذا ما تحركت اخبا المتضررون في اوكارهم بانتظار ظروف اخرى قد تأتي (في ضوء التجربة) او قد لا تأتي اذا كان هناك من يتعلم من التجربة.

اضاف الوزير السابق ان التشدد كان وراء التراجع الايراني، وان كان الايرانيون قد عبروا على طريقتهم الخاصة عن السخط عندما اطلق مسلحان وراء متراس قرب مستديرة المطار «رشقين» من الرصاص (جولي ٦٠ رصاصا) على موكب اللواء سعيد بيرقدار، قائد القوات السورية العاملة في لبنان، والعميد غازي كتمان، رئيس جهاز الامن والاستطلاع، لدى عودتهما من لقاء مع محمد حسين فضل الله.

لم يكن الهدف الاغتيال بل التهويل، ليس ان السيارة التي تقل الضابطتين الكبيرتين مصفحة، بل ان النار اطلقت من مكان يقف الفاعلين القدرة على التصويب الدقيق. ولعلها اخر الرصاصات التي يطلقها الحزب المذكور في الضاحية الجنوبية وبمعا أصبحت جزءا لا يتجزأ من الخطة الامنية المطبقة في بيروت الغربية. ولكن هل هناك من يستطيع التهويل في هذه الخطة؟

في بيروت الشرقية لا يد أعلى ولا يد اقل، فالقوى الثلاث الموجودة على الارض قد لا تكون متكافئة عسكريا وبشكل دقيق بل انها تأتي تراثيا على الشكل التالي: الجيش اول، «القوات اللبنانية» ثانيا، الجناح الموالي للرئيس امين الجميل في حزب الكتائب ثالثا. لكن القوى اياها متكافئة في الظروف، فهي متداخلة بشكل دقيق وخطر للغاية بحيث ان أي صدام سيؤدي الى تدمير القوى جميعها، وقد يكون هو المطلوب.

ورغم الاحتقان الشديد الذي يسود العلاقات بين هذه القوى، فان الخوف من السقوط الشامل يحملها على تجاوز كل التوترات الضاغطة. لكن الثابت ان الوضع لا يمكن ان يستمر على ما هو عليه حتى انتخابات رئاسة الجمهورية حتى ولو صدر بيان عن «القوات» يعلن عدم التدخل في الانتخابات من قريب او من بعيد. فالاميركيون استخدموا لهجة واضحة من مسألة الميليشيات وايضا من مسألة الاصلاح السياسي الذي تعارضه «القوات» كليا، معتبرة ان الحل الامثل هو في قيام فدرالية تحافظ على الخصائص «الحضارية» لكل طائفة من الطوائف اللبنانية. سمر جمعة يسخر من كل الاقوال الاميركية التي تبقى في اعتقاده اقوالا ان القضية اكبر بكثير من



● وحول الاشياء الى ركام



● الخراب كان كبيرا

.. هذا اذا لم يطلب الزعيم السوفيتي حق اللجوء السياسي الى اميركا

اولئك الذين يوصفون عادة بـ«حيوانات الماني».. هؤلاء قد لا يمكنهم التنازل (مع انهم قد يكونون يملكونها) لكنهم يملكون، من دون شك، تلك الدبابيس التي يمكن استبدالها في عملية استنزافية مدمرة.

«مارساو الحب على الطريقة الاميركية».. عبارة طليت على آلاف قمصان الدري - ثورت التي كانت توزع في موسكو ولا ريب ان الصورة التي تتبادر الى الذهن هي انه تحت العبارة ظهر شاب وفاته في «البوض الراسالي» المعروف، والحقيقة ان الصورة كانت مختلفة تماما، صاموخ اميركي موجه نحو الاراضي السوفيتية. هذا هو الحب الاميركي كما يشاهد الاصوليون الروس، لكن الواضح ان المراهقين في موسكو يعرفون جيدا كيف يمارسون الحب بالطريقة التي يدعون انها مايكل جاكسون على الأقل: «كان جسدها يشبه الزجاج الساخن، وقد حطمت كل شيء».

لو ترك رجال الشرطة الناس في موسكو يتصرفون على سجيتهم لكثرت صور رومان رينج احتلت كل الواجحات الزجاجية، ليس لان سكان المدينة يحبون اميركا اكثر من روسيا، فالروس قد يكونون اكثر شعوبا العالم تعلقا بصرهم، ولكن لان هؤلاء يريدون ان تكون روسيا مثل اميركا: الصاموخ المايكل القارات يحمل الحشوة النورية حيث يحمل الهمبرغر حينما اخبر.

اشياء كثيرة تغيرت في موسكو، «ايها الرفيق...» اصحت كلمة ثقيلة، كما لو انك توجه شتيمة لشخص ما، من الاطفال ان تستقبل كل الزوائد اللغوية، على الأقل كما كان يقول بوريس باسترنكا الذي انتفض على محاولات تجفيف اللغة بحيث ان بيتا من الشعر يقول: «...وقلت ان يدك البحرية التي تسلم الصخر» على الشكل التالي: «وقلت ان يدك البحرية التي تسلم الصخر» من الرواسب الجيولوجية، «فلقة نور» تنفيذ خطط التنمية التي يقول سولجنتسين انها كانت توضع من اجل ان ياكل الناس الشعر بدلا من الفصح. وثمة شاعر عتيق شاب قال: «...ولم اجد ما يليق بصديقي الحمار فاعطيته زوجتي». وهذا حصل بعدما عجز صاحبا عن دعوة الحمار الى حفل عشاء، كما ان الحمار لم يبق بالمبادرة التي تنفع حل المسألة.

ناسي وصلت الى موسكو، وهي طاعة في السن، الاصوليون قالوا انها الراسالية: نحيلة جدا، وعينها تحاول مستحضرات التجميل اخفاء التجاعيد التي تركها «المازق الاميريالي». اما راسيا فكانت نضرة، وكانت ثيابها التي اخذت من المتاصمير الباريسية الاخيرة تضفي عليها لثقة خاصة. انها البريستويكا التي دخلت الى الحب ايضا: «ما راك يا سيدتي لو اعدنا هيكل العائلة». وهذا يعني ان الشاب يطلب الزواج منها. وكانت مجلة «بلاي بوي» قد وجدت حل لمشكلة الشرق والغرب: فتح باب الزواج بين البلدين على مصراعيه، ثم تبين من استفتاء بين القيتان الروس انهم يفضلون الفتاة الروسية. وكانت صدمة، فالمرأة تشبه الارض، لا بل انها الارض، والروس يحبون ارضهم، ويحبون نساءهم. لم تشهدوا خمسة الملهم وهي تتصاعد من... لا ليس كريم؟

ما تكت ناسي مغربة ابدا: «حيذا لو انك حملت برك شيلز في حقيبتك يا سيدتي». بعض الخيانة للوطن وللمرأة قد يكون ضروريا بين الجنين والآخر، والمرأة الاميركية هي عبارة عن يبتلون جينز يحاول عتق النطاق ذلك الحريق البلوري. كم يحبها الروس لانها تبتل النطاق دانس ول تستخدم فرشاة الأسنان بعد تناول الطعام. لا بد من ذلك الهامس الوحي في المرأة، والا فلن تكون اكثر من وعاء للحليب.

وتغيرت موسكو سفتت كل المفردات التي كان ميخائيل سوسولوف يبتلع في اختراعها، فزولاند ريفين ليس سيلا، وزوجته ناسي تاسي بقاء مقطع الغلم عن مكان وجوه، والقوات البريستويكا التي لم تبتل من عدم سمكت في بدالاته الارثوذكسية البليدة، التي قضى عليها في قمر الشتاء.

لا مجال لقداس الاحد. وكادت راسيا التي استعاطت غلبا من ناسي وهي تتكلم عن الصدى المسحي في ارجاء الكرملين ان تقول لها: «فصل ان نستخدم جنتنا بصورة احدى من ارسلها الى السماء».

لكن البريستويكا تبتل في كل الاتجاهات، والانجيل قد يكون اكثر فاعلية في زيادة مستوى الاتجاج من «داس المال»، الاطرواخية الارثوذكسية في مواجهة الاطرواخية البروستاتية. هناك دائما سبب «ميتافيزيقي» للسراع. ويقال ان غورباتشيف عرض على زينك وفيكس مستشارا للكرملين للشؤون الاميركية، «بالبطني» بعد انتهاء ولايته في يناير المقبل.

ما زال هذا ما يطلب غورباتشيف حق اللجوء السياسي في الولايات المتحدة؟

تبييه البرجي

غورباتشيف عرض على ريفين

وظيفة مستشار في الكرطيين



ريغن وتانس في الكرملين

والذي يتسم عندما يقول له ريفن «ليبارك الله». الله في الكرملين، لكن غورباتشيف قد يشاهد في الكنيسة وهو يصلي، حتى ان هناك في موسكو من يتبع بان زوجته راسيا، وهي استاذة للفلسفة، قد تبعت من المفارقات الديالكتيكية وراحت تبعت عن الخلاص في الملف الميتافيزيقي الكبير الذي لا يزال يحتفظ به الساقفة الروس. ولقد كان لافتا ان عشيبة القمعة كانت السلطة السوفيتية المختصة لمعاملات ترميم الكنائس التي في موسكو او في غيرها من المدن الارثوذكسية.

يضحك سكان موسكو: «لم يعد رجال الشرطة يقتشون الله في القدس بقولاء، وهنا يستأنف ليفاتشيف خوفه المقيم، فهو يعتقد ان اي تباهل في «العملية البينة» سيحلل الاثارية المسقة من المسيحيين في الاتحاد السوفيتي الى تلقى التعليمات من البطريركية الارثوذكسية بدلا من البطريركية الشيوعية. بعبارة اخرى، ان انقلابا ايدولوجيا كاملا سيحصل ويؤدي اثير لا ردة الفعل ستكون ساحة، فالكرسيات تلتصق نوعا من الهشاشة النفسية لدى الموظف الذي لم يبدج اى فارق يذكر بينه وبين اي مسلمة الموري، حتى اذا ما فتحت ابواب الانجيل من جديد، فقد يقام قداس احدى في الساحة الحمراء.

يظهر في المدينة ودون اي تدخل من المخرج السينمائي ستيفن سبييرج الذي تخصص في اختراع النماذج المصغرة، وكان واضحا ان الروس الذين سقطوا لريغن قد اجروا مقارنة ثقافية بينه وبين غورباتشيف الذي لم يكن كتلة من النصوص، كما انهم لا يلاحظون على تماسكه. وفي موسكو يعتقدون ان التغيير ضروري، ولكن من الاطفال ان يحصل تدريجيا حتى لا تكون الضرورية المعقدة من التغيير بحيث تحطم كل شيء، وهنا يقف من يقول ان التغيير التدريجي يعني اجراء تعديلات محدودة في الغيوبة فيما يفترض احداث زلزال حقيقي حتى يسقط

يستحقون الخبز، ام انهم يستحقون الصواريخ العابرة للقارات؟

الصالحون اخرجوا بالاسئلة. وقال مراسل اميركي ان الاسئلة كانت اشبه ما تكون بمذكرات تدقيق، وكان اميركيون كثيرون قد حذروا من خطة لاصطياد سوفيتية لاصطياد بعضهم، فمن خلال هذه الفلسفة ستتولى الولايات المتحدة الرئيس ريفن بواسطة الباراسيكولوجيا، وعلى غرار جيمس كارتر الذي كان يتصرف كما «الارنب الديموقراطي» امام ليونيد بريجنيف الذي ارغمه على توقيع اتفاقية «سالت-٢».

كل الذين راقيوا المشهد قالوا ان السوفيت عملوا كل ما في وسعهم لتفكيك ريفن سيكولوجيا. انه «الصبي الاموري» الذي يمثل في حضرة القياصرة، وكانت الطلياق ملأى بالعلمة الروسية، فليس صحيحا ان الروس عبارة عن مجموعة من القباطل التي لا تزال تاكل الاعشاب، وليس صحيحا ان المكان الذي يقم فيه ميخائيل غورباتشيف هو اشبه ما يكون بالمكان الذي يقطن فيه ضابط في الشرطة الفدرالية. البانوراما المكينة ظهرت في اجس صوها، ورائحة البروليتاريا لم تكن تبتعد من السجاد الاحمر كما ان الفوركنا كانت ممتعة بصورة توحى بان الطبيعة الفيت في النصوص فقط، لكنها لا تزال مزدهرة في البلاط القيصري.

نقى في موسكو ولا تتدخل في السياسة. ان كانتا غريبا يظهر في المدينة ودون اي تدخل من المخرج السينمائي ستيفن سبييرج الذي تخصص في اختراع النماذج المصغرة، وكان واضحا ان الروس الذين سقطوا لريغن قد اجروا مقارنة ثقافية بينه وبين غورباتشيف الذي لم يكن كتلة من النصوص، كما انهم لا يلاحظون على تماسكه. وفي موسكو يعتقدون ان التغيير ضروري، ولكن من الاطفال ان يحصل تدريجيا حتى لا تكون الضرورية المعقدة من التغيير بحيث تحطم كل شيء، وهنا يقف من يقول ان التغيير التدريجي يعني اجراء تعديلات محدودة في الغيوبة فيما يفترض احداث زلزال حقيقي حتى يسقط

ولا شيء سيكون لا معقولا في القرن المقبل، شرط ان يبقى غورباتشيف في السلطة، فيما يحذر عمل سابق لوكالة الاستخبارات المركزية هو تشارلز بانتر من ان يقوم الصقور الوثالة باغتيال الرجل خونا من الفلسفة السستوى الولايات المتحدة يستمدتها، فمن خلال هذه الفلسفة ستتولى الولايات المتحدة تاهيل والوحش السوفيتي، الذي يعاني الآن من وهن بنيوي عميق، حتى اذا ما وصل الى حد معين من القوة لن يتزدد في استخدامها لتفكيك الفاعلية الاميركية، وهذا ما يحذر منه هنري كيسنجر بالذات الذي يعتقد انه اذا كانت التكنولوجيا هي نقطة الارتكاز في الزهان الاميركي، فان السوفيت ما يرحوا يفتخرون العديد من الثروات الغدراء التي يمكنهم ان يستخدموها في بناء الامبراطورية.

«لا تزال متمسكا بوسوك للاتحاد السوفيتي بانه امبراطورية الشرق». اخرجوه بهذا السؤال في الكرملين. ربما كانت هذه هي المرة الاولى في حياته التي يشعر فيها بهذا المستوى من الارتباك. وكان قبل ان يتبني ريفسا، وحتى قبل ان يزور موسكو يعتقد ان الكرملين هو عبارة عن مجموعة من الغاوار ان لم يكن مجموعة من الدهاليز التي اخذت تصاميمها الاولى من الجحيم. رغم انه شاهد اشرطة عديدة حول «الغروب الملكية» في الكرملين، فانه لم يكن يتوقع ابدا. وهو يقطع قاعة القديس جورج، ان الزواجحة يمكن ان تهلل الى حد الحد. لم يكن كارل ماركس هناك، وبدا كما لو ان لويس الرابع عشر وريما لويس كانتا عشي كان يتولن شخصيا اصابة تلك الثريات التي كانت تتلاسا سوبرا، ولا شك ان رونالد ريفن تصور، وهو على حق، في ان الماركسية لم تحدث سوى تغيير خارجي، في العقل الروسي، فالامبراطورية ظلت في الداخل. والريسي اميركي عاد باطباعات مختلفة، بل وشديدة الاختلاف، هل يسحق الروس الشفقة او بالاحرى هل

زادت يوم، ذات قصيدة، وصفها يفتوشكو بـ«وردة الجليل». ولكن في اخر الربيع ثومت الثلوج عادة في موسكو، المواطنين يستخمون كل «الاساليب الرجعية» للزيادة من ضوء القمر. العاشق يذهب مع العاشقة، وعازف الغيتار يحفر بواسطة الموسيقى زاوية في الليل ويجلس فيها، وامين الصندوق في اخذ التواوينات التي يعاني من مشكلة الثلوج السيكلوجي بالتقود بهربا وزوجته الى الثورة الاخرى، يا سيدتي ارجو ان تستخدمني كل مشاعرك وبشكل جيد....

ولو بقي فلاديمير ايليتش لبين سنوات اضافية على قيد الحياة لامر بتابع ضوء القمر، فاما ان يداع في التعاونات او يستخدم في تشييل الطواحين، المهم ان الطبيعة لم تمنحنا شيئا يلق بالحاسة السادسة، وبالكاد اعترفت الماركسية بجواسا الخمس.

نوع من الغبار اللينق كان على حذاء راسيا غورباتشيف، انه غبار التاريخ، فموسكو ليست طفلة الانبياء كما هو حال واشنطن. والاسطورة تقول ان رجلا غريبا المظهر «هولوا» مع الثلج في ذلك المكان، كانوا يحملون القناديل وكياسا من الكراب السري (او السحري) الذي لا ياكله الصقيع. وكان ان ظهرت الجزيرة الساخنة، حتى اذا ما حاول تاليلون يوناترت اغتصابها، خرج اولئك الرجال من الزوايا الدائرية واخرجوا المدينة، ولم يبق الثلج على الرجال من انه راج يلاقي خول اميركاو التي كان عليها ان تختار بين الموت بين الحرائق والوت بين الثلج. ولقد حاول اولف هتار، بدوره، ان يقاتل تلك الميثولوجيا الضخمة، فكان ان احد ضباطه كتب في مذكراته يقول: «وكان الثلج يطفئنا...».

المنطق تتكون افعال الرهيب، وهو يصعد ليل الى سطح القمر ويطلق الصواريخ النورية كي يبتد الرعب في نفوس مناويه. وقبل ان علاقاته كانت حسنة مع الشياطين، لم قبل انه حافظ على هذه العلاقات لان عزافة قالت له ان بالامكان، وبواسطة تعاونه معينة، تحويل الثلج الى ذهب، لم يتحقق كذم المرافة، وربما كان بطرس الكبير اكثر واقعية عندما لاحظ ان الصقيع ليس مشكلة تاريخية، واصبحت فساتين النساء، المستوحاة من الميث البارسى، جزا من حضارة القمر: ايها السيد الثلج، من فضلك ابق خارجا....

نعاية خفيفة للسخرية من الرجل الذي يحاول وقف الزلازل بجرعات اضافية من الاقراص المنومة، فالغورباتشيف انطلقت، ولا بد من ان يتبع كل شيء، لكن الدعابة تأخذ شكلا جديا عند بعض الدبلوماسيين الغربيين في موسكو الذين يتساءلون ب«راسي» عما اذا كان باستطاعة غورباتشيف مقاومة ذلك الزكام الهائل من الرجال الزمومين في كل الزوايا. هؤلاء يفتلون عن بعض رجال الحرس القديم فوهم ان «حضرة البشام العام» يقود الاتحاد السوفيتي نحو الحرب الاهلية، وكما يتبين انهم يريدون عادية، ومن قبيل الفانتازيا السياسية، عما اذا كان رونالد ريفن يعمل لحساب السكاج، يتساءل اولا ان يكون مشاطة للرجال عما اذا كان ميخائيل غورباتشيف من انتاج السريسي، الذي يدع الغلب باتجاه الراسالية، فاما ما قبل بالمشاطة في يتزدد في تلك الاسدة من الولايات المتحدة، وهل هناك من سراق بين الترخل الاقتصادي السريع والتدخل العسكري المزعوم؟ ميشيل تان يعرف كيف يستخدم خياله جيدا. انه اكثر بقة في معرفة التفاصيل السوفيتية ولهذا يبدو اكثر خونا على تجربة ميخائيل غورباتشيف (وضع كتابا حول الزعيم السوفيتي). وهو يعتقد ان ضرورات التغيير تقتضي اللجوء الى مستوى عال جدا من الواقعية، كما يصيح الاتحاد السوفيتي غرضا في حلف شمال الاطلسي، لا مشكلة جغرافية، وليس من الضروري ان تكون الدولة العضو في الحلف مشاطة للافاتوس، بل المهم ان تكون مشاطة للصلح الاميركية. ولا شك ان واشنطن ستعامل جديدة كاسية مع الطلب الهامس حول شرط ان ترتبط قوات اميركية في موسكو، فاما هناك مجال لهذا النوع من الواقعية في مثل تلك المعالجات، الصارخة، فاقطر ونقطة لتفادي التراجع بالصواريخ العابرة للقارات ليس في وقت انتاج هذه الصواريخ او تدمير قسم منها، بل تبديل الوحدات العسكرية بحيث يتم نشر نصف مليون جندي في كل مكان، وفي المدن السوفيتية الرئيسية، ويتم بالمقابل نشر نصف مليون جندي سوفيتي او اكثر في المدن الاميركية الرئيسية.

ملوك «المستنقع الاخضر» الذي يثير غضب الشيطان يحكمون اميركا

الاسود في ١٩ أكتوبر ١٩٨٧، فقد وقعت الولايات المتحدة كلها عند الحافة، ولكن من تراه يتجرا على فتح ملف الاخطاء؟ الاشياء هي التي تحكم اميركا اذا، لكن الخدعة لا يمكن ان تستمر طويلا، فالقبح تقتلت، وديكتاتورية الارقام تعمل على تفرغ المجتمع من المحتوى الاخلاقي، فيما يقف النموذج الاميركي تدريجيا مصادفاته امام العالم. ولقد كان كاريكاتوريا للغة تركيز الرئيس رونالد ريفن، وخالد قمة موسكو، على مسألة حقوق الانسان، وفي تعقيب شوقي بول غريدار ان «روني» يعتقد ان بامكن ان اميركي اخبر ان يكون «مجنونا» الى هذا الحد، مضيفا بان الرئيس الذي ترعرع في القوات البحرية لا يعرف من اميركا سوى القشرة الخارجية. وعلى كل هذا، هو المطلوب بالتحديد: ان يكون هناك رئيس احق في يقوم بقطع الخيط الذي تحركه.

الاميركيون لا ينتخبون الرئيس اميركي، انهم اولئك الذين تنتخب حقاقيهم كما تنتخب آمالهم بالسيطرة على الكرة الارضية، فالعلمية الديموقراطية ابعد ما تكون عن اقرار الفلاطون، وحتى لو بعث ابراهيم لتكولن من جديد، فلن يجد قواه هذه المرة للدفاع عن الزوج الذين يقول جيمس بالديون انهم كانوا يعملون مثل العيال التي تنتصب «سبب ما» على قمعها. البيض هم بحاجة ايضا الى من يدافع عنهم الا اذا كانوا يتنمون الى تلك «القلعة الذهبية».

غرايدر يعتقد انه لا بد من البريستويكا اميركية، فعادة الهيكلية تبدو ضرورية جدا وان افان احتمالات انهيار نظام بشل ماسوي، كما لا يعتقد انه يوجد بين اولئك الرجال الذين يخصصون للرئيس، ودون ان يختلف الواحد عن الآخر الا بالسلطان، ذلك الرجل الذي يستطيع ان يقود البريستويكا اميركية، وهكذا بدأ رونالد ريفن، وهو يتكلم في موسكو، كما لو انه يملك كل موصافات المهرج.

لا مجال لاي قديم، وهو لا يعرف كيف يمكن حسم النزاع بين اولئك الذين يقولون بغزو الاتحاد السوفيتي لاسلاميا، ومن خلال تطوير اجابتي العلاقات، واماكن الذين يقولون بضرورة ترك التكنولوجيا العسكرية تايخ مداهما للسيطرة على الاتحاد السوفيتي بطريقة اخرى، فمة تناقضات عميقة حتى ان يباطرة المال الذين لا يعملون روية مشتركة. انهم متفقون على التعامل مع «الاجزاء البشرية» الاخرى على انها عبارة عن اضافات ميكانيكية، ولكن لا بد من الاختلاف حول الزوايا التي يقاتل بها ريفن «ايها تتر امتصاص الشيطان».

ان كان دوكايس يرغب في الوصول، فيجب عليه اولا قطع علاقة سابقة له بالسيد اسيس، وان يقف رونالد ريفن، الكراق في صندوق القمامة، تماما كما فعل رونالد ريفن. والواقع ان باشر فلان بتقديم نفسه على انه المثل الحقيقي للمؤسسة، فما هنا يعلن ان الصفقة الوحيدة هي عاصمة اساولك، وهذا يعني ضياع ان الصفقة قد تمت من حيث المبدأ بينه وبين الدمايات البويه التي تستمر على شبكة واسعة من الاعصاب المالية في الولايات المتحدة.

لا يتزدد غرايدر في وصف الطبيعة الحاكمة بـ«حزب الشيطان»، وانه ان الميث الحديث عن وجود حزبين رئيسيين هما الحزب الجمهوري والحزب الديموقراطي، فالحزب الثالث هو الذي يمسك فعلا بمقاييد السلطة، تماما كما لو اننا امام فريق عسكري يمارس ديكتاتورية كاملة، ولكن بامكن المواطنين ان يرقصوا على الاضلاع وان يقتنوا باقتحام خاص اذا ما اصيبوا بالابدر، هذا فضلا عن ان بامكنهم ان يشعوا حتى رئيس الدولة دون ان يدخل احد، فاما هذا لا يحاول احد بالتاليو المالي الذي يبرحي بقله على المؤسسة.

قد تكون قريبين جدا من كلود جولياني الذي يعتقد ان المؤسسة في الولايات المتحدة تعطي كل الاختيار بين ان تكون ذنبا او ان تكون قدسيا. ولكن ما من مرة تمكن القديس من ان ياتي الذنب.

المسك هو الذي يحدث دوما. لكن كهنة الهيكل يسدون القديس دوما بين القديسين فيلون مكانا لثا في الاخيرة، ويضي الدنيا لاهل الدنيا....

رئيس في البيت الابيض لتقبل الاطفال

واضاعة شجرة عيد الميلاد

يبتكار ان يقوم مايك دوكايس باعطاء وجه اخر للحزب الديموقراطي.

الخطي بدأ في السلطة التشريعية صمودا الى السلطة التنفيذية، فاسترح لعضوية الكونغرس يجب ان تكون له علاقة ما بوسائل المصيرية، وهناك ١٠٠ في المائة الآن من اعضاء الكونغرس يربطون، بشكل مباشر، بالامبراطورية المصيرية. واستطرافا فان كلمة السر تاتي دائما من شارع المال وليس من السياسة التي فرضها على امتداد ثلاثة وثلثين شهرا، فقد اعتمد اجراءات صارمة للغاية لم يرفها المصرف الموري الاميركي في تاريخه، وكانت النتيجة ان الفوائد ارتفعت بشكل دراماتيكي والى نسبة لم يشهد القرن العشرين مثيلا لها، كما لو انها العودة مرة اخرى الى حتمجات البرا. لكن هذه السياسة ما لبثت ان تغيرت كليا بداء من اول يوليو ١٩٨٧، وكان ان اعتمد مبدأ اطلاق الاقتصاد وفاضت الكتلة النقدية.

اخطاء كثيرة يترقبها المجلس، لكن الاكثر اثارة هو «الخطا الانساني»، فقد قل فوكر بعيدا عن الضوء، وكلما اقترب من القضاء على الرئيس او على صلاحيات الرئيس، فهنا حرب دائمة حول الصلاحيات، لكن الامر يبدو مختلفا عندما يتعلق برئيس مجلس الاحتياط الفدرالي، فلا رقابة تذكر على ممارسات الرجل، اما النصوص التي تحوط به فهي مخاطبة وقابلة للتعدد في كل الاتجاهات.

الاولوية للارقام المجردة او بالاحرى للتعاين المالية، وهذه هي فلسفة المجلس، فالهم هو الاستقرار التقني والكفاح ضد التضخم، ولون ان تؤخذ بين الاعتبار الموجبات الانسانية والاجتماعية، وهذا يعني ان هناك من يدافع عن الركود اذا كان لصحة تلك الفلسفة، فيما لا يكرت حد بملعين القديس، مع ان العمل وعشرات الاف الاشخاص الذين يعلنون الاملاس.

اولئك الوحوش داخل الغرف الزجاجية هم اشبه ما يكونون بناطحات سحب بشرية، انهم هم الاساس هو المنظمة المالية، فهم موجودون في كاليفورنيا ولكن يجب ان يكونوا ايضا في البرازيل وجنوبيرا وبكستان، حتى ان احدهم راح يفاوض وكالة الفضاء اميركية «ناسا» على اطلاق كمر صناعي لحساب بحيث يكون هذا القمر قمر اميركي الذي تمتد فروعه في سائر أنحاء الكرة الارضية.

كل شيء في خدمة المال، ولا يستطيع احد ان يؤثر في صلاحيات رئيس مجلس الاحتياط الفدرالي، حتى ان الرئيس ريفن لم يتمكن من اراحة فوكر عندما اندلعت الخلافات بينهما حول بعض النقاط المتعلقة بالسياسة النقدية، مع ان ريفن ضرب الرقم القياسي في تحطيم الرؤوس الكبيرة التي

الحين اعطى اصحاب المصارف حق الاستيلاء على الديمقراطية في الولايات المتحدة. هؤلاء يفتخرون الاخطبوط الذي ياكل الجميع: العمال والحرثين واصحاب المؤسسات الصغيرة، فاما ما عدنا الى الاحصاءات لكنا امام تلك الخفية التي تظهر انهيارات التراجيديا داخل المجتمع اميركي: ٢ في المائة من العائلات تمسك بـ ٣٠ في المائة من الثروة، ٥ في المائة من الثروة في ١٠ في المائة من العائلات، و٢٩ في المائة من العائلات الحكومية والبنات غير الخاضعة للضرائب، و٧١ في المائة من العائلات البديلة غير الخاضعة للضرائب، و٢٠ في المائة من العائلات المستكاثرة.

الاحصاءات نفسها تقول ان ١٠ في المائة من العائلات تمتلك ٨٦ في المائة من الاصول المالية الصافية (خارج المؤسسات) وفي المقابل فان ٥٥ في المائة من العائلات لا تمتلك شيئا او انها مدينة، وتبعا لما يقوله غرايدر، فان نسبة المشرية في المائة فقط من العائلات هي التي تعني امبراطورية وول ستريت، وعلى هذا الاساس على اي مشروع للزاسة يريد الوصول الى البيت الابيض ان يكون ظلا للمالكات العليا، وللديمقراطيين تجربة النصوص المقتطعة من الكتاب المقدس على الارقام التي تضخها وول ستريت، وحاول ان يقدم نفسه على انه كاهن الفقراء والمشردين، وكانت النتيجة ان رونالد ريفن الاتي من الطغوس المالية المقدسة اقتلعت من البيت الابيض، وكان ان والتز مونديل ورت هذه «القدسة الديموقراطية» في عام ١٩٨٤،

واشنطن تخطط

للسيطرة على موسكو

بواسطة الدشنة

التي تقوم بتعبئة التماسيح

في موسكو

في موسكو

في موسكو

في موسكو

في موسكو

الاحصاءات نفسها تقول ان ١٠ في المائة من العائلات تمتلك ٨٦ في المائة من الاصول المالية الصافية (خارج المؤسسات) وفي المقابل فان ٥٥ في المائة من العائلات لا تمتلك شيئا او انها مدينة، وتبعا لما يقوله غرايدر، فان نسبة المشرية في المائة فقط من العائلات هي التي تعني امبراطورية وول ستريت، وعلى هذا الاساس على اي مشروع للزاسة يريد الوصول الى البيت الابيض ان يكون ظلا للمالكات العليا، وللديمقراطيين تجربة النصوص المقتطعة من الكتاب المقدس على الارقام التي تضخها وول ستريت، وحاول ان يقدم نفسه على انه كاهن الفقراء والمشردين، وكانت النتيجة ان رونالد ريفن الاتي من الطغوس المالية المقدسة اقتلعت من البيت الابيض، وكان ان والتز مونديل ورت هذه «القدسة الديموقراطية» في عام ١٩٨٤،

واشنطن تخطط

للسيطرة على موسكو

بواسطة الدشنة

التي تقوم بتعبئة التماسيح

في موسكو

في موسكو

في موسكو

في موسكو

في موسكو

في موسكو

في موسكو

في موسكو

ايحتوا عن الملك في ذلك المستنقع الاخضر، وول ستريت... اما عن الرئيس الذي يشاهد عادة في البيت الابيض فهو عبارة عن هيكل عظمي يستخدم لاغراض شتى: اضافة شجر الميلاد في الحديقة الفدرالية، تقبيل الاطفال الذين يعانون من غايات دائمة، الادلاء بتصريحات التي يفتخر ان تتناقصا تصريحات اخرى، وحتى اولئك الرجال الذين يشاهدون في البتاتلون او في وزارة الخارجية، دون ان ننسى تلة الكيتول، لا يمكن ان صلاحيات حقيقية، فالسلطة في اميركا توجد حيث يوجد مجلس الاحتياط الفدرالي، حيث يجلسون هناك على مقاعد وثيرة ويحكمون العالم.

بول فولكر، وليس كاسبر وايينبيرغر او فرانك كاروليتي او جورج شولتز او جون بويندكستر هو الذي خطط لـ«حزب القبلات» بين رونالد ريفن وميخائيل غورباتشيف، والاتحاد السوفيتي حقل لا مثناه لاستثمارات، خلافا لترويا الغربية التي تحاول، وعبر الدلائلة الاقتصادية، ان تكون منافسا كبيرا، وخلافا للعالم الثالث الذي لم يعد المغارة الذهبية، فقد انتهى كل شيء، حتى ان اليد العاملة تدو وكاتها فتد حيويتها القديمة لتتحول الى عالة اقتصادية.

هناك في الاتحاد السوفيتي حيث ميخائيل الاكبر اكتشف ان المصلح يقول حكما الى مخرج عندما يفصل بين القوة العسكرية والقوة الاقتصادية، لا تزال الارض تمتاز بشي انواع الثروات الذهب والنفط واليورانيوم والماء، هذا فساد عن الشيوعية الاستهلاكية التي تتجرع تدريجيا بعد سبعين عاما من الغدواء المبررة.

ولم يكن الهدف ملائكا ابدا، وان كان جورج واشنطن قد وصف الاميركيين باللائلة التي تحلقت عن اجسها لاسباب فيزيولوجية، فالاميركيون يعدون باهم تصرفوا مع الناجم تمام كما يتصرف المومس عليهم، فطبع منزل من حيويات قبل عودة صاحب المنزل من السهرة. قد اتفهموا كل شيء وحصلوا كل شيء بحيث ان الولايات المتحدة لا بد من ان تتحول، ومع حلول القرن المقبل الى غرفة فارغة.

الرجال تزك في افريقيا، فالقائري التي وضعا خرواف متجنسون اشارت الى مربع الثورة حيث يقاطع الشمال والجنوب، لكن القارة الاميركية تكتف بالفضول، وفي هذه الحالة لا بد من استخدام الضغط التكنولوجي (وخصوصا في ما يتعلق بسباق الفضاء) لارغام موسكو على وقف تسويق التوتور في المناطق القابلة للغرب، من جهة، ومن جهة ثانية لارغامها على اعتماد ما يمكن ان يسمى «التبعية الاقتصادية» حيال الولايات المتحدة.

اصحاب الاتوف الذهبية يفتلون الى البعيد البعيد، انهم يفرطون جديا ان توجد الوتات العتيقة، حتى ان ينتر ساليجير يتساعل، وبواقعية مبررة، عما اذا كان الاتحاد السوفيتي سيتحول الى مستعمرة اميركية في القرن الحادي والعشرين. والمسألة ليست مستحيلة ابدا، فعملية التماهي مع المواطن الاميركي او مع السلطة الاميركية لا تتحرم من النقل الكارثوني او في السيرة المرافقة بل انها تتدها الى الموسيقى والمثعة وصولا الى الملايس الداخية.

الامعة الهائلة في مجلس الاحتياط الفدرالي (والامعة التي وادها) هي التي تقود هذه العملية الميثولوجية: السيطرة على الاتحاد السوفيتي بواسطة... الدشنة.

لكن المجلس اياه هو الذي يتحكم باقتصاديات ثلاثة ارباع الكرة الارضية، اما ما في يتعلق بالولايات المتحدة فهو يخترل كل المؤسسات، وكان بول فولكر، قبل استبداله منذ فترة غير بعيدة، بـ «آلن غرينسبان» يتصرف تماما مثل «السيد المصغر» كما يقول وليم غرايدر لدى تقديم كتابه «اسرار الهيكل».

في هذا التكتال اكتشف ان العملية الانتخابية اميركية سوى ملهاة، فالعمليات الاقتصادية هي التي تنتخب الرئيس الذي يقترض ان يكون ظلا لها، وهي التي تقوم بتعبئة التماسيح في موسكو.

الذين يربطون بالامبراطورية المالية للاراء باصولاتهم، فيما لا تكتف الضحايا بالحد، حتى اذا ما اخذنا بمن الاعتك ان نسبة الخبز في الولايات المتحدة لا تتجاوز في معظم الأحيان، الا بقليل الـ ٥٠ في المائة من الذين يملكون كل الاقتصاد لتبين لنا ان رجال وول ستريت وهدهم هم الذين يصنعون الرئيس.

مجلس الاحتياط الفدرالي تأسس في عام ١٩١٣، ومنذ ذلك

الرجل الحديدي تـرك وراءه علامات استنفهام كثيرة

اعادة ترسيم

الخطوط الحمراء في الضاحية



● مسلحون تابعون لحركة أمل في الضاحية الجنوبية

حجم الضغوط في هذه القضية سيكون مؤجلاً الى ما بعد ايجاد تسوية كاملة للوضع في الضاحية «حيث لا نريد ان نشأتنا لا بالعمل السياسي ولا بالعمل العسكري» او في الجيوب «حيث لا نريد لغيتنا ان يستأثر لا بالعمل السياسي ولا بالعمل العسكري».

المصدر لم يؤكد ولم ينفي وجود رهائن اجنية في حي الحجاج في الشياح (وهو ما اشارت اليه «إقبس» ونقلته عنها وسائل الاعلام الاخرى)، لكنه أكد ان أي محاولة تقوم بها حركة «أمل» لاقتحام ذلك الحي ستكون فاشلة، تاركا الانطباع بان قوات الحزب ستواي عملياتها العسكرية من اجل السيطرة على مختلف ارجاء الضاحية، وذلك بناء على تعليمات حاسمة من طهران، وليس فقط من حسن دوست قائد الحرس الثوري، فقط، علما بان هذا الرجل كان وراء القرار الخاص بالاحتلال الإيراني لضاحية بيروت الجنوبية، وكان قد لوحظ ارتباك في مواقف حسين شيخ الاسلام، ومحمد علي بشارتي، نائب وزير الخارجية الإيرانية، خلال المحادثات التي عقدت لمعالجة الوضع، وهو ما يعكس نوعاً من الازدواجية في التعامل مع الملف اللبناني، وان كان ثابتاً ان الاطراف الإيرانية في اختلافها متفقة على ضرورة التواجد الفعال والمتحرف به على الساحة اللبنانية..

ولعل الامر الطريف للغاية هو ان السلطة اللبنانية لم تحرك ساكناً حتى الآن اراء العمليات العسكرية التي تجري على مسافة كيلومترات قليلة من القصر الجمهوري في بيروت، وايضا على مسافة اسابيع ليست بالكثيرة من بدء المهلة الدستورية لانتخاب رئيس جديد للجمهورية.

علما بان «حزب الله» ما انفك يوزع المنشورات التي تدعو الى انتخاب رجل دين مسلم لرئاسة الجمهورية..

مصدر مقرب من الرئيس امين الجميل درس مع كبار ضباط الجيش خطة لاقتحام الضاحية التي يبدو مؤكدا ان الاكثرية الساحقة من سكانها تدعم هذه الخطوات اذا حالت ظروف اقليمية ودولية دون توسيع الخطة السورية المطبقة في بيروت الغربية لتشمل الضاحية الجنوبية. وفي هذا الصدد لا بد من الاشارة الى التفتيشات التالية:

١- الاول، انه سبق للرئيس امين الجميل، وطرح على عدد من الدول الغربية مسألة القيام بعملية عسكرية في الضاحية لتحرير الرهائن الاجنية الموجودة فيها، وقد وضع بين ايدي المسؤولين في هذه الدول خطة تفصيلية قابلة للتنفيذ خلال ساعات قليلة، يساعد على ذلك ان جهاز الاستخبارات في الجيش اللبناني، وهو جهاز بالغ الدقة والتفكير، والذي يملك معلومات مفصلة حول امكان تواجدهم في الرهائن ان يكن جميعها، تمكن من اقامة شكايا صورية تابعة له في الضاحية، وهذه التفتيشات جازفة لتعمل قوياً من تطعي اليها الامور بذلك.

٢- الثانية، هي اتجاه عمليات الضاحية على اختلافها الى تبني «الحل الشرعي»، فقد اتبعت التطورات ان امن الخيليشيات هو امن مدرم وكارثي، واستمراره لا يهدد مصر الضاحية فحسب بل ومصر لبنان بكامله. ولقد

الصلمة كانت كبيرة ومبررة، فعندما دخل الإيرانيون الى لبنان، وبعد اشهر قليلة من انتقال السلطة الى الخميني، حددوا مهمتهم على انها دينية بحتة، فالطائفة الشيعية، وخصوصاً في منطقة البقاع، تعاني نقصاً هائلاً في الثقافة الدينية. ولا شك ان سقوط الشاه محمد رضا بهلوي الذي كان على علاقة وثيقة بإسرائيل، وقيام نظام يرفع علم فلسطين محل التهمة السداسية في وسط طهران ألهب خيال الكثيرين، ولكن كم كانت الخيبة حادة عندما تبين ان مهمة «البعثات التبشيرية» كانت بدائية واستعمارية، ولعل افضل ما قدمته هو تلك الخدمات الطبية التي لا يتكر احد انها افادت الكثيرين في غياب الدولة ومع الارتفاع المثير في بدلات الاستشفاء. وأولئك كانوا جميعاً تقريباً من الشبان الذين لا يملكون الكفاءة اللازمة لممارسة التفتيش الديني، لا بل ان هناك من كان يقول انهم جاءوا ليمارسوا «التجهيل الديني» من خلال تغطية الجدران بالصور او بالشعارات التي عانى اللبنانيون الامريين منها خلال سنوات الحرب. ولعم كان كاريكاتوريا منظر أولئك الشبان الذين كانوا يرسمون اعلام الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وإسرائيل على الطرقات كي يديسها الناس بأحذيتهم، وبدون ان يأخذوا بعين الاعتبار الفارق في مستوى الثقافة السياسية بين المجتمع اللبناني، والى أي طائفة انتمى، وبين المجتمع الذي كانت تأخذ تلك المظاهر الطفولية. وظل نشاط هؤلاء محدوداً وهامشياً الى ان حدث الاجتياح الاسرائيلي في عام ١٩٨٢، حين عرفوا كيف ينتهزون الفرصة التي استمرت لكي يحصلوا السلاح، فيما بدلت فكرة «حزب الله» بتبليغ تدريجياً، وبدون ان تكون لهذا الحزب فاعلية تذكر الا بعد حصول الانهيار الاقتصادي والاجتماعي في لبنان، وما ترتب على ذلك من استشرار لحالات الموت، فيما كانت التنظيمات الاخرى تواجه مازقا عقائدياً وتنظيمياً على السواء.

لقد عرفوا كيف يستفيدون من كل الظروف، ودون الدخول في التفاصيل، فقد كان مسلماً به لدى السوريون الذين كان يههم الحفاظ على علاقات وثيقة مع طهران، ان يماكنهم اراحة انصارها في لبنان ساعة يشاعون وبحركة واحدة منهم، معتبرين انهم «دياتون بالطائرات»، أي انهم يتنعمون الى بلد بعيد، ولذلك لا يمكن ان يتحركوا اثرًا يذكر في الاتجاهات السياسية داخل لبنان، لكن الذي ظهر اخيراً ان هؤلاء استفادوا كل الفرص، والى الحد الذي تمكنوا فيه من القول «لا لدمشق...»

هكذا ينقل الرهائن الاجنية، كما انهم تحدثوا عن مخاوف لدى «حزب الله» قد تجعل الدخول السوري عرضة لتطورات خطيرة، واشترطوا الانسحاب من الضاحية الجنوبية لبيروت الى الجنوب، لكن الطرح الاكثر اثاراً هو تشكيل قوة سورية - إيرانية للدخول الى الضاحية، وفعلياً السوريون الذين لم يكونوا يتوقعون كلاماً من هذا القبيل، لم يكن يبدو غير مناسب لكي يقوموا بالضرورة المناسبة، فلا بد من الاعتداد الداخلي والاقليمي والدولي لعملية قد تقود الى انهيار العلاقات بين دمشق وطهران.

لعل الملاحظة الاخرى كانت في الكلام الذي قاله الجنرال فرنون والترز في دمشق، فهذا الرجل الحديدي الذي يعدها انه عادة القيام بالمهام الصعبة لم يبد حماساً حياًل حصول أي توتر في العلاقات بين سوريا وإيران، مشيراً الى ان الولايات المتحدة تحاول ان تمارس سياسة دقيقة للغاية في التعامل مع طهران خوفاً من لجوء هذه الى الاتحاد السوفيتي الذي اذا ما تمكن من تطوير علاقاته، وبشكل كبير مع إيران، أصبح باستطاعته التمدد اكثر فاكتر في الشرق الأوسط. وعلى كل، فقد أكد والترز على ان سلامة الرهائن الاميركيين بصورة عامة والغربية بصورة عامة تستأثر باهتمام شديد من قبل الادارة الرئيسة يمين التي ترى ان من الاقل بل من الضروري التعاطي بهدوء أكبر مع الحالة الإيرانية في ضاحية بيروت الجنوبية، وهو ما ترك الانطباع بان المبعوث الاميركي الذي كان يترفض فيه حتى في السنوات السبعين على مسألة مشكلة الضاحية بمواصل جديرة كان وراء اعطاء الخيارات الدبلوماسية قرصة اضافية.

وهنا يوضح مصدر مقرب من «حزب الله» لـ «إقبس» ان قضية الرهائن عاقلة كلياً وان أي بحث، ومهما كان

والواقع ان السوريين الذين تخصصوا في الدبلوماسية الصعبة قد يتباطؤون، لكنهم يعرفون كيف يدفعون الامور، وفي الوقت المناسب، في الاتجاه الذي يتلهم وسياستهم، واستطراداً، فان السؤال الذي لا بد منه: كيف يضرب السوريون في لبنان؟

هنا لا بد من الاشارة الى تلك الحقيقة التي تنامي فوق الساحة اللبنانية، فاحد لا ينكر ذلك الوهن التنظيمي الذي تعانيه حركة «أمل» والناجم عن خلل في القيادة، لكن الحركة، وفي ظل فلسفة «الارتزاق» التي تسود كل الانحاء وكل الطوائف اللبنانية من دون استثناء، وبعد ذلك الدمار النفسي والاجتماعي الذي أحدثته الحرب، تعاني مشكلة مادية عميقة لم تمكن من مواجهتها بتبرعات الغائبين، وبالتالي، فانها لم تتمكن من منافسة «حزب الله» مادياً، فطهران ما برحت تلقى الاموال دون حساب، حتى ان هناك من يؤكد بانها رصدت ما بين ٥٠ مليون ومائة مليون دولار للسيطرة على الضاحية، هذا بالإضافة الى الطوفان المادي الذي اجتاحت البقاع ووصلت اطرافه الى الجنوب وكاد يجتاحه لولا العوامل التالية:

١- مستوى الوعي في الجنوب، حيث التركيب الاجتماعي لا يعتمد على العشائرية بل على العلاقات الاقضية، واد تفوق نسبة المثقفين بين شيعية الجنوب وبشكل ساحق، يساهم بين شيعية البقاع، فان الثراء الجنوبي، في منطقتهم، هو نتيجة الغزوات، أي انه الثراء المصعب الذي جاء نتيجة معاناة عميقة خصوصاً في الاندفاع الافريقية، اما الثراء الشيعي في البقاع فهو، في معظمه نتيجة زراعة المخدرات أو القيام بعمليات التهريب على اختلافها. وهذا الوضع أدى الى قيام فوجيات اجتماعية خطيرة بين شيعية البقاع عرف «حزب الله» كيف يستثمرها مادياً لصالحه.

وهنا لا بد من الاشارة الى ان الحركة حاولت ان تمد جسوراً مع بعض البلدان العربية، ولولا التقطع الذي حصل خلال حروب المخيمات لكانت علاقاتها مع الجزائر في أعلى مستويات التميز. وكان الوزير نبيه بري يمزج ذلك في رغبته في تأكيد عروبة الحركة، لكن تلك العلاقات لم تعط «أمل» الفعالية المادية اللازمة لمواجهة المد الإيراني.

والى الوعي الاجتماعي والوعي الثقافي، هناك الفارق في الوعي الديني، فشيعة الجنوب الذين يفاخرون بان ارضهم استضافت ذات يوم ابا ذر الغفاري يمتلكون تراثاً دينياً مترامياً، فيما الامر كان مختلفاً في البقاع الذي مرزقه النزاعات العشائرية، وهكذا كان بإمكان الإيرانيين ان يخترقوا بسهولة اكبر تلك الهاشمية الدينية المستقرة في البقاع.

٢- المراكز المرموقة التي عاهاها الجنوبيون من الجار الإسرائيلي، فالجنوبيون الذين لا ينكر احد مقاومتهم الزارعة للاحتلال مقتنعون بان مواجهة الدولة العميلة لا يمكن ان تتم بتلك العمليات المجترأة التي غالبا ما يدفعون هم ثمن ردة الفعل عليها. وقد لجأ رجال «حزب الله» بدورهم الى اسلوب الصواريخ المميتة التي كانت تتفجر عشوائياً في الجليل أو قرب مواقع اسرائيلية في منطقة الشريط الحدودي. وكانت تل ابيب ترد بشكل وحشي في القرى التي تتغلغل فيها أو من جوارها الصواريخ. ولقد كانت مذكرة كهرمان الاخيرة حافزاً لموقف جنوبي حاسم ضد ذلك الاسلوب، لكن الاموال كانت تتدفق ويتدفق معها السلاح.

٣- السرعة التي تمت فيها عملية «أمل» ضد «حزب الله» وداود داوود، رئيس الهيئة التنفيذية في الحركة والذي يقود الحلقة الجنوبية، تمكن من حسم الامور ليس لانه يملك العدد الكافي من الرجال، وانما لان الفعالية التنظيمية كانت متوافرة.

٤- ان يشعر السوريون بان الإيرانيين تجاوزوا الخط الاحمر في لبنان، وهذا لم يظهر في الضاحية الجنوبية فحسب بل وايضاً في البقاع حيث نظم «حزب الله» عرضاً عسكرياً في مدينة بعلبك بمناسبة «يوم القدس» بدا وكأنه يمثل ذروة التحدي للسوريين الذين بدأوا يشعرون منذ تلك اللحظة ان «الحالة الشاذة» قد بدأت تتحلل. تهديداً حقيقياً ليس للبنان وحسب بل وسوريا ايضاً. انه الخط الاحمر، ولقد ارتكب هؤلاء الخطأ...

توقفت عند مشارفها في المرة السابقة. اذا لم تتم اسرائيل بتلك العملية فانها قد تتجه بقواتها نحو مشارف صيدا، والمهم اننا نستقدم على تلك الخطوة التي تحدث ارتباكاً عميقاً لدى الجانب السوري، وان كان الدبلوماسي الاوروبي يبدو مخاوف من ان تتجاوز العملية الاسرائيلية الاحتمالات الموضوعة حالياً قيد التداول، فليكن يتم قطع الطريق على تشكيل قيادة عسكرية سورية - عراقية مشتركة لا بد من تلك العملية التي تؤدي الى عزعة القوة السورية في العمق، وهو ما يخطط له الاسرائيليون، منذ ثلاث سنوات ويتفكرون الحلقة التاسعة للتنفيذ.

هل يعني هذا كله ان السوريين مستعدون لمواجهة الإيرانيين في لبنان؟ لقد سبق لـ «إقبس» ونشرت تحقيقاً دقيقاً حول احتمالات المواجهة بين سوريا وإيران، كما انه سبق لنا واشترنا الى ان السوريين لا يمكنهم خوض هذه المواجهة وخصوصاً بعد اندلاع أحداث الضاحية، الا بعد ان يحصلوا على تفويضات دولية، فمهم حذرهم جداً، ان خطوة يقتدون عليها لا سيما في هذه المرحلة التي تحل بالاستحقاقات الإقليمية والدولية، فضلاً عن الاستحقاقات اللبنانية.

لا شك ان الإيرانيين يعرفون دقة الموقف السوري في الوقت الحاضر، وقد عملوا على استغلاله الى ابدى مدى.

بانتظار محاولات ثالثة لاغتيال جعجع

احلام والده (كميل شععون) في ان يكون الاميراطور الماروني الاوحد، ولا شك ان تحقيق ذلك يفترض، بالضرورة التخلص من تلك الجرمات العسكرية التي تدعى «القوات اللبنانية» والتي لا بد ان استمرارها يقتضي بزعامته.

والواقع ان جعجع هو الاكثر استقطاباً، في الوقت الحاضر، لاكثرية المارونية، وهذا لا يعود فقط الى الظروف الاستثنائية التي عاشتها وتعيشها البلاد والتي تقتضي مستوى معيناً من التطرف، بل الى نوعية الزعامات التي تتنافس، فالى جانب الزعامات المخملية التي مارست الطبقية حتى داخل الطائفة نفسها، هناك الزعامات القليلة، والزعامات المتراقصة، وفي كل الاحوال فقد كان هناك دائماً تنوع مرمج، وبدقة لحسابات معينة ضد سوريا خصوصاً في صفوف المهجرين الذين باتوا يمثلون الاكثرية.

■ ■ ■

وكما يقول لنا القطب السياسي فليس هناك من خلاصات جوهريه في القيادات المارونية، خصوصاً وأنه لا توجد في الافق ملامح تسوية سياسية قريبة، اما المبعوثون الاميريون الذين يقال دوما انهم يحملون أفكاراً جديدة فليسوا اكثر من طيور موسمية يتغير في السماء اللبنانية بين حين وآخر، ودون ان تترك اية آثار تذكر، وهنا يكشف القطب المذكور لـ «إقبس» انه خلال لقاء آخر في القصر الجمهوري قال كريم بفاروني ان أي خلاف «بيننا» يجب ان يتركز على مشروع سياسي معين مطروح، هذا اذا كان هناك من خلاف اما وأنه لا وجود لملل هذا المشروع، وسواء كان اميركيا او غير اميركي، فلا مجال للخلاف، وفي مثل هذه الاحال فان أي خلاف في استقون اسبابه شكلية او شخصية، ودون اغفال عامل السكتان النفسي الذي أحدثته الحرب والذي قد يكون السبب في التفتيح الذي سيقضي على الجمع، من هنا كانت ضرورة التوافق على صيغة لاقتاد الجميع..

هذا الكلام المثالي لا يستطيع ان يحجب الواقع غير المثالي الذي تتخبط به المجموعة المارونية، فاداً ما فشلت جهات معينة في التخلص من سمير جعجع شخصياً كان لا بد من اللجوء الى الخيار العسكري، وكما حدث في المناطق الاخرى. ولا احد يعرف حتى الان طبيعة هذا الخيار وتكاليفه، لكن القطب السياسي يؤكد بان الوضع لن يبقى على حاله حتى آخر شهر يوليو المقبل. وما حدث في بيروت الغربية والضاحية الجنوبية قد يتكرر في بيروت الشرقية والضاحية الشمالية، والتوترات الاخيرة، وكان اخرها المصادم الذي حدث في منطقة سن الفيل، قد تكون بمثابة العاصم الاولى، فيما يبدو ان جميع الذي انتمى على الجيش خلال المواجهة الباردة التي حصلت في ٤ مايو الماضي خائفاً للغاية في الوقت الحاضر، خصوصاً بعد محاولة اغتيال التي لحا منها باعوجبة مشيرة والتي سبقتها محاولة اخرى، بانتظار المحاولة الثالثة التي لا يعرف قائد «القوات اللبنانية» من اين تأتي، وخوفه يكبر ان الصدقة قد لا تكون دوماً في جانيه.

راس واحد في المناطق الشرقية، وعلى الرؤوس الاخرى، ان تختفي، لكن القطب السياسي يجد الحل: اما رئيس للجمهورية لا لون له ولا طعم بحيث يستمر «المرحلة الجرحية» في الامور اللبنانية التي لا رئيس، واد ذلك يتوحد المارونية من اجل... الرئيس، وفي كل الاحوال فان البدايات في تلك المناطق لم تعد تلام.

ويقال ان ساعة البدايات قد دفعت!

دقت ساعة الدبابات

في بيروت الشرقية

وجه الغرابية هنا ان الذين وقفوا مع «حزب الله» الإيراني باعتباره لا يشكل أي خطر على لبنان رهنا او مستقبلاً (وهذا هو كلامهم بحرفيته) لعبوا دوراً استخباراتياً كبيراً في الكشف عن النشاطات الاصولية للرئيس حافظ الأسد وصادم حسين تقديراً لاشياء كثيرة على انتاحة اللبنانية، وفي الساحة العربية بشكل عام، فيما يقول دبلوماسي اوروبي غربي في بيروت جازفة لتعمل قوياً من تطعي اليها الامور بذلك.

٢- الثانية، هي اتجاه عمليات الضاحية على اختلافها الى تبني «الحل الشرعي»، فقد اتبعت التطورات ان امن الخيليشيات هو امن مدرم وكارثي، واستمراره لا يهدد مصر الضاحية فحسب بل ومصر لبنان بكامله. ولقد

لبنانية، بل انه الخلل الاقتصادي، فلم يعد الموارنة سادة اللعبة الاقتصادية بعدما جعل المسلون ايضا اللعبة التي لا يمكن ان تتكامل بمحزل عن الاطراف السياسي الذي لا بد من تغييره.

فلسفة جعجع تتلخص من مبدأ حماية المجتمع المسيحي الذي لا تهدده الاخطار العسكرية وحدها، فهناك الاخطار الخارجية وهي الاكثر قوة. من هنا كانت ضرورة التحول دون التجاذب الذي يؤدي الى الدويان، والحل هو في اقامة كاتبات طائفية منفصلة تجمعها حكومة مركزية. والفرق هنا ان قائد «القوات اللبنانية» صبر على ان يكون الرئيس الاعلى للسلطة التنفيذية مارونية وان يتمتع صلاحيات ديكتاتورية، واد يفقد هذا التوجه الحد الأدنى من المنطق في ظل الحكومة الفدرالية، فان ثمة نتيجة اخرى ومبررة يجنيها المسيحيون غير الموارنة، ان لن يكونوا في الكاثوليك المسيحي اكثر من قنات طائفي لا حول له ولا طول.

جعجع يقتصر ضرورة وجود تضاد (لا تكامل) بين لبنان وسوريا حتى يبقى لبنان. والمسألة هنا لا تتحسم في الاطراف السياسية بل في تناديه الى الاعتقاد الايديولوجي، ويعيداً من العلاقات الراهنة، فهو يعتقد ان هاجس سوريا الكبرى لم يفرق تفكير أي من الحكام الذين تماقوا على السلطة في دمشق منذ الاستقلال، متناسياً، وبصورة متيرة، ان خالد المظم، وليس بشارة الخوري او كميل شععون، هو الذي كان وراء وقف الوحدة الجمركية بين البلدين كما كان وراء الفصل التفتدي بين الليرة اللبنانية والليرة السورية.

وهنا يوجد في الصلوف المارونية نفسها من يتهم جعجع بالانتهازية معياد ذلك الى التركيب الشخصي الذي عرف كريم بفاروني، بحذنه الغموية والسياسية على السواء، كيف يستثمره الى ابدى مدى، فلقد تعاون مع اسرائيل ضد ياسر عرفات، ولكن كم كانت الصورة مثيرة للدهشة وهو يعرض خدماته على عرفات في وقت لاحق، حتى اذا ما اندلعت الاشتباكات بين حركة «أمل» وحزب «الله» الذي هو مجرد امتداد للسلطة الإيرانية، ووقف مع هذا الحزب، ولم تكن المساعدة اعلامية فقط، كما تقول الحرة، بل ان المساعدات العسكرية كانت تأتي عبر خطوط التماس بما فيها المساعدة المدمية التي كانت واضحة جداً (والكلام للحركة ايضاً).

... وضع القطب السياسي امامه صورتين متقابلتين احدهما للرئيس امين الجميل والاخرى لسمير جعجع وراح يقول: «عينا حاولت العثور على نقاط التقاطع بين هاتين الشخصيتين، وعلى العكس من ذلك مكل نقاط التضاد متوافرة ووحدة، بحيث انني انصهر ان جعجع ان يكرر بالانقلاب على آل الجميل منذ ان كان يشير على قيد الحياة، ولا استغرب ابدا ان يتكرر في بكفيا حيث معقل العائلة ما جرى في اهدن عام ١٩٧٨ عندما اجبر جعجع المميا ضد الاقناب السياسي هناك، على طوئي فرجيته، نجل الرئيس سليمان فرنجية، والذي جمع ابناء العائلات الكبرى والفنية الى جانبه في مواجهة لبنان الكاع».

لا يضيف: «من هنا يمكنني التأكيد بان التعايش بين الرئيس الجميل وجعجع غير ممكن، ففي لبنان لا وجود لارماج سياسية تستوعب الخلافات ومهما كانت حدتها، ان كان هناك امزجة غالبا ما ترجح الخلافات على عمليات عسكرية. واداً كان الوضع يبدو ضبابياً لان، فليس بسبب توازن الرعب كما يقال، بل لان الاطراف كافة في المناطق الشرقية تعتقد انها مستهدفة من الخارج، وعليها التنسيق في ما بينها لتجاوز المرحلة المخيلة بسلام، حتى اذا ما ترجاع الخطر الخارجي بدلت حرب التصفية.

علما بان هذه الحرب كانت تقع تحت مبرر، لكنها ارجعت الى سبب التجاذب الاقليمي او سبب الضغط الدولي، حتى ان البابا يوحنا بولس الثاني اعطى الامور اكثر من مرة الى الرهائن ليكونوا جاهزين. ولم يكن سلطانا من القتال بل القيام بدور الميليشيا البيضاء التي تفصل بين المتقاتلين».

لا اتفاق حول رئاسة الجمهورية، فكل جهة تريد ان توصل الرجل الذي تعتبره قادراً على تجسيد وجهة نظرها، ولا اتفاق حول الجمهورية، فمن قائل بالصيغة الاتحادية، الى قائل بالصيغة الفدرالية قائل قائل بالصيغة الكونفدرالية، وهذا ان جعجع يرغب بعيشة انتخابات شمار «والجمهورية اللبنانية المتحدة» الذي يمكن ان يقرأ بطريقة اخرى، وفي ضوء المعطيات الراهنة: الجهوريات اللبنانية المتحدة.

قد يكون الرئيس الجميل اكثر براغماتية (واقلاً شاعرية) في النظر الى الامور، فهو ولد في بيت عاش التجربة اللبنانية بكل تفاصيلها وان كانت النظرية الاحادية الجانب هي التي تقاب على هذا البيت، وعلى هذا الاساس، فقد كان مستعداً لتوقيع اتفاق مع دمشق لم يسبق له رئيس جمهورية لبناني ان وقعه. لا احد يقول ان الاتفاق الذي يستوحى نصوص الاتفاق الثلاثي (جبلتاد - بري - حبيبة) لكنه الاتفاق الذي يقضي باقامة العلاقات المبرية، ومع احتداد كل من الدولتين في سببها، فهو يعرف جيداً انه اذا كان لبنان هو المدي الجيوپوليتيكي لسوريا فان سوريا هي المدي الجيو - اقتصادي للبنان. والرئيس الذي يقرأ كثيرا لا يحفظ ان الاوروبيين هم في صد الغاء الحدود، في ما بينهم اعتباراً من عام ١٩٧٢، وان كان من المسلم به انه لا يمكن المقارنة في اية حال بين مستوى التمزج في أوروبا ومستوى التمزج في العالم العربي، وبعبارة اخرى، فان شعار الحدود المقفلة او غير المقفلة ان يكون شعار المستقيم، من هنا كان كلام لسامي مارون الذي عرف بغيره من الرئيس الجميل والذي يترج اسمه كمرشح لرئاسة الجمهورية، من الحل الاقتصادي الذي يحل لمشاكل الحل السياسي. وكان هناك الكثيرون الذين يقولون ان الخلل الديموغرافي لم يكن السبب في تلك الصيغة

التي كانت كبيرة ومبررة، فعندما دخل الإيرانيون الى لبنان، وبعد اشهر قليلة من انتقال السلطة الى الخميني، حددوا مهمتهم على انها دينية بحتة، فالطائفة الشيعية، وخصوصاً في منطقة البقاع، تعاني نقصاً هائلاً في الثقافة الدينية. ولا شك ان سقوط الشاه محمد رضا بهلوي الذي كان على علاقة وثيقة بإسرائيل، وقيام نظام يرفع علم فلسطين محل التهمة السداسية في وسط طهران ألهب خيال الكثيرين، ولكن كم كانت الخيبة حادة عندما تبين ان مهمة «البعثات التبشيرية» كانت بدائية واستعمارية، ولعل افضل ما قدمته هو تلك الخدمات الطبية التي لا يتكر احد انها افادت الكثيرين في غياب الدولة ومع الارتفاع المثير في بدلات الاستشفاء. وأولئك كانوا جميعاً تقريباً من الشبان الذين لا يملكون الكفاءة اللازمة لممارسة التفتيش الديني، لا بل ان هناك من كان يقول انهم جاءوا ليمارسوا «التجهيل الديني» من خلال تغطية الجدران بالصور او بالشعارات التي عانى اللبنانيون الامريين منها خلال سنوات الحرب. ولعم كان كاريكاتوريا منظر أولئك الشبان الذين كانوا يرسمون اعلام الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وإسرائيل على الطرقات كي يديسها الناس بأحذيتهم، وبدون ان يأخذوا بعين الاعتبار الفارق في مستوى الثقافة السياسية بين المجتمع اللبناني، والى أي طائفة انتمى، وبين المجتمع الذي كانت تأخذ تلك المظاهر الطفولية. وظل نشاط هؤلاء محدوداً وهامشياً الى ان حدث الاجتياح الاسرائيلي في عام ١٩٨٢، حين عرفوا كيف ينتهزون الفرصة التي استمرت لكي يحصلوا السلاح، فيما بدلت فكرة «حزب الله» بتبليغ تدريجياً، وبدون ان تكون لهذا الحزب فاعلية تذكر الا بعد حصول الانهيار الاقتصادي والاجتماعي في لبنان، وما ترتب على ذلك من استشرار لحالات الموت، فيما كانت التنظيمات الاخرى تواجه مازقا عقائدياً وتنظيمياً على السواء.

لقد عرفوا كيف يستفيدون من كل الظروف، ودون الدخول في التفاصيل، فقد كان مسلماً به لدى السوريون الذين كان يههم الحفاظ على علاقات وثيقة مع طهران، ان يماكنهم اراحة انصارها في لبنان ساعة يشاعون وبحركة واحدة منهم، معتبرين انهم «دياتون بالطائرات»، أي انهم يتنعمون الى بلد بعيد، ولذلك لا يمكن ان يتحركوا اثرًا يذكر في الاتجاهات السياسية داخل لبنان، لكن الذي ظهر اخيراً ان هؤلاء استفادوا كل الفرص، والى الحد الذي تمكنوا فيه من القول «لا لدمشق...»

هكذا ينقل الرهائن الاجنية، كما انهم تحدثوا عن مخاوف لدى «حزب الله» قد تجعل الدخول السوري عرضة لتطورات خطيرة، واشترطوا الانسحاب من الضاحية الجنوبية لبيروت الى الجنوب، لكن الطرح الاكثر اثاراً هو تشكيل قوة سورية - إيرانية للدخول الى الضاحية، وفعلياً السوريون الذين لم يكونوا يتوقعون كلاماً من هذا القبيل، لم يكن يبدو غير مناسب لكي يقوموا بالضرورة المناسبة، فلا بد من الاعتداد الداخلي والاقليمي والدولي لعملية قد تقود الى انهيار العلاقات بين دمشق وطهران.

لعل الملاحظة الاخرى كانت في الكلام الذي قاله الجنرال فرنون والترز في دمشق، فهذا الرجل الحديدي الذي يعدها انه عادة القيام بالمهام الصعبة لم يبد حماساً حياًل حصول أي توتر في العلاقات بين سوريا وإيران، مشيراً الى ان الولايات المتحدة تحاول ان تمارس سياسة دقيقة للغاية في التعامل مع طهران خوفاً من لجوء هذه الى الاتحاد السوفيتي الذي اذا ما تمكن من تطوير علاقاته، وبشكل كبير مع إيران، أصبح باستطاعته التمدد اكثر فاكتر في الشرق الأوسط. وعلى كل، فقد أكد والترز على ان سلامة الرهائن الاميركيين بصورة عامة والغربية بصورة عامة تستأثر باهتمام شديد من قبل الادارة الرئيسة يمين التي ترى ان من الاقل بل من الضروري التعاطي بهدوء أكبر مع الحالة الإيرانية في ضاحية بيروت الجنوبية، وهو ما ترك الانطباع بان المبعوث الاميركي الذي كان يترفض فيه حتى في السنوات السبعين على مسألة مشكلة الضاحية بمواصل جديرة كان وراء اعطاء الخيارات الدبلوماسية قرصة اضافية.

وهنا يوضح مصدر مقرب من «حزب الله» لـ «إقبس» ان قضية الرهائن عاقلة كلياً وان أي بحث، ومهما كان

احلام والده (كميل شععون) في ان يكون الاميراطور الماروني الاوحد، ولا شك ان تحقيق ذلك يفترض، بالضرورة التخلص من تلك الجرمات العسكرية التي تدعى «القوات اللبنانية» والتي لا بد ان استمرارها يقتضي بزعامته.

والواقع ان جعجع هو الاكثر استقطاباً، في الوقت الحاضر، لاكثرية المارونية، وهذا لا يعود فقط الى الظروف الاستثنائية التي عاشتها وتعيشها البلاد والتي تقتضي مستوى معيناً من التطرف، بل الى نوعية الزعامات التي تتنافس، فالى جانب الزعامات المخملية التي مارست الطبقية حتى داخل الطائفة نفسها، هناك الزعامات القليلة، والزعامات المتراقصة، وفي كل الاحوال فقد كان هناك دائماً تنوع مرمج، وبدقة لحسابات معينة ضد سوريا خصوصاً في صفوف المهجرين الذين باتوا يمثلون الاكثرية.

■ ■ ■

وكما يقول لنا القطب السياسي فليس هناك من خلاصات جوهريه في القيادات المارونية، خصوصاً وأنه لا توجد في الافق ملامح تسوية سياسية قريبة، اما المبعوثون الاميريون الذين يقال دوما انهم يحملون أفكاراً جديدة فليسوا اكثر من طيور موسمية يتغير في السماء اللبنانية بين حين وآخر، ودون ان تترك اية آثار تذكر، وهنا يكشف القطب المذكور لـ «إقبس» انه خلال لقاء آخر في القصر الجمهوري قال كريم بفاروني ان أي خلاف «بيننا» يجب ان يتركز على مشروع سياسي معين مطروح، هذا اذا كان هناك من خلاف اما وأنه لا وجود لملل هذا المشروع، وسواء كان اميركيا او غير اميركي، فلا مجال للخلاف، وفي مثل هذه الاحال فان أي خلاف في استقون اسبابه شكلية او شخصية، ودون اغفال عامل السكتان النفسي الذي أحدثته الحرب والذي قد يكون السبب في التفتيح الذي سيقضي على الجمع، من هنا كانت ضرورة التوافق على صيغة لاقتاد الجميع..

هذا الكلام المثالي لا يستطيع ان يحجب الواقع غير المثالي الذي تتخبط به المجموعة المارونية، فاداً ما فشلت جهات معينة في التخلص من سمير جعجع شخصياً كان لا بد من اللجوء الى الخيار العسكري، وكما حدث في المناطق الاخرى. ولا احد يعرف حتى الان طبيعة هذا الخيار وتكاليفه، لكن القطب السياسي يؤكد بان الوضع لن يبقى على حاله حتى آخر شهر يوليو المقبل. وما حدث في بيروت الغربية والضاحية الجنوبية قد يتكرر في بيروت الشرقية والضاحية الشمالية، والتوترات الاخيرة، وكان اخرها المصادم الذي حدث في منطقة سن الفيل، قد تكون بمثابة العاصم الاولى، فيما يبدو ان جميع الذي انتمى على الجيش خلال المواجهة الباردة التي حصلت في ٤ مايو الماضي خائفاً للغاية في الوقت الحاضر، خصوصاً بعد محاولة اغتيال التي لحا منها باعوجبة مشيرة والتي سبقتها محاولة اخرى، بانتظار المحاولة الثالثة التي لا يعرف قائد «القوات اللبنانية» من اين تأتي، وخوفه يكبر ان الصدقة قد لا تكون دوماً في جانيه.

راس واحد في المناطق الشرقية، وعلى الرؤوس الاخرى، ان تختفي، لكن القطب السياسي يجد الحل: اما رئيس للجمهورية لا لون له ولا طعم بحيث يستمر «المرحلة الجرحية» في الامور اللبنانية التي لا رئيس، واد ذلك يتوحد المارونية من اجل... الرئيس، وفي كل الاحوال فان البدايات في تلك المناطق لم تعد تلام.

ويقال ان ساعة البدايات قد دفعت!

وجه الغرابية هنا ان الذين وقفوا مع «حزب الله» الإيراني باعتباره لا يشكل أي خطر على لبنان رهنا او مستقبلاً (وهذا هو كلامهم بحرفيته) لعبوا دوراً استخباراتياً كبيراً في الكشف عن النشاطات الاصولية للرئيس حافظ الأسد وصادم حسين تقديراً لاشياء كثيرة على انتاحة اللبنانية، وفي الساحة العربية بشكل عام، فيما يقول دبلوماسي اوروبي غربي في بيروت جازفة لتعمل قوياً من تطعي اليها الامور بذلك.

٢- الثانية، هي اتجاه عمليات الضاحية على اختلافها الى تبني «الحل الشرعي»، فقد اتبعت التطورات ان امن الخيليشيات هو امن مدرم وكارثي، واستمراره لا يهدد مصر الضاحية فحسب بل ومصر لبنان بكامله. ولقد

لبنانية، بل انه الخلل الاقتصادي، فلم يعد الموارنة سادة اللعبة الاقتصادية بعدما جعل المسلون ايضا اللعبة التي لا يمكن ان تتكامل بمحزل عن الاطراف السياسي الذي لا بد من تغييره.

فلسفة جعجع تتلخص من مبدأ حماية المجتمع المسيحي الذي لا تهدده الاخطار العسكرية وحدها، فهناك الاخطار الخارجية وهي الاكثر قوة. من هنا كانت ضرورة التحول دون التجاذب الذي يؤدي الى الدويان، والحل هو في اقامة كاتبات طائفية منفصلة تجمعها حكومة مركزية. والفرق هنا ان قائد «القوات اللبنانية» صبر على ان يكون الرئيس الاعلى للسلطة التنفيذية مارونية وان يتمتع صلاحيات ديكتاتورية، واد يفقد هذا التوجه الحد الأدنى من المنطق في ظل الحكومة الفدرالية، فان ثمة نتيجة اخرى ومبررة يجنيها المسيحيون غير الموارنة، ان لن يكونوا في الكاثوليك المسيحي اكثر من قنات طائفي لا حول له ولا طول.

جعجع يقتصر ضرورة وجود تضاد (لا تكامل) بين لبنان وسوريا حتى يبقى لبنان. والمسألة هنا لا تتحسم في الاطراف السياسية بل في تناديه الى الاعتقاد الايديولوجي، ويعيداً من العلاقات الراهنة، فهو يعتقد ان هاجس سوريا الكبرى لم يفرق تفكير أي من الحكام الذين تماقوا على السلطة في دمشق منذ الاستقلال، متناسياً، وبصورة متيرة، ان خالد المظم، وليس بشارة الخوري او كميل شععون، هو الذي كان وراء وقف الوحدة الجمركية بين البلدين كما كان وراء الفصل التفتدي بين الليرة اللبنانية والليرة السورية.

وهنا يوجد في الصلوف المارونية نفسها من يتهم جعجع بالانتهازية معياد ذلك الى التركيب الشخصي الذي عرف كريم بفاروني، بحذنه الغموية والسياسية على السواء، كيف يستثمره الى ابدى مدى، فلقد تعاون مع اسرائيل ضد ياسر عرفات، ولكن كم كانت الصورة مثيرة للدهشة وهو يعرض خدماته على عرفات في وقت لاحق، حتى اذا ما اندلعت الاشتباكات بين حركة «أمل» وحزب «الله» الذي هو مجرد امتداد للسلطة الإيرانية، ووقف مع هذا الحزب، ولم تكن المساعدة اعلامية فقط، كما تقول الحرة، بل ان المساعدات العسكرية كانت تأتي عبر خطوط التماس بما فيها المساعدة المدمية التي كانت واضحة جداً (والكلام للحركة ايضاً).

لا يضيف: «من هنا يمكنني التأكيد بان التعايش بين الرئيس الجميل وجعجع غير ممكن، ففي لبنان لا وجود لارماج سياسية تستوعب الخلافات ومهما كانت حدتها، ان كان هناك امزجة غالبا ما ترجح الخلافات على عمليات عسكرية. واداً كان الوضع يبدو ضبابياً لان، فليس بسبب توازن الرعب كما يقال، بل لان الاطراف كافة في المناطق الشرقية تعتقد انها مستهدفة من الخارج، وعليها التنسيق في ما بينها لتجاوز المرحلة المخيلة بسلام، حتى اذا ما ترجاع الخطر الخارجي بدلت حرب التصفية.

علما بان هذه الحرب كانت تقع تحت مبرر، لكنها ارجعت الى سبب التجاذب الاقليمي او سبب الضغط الدولي، حتى ان البابا يوحنا بولس الثاني اعطى الامور اكثر من مرة الى الرهائن ليكونوا جاهزين. ولم يكن سلطانا من القتال بل القيام بدور الميليشيا البيضاء التي تفصل بين المتقاتلين».

لا اتفاق حول رئاسة الجمهورية، فكل جهة تريد ان توصل الرجل الذي تعتبره قادراً على تجسيد وجهة نظرها، ولا اتفاق حول الجمهورية، فمن قائل بالصيغة الاتحادية، الى قائل بالصيغة الفدرالية قائل قائل بالصيغة الكونفدرالية، وهذا ان جعجع يرغب بعيشة انتخابات شمار «والجمهورية اللبنانية المتحدة» الذي يمكن ان يقرأ بطريقة اخرى، وفي ضوء المعطيات الراهنة: الجهوريات اللبنانية المتحدة.

قد يكون الرئيس الجميل اكثر براغماتية (واقلاً شاعرية) في النظر الى الامور، فهو ولد في بيت عاش التجربة اللبنانية بكل تفاصيلها وان كانت النظرية الاحادية الجانب هي التي تقاب على هذا البيت، وعلى هذا الاساس، فقد كان مستعداً لتوقيع اتفاق مع دمشق لم يسبق له رئيس جمهورية لبناني ان وقعه. لا احد يقول ان الاتفاق الذي يستوحى نصوص الاتفاق الثلاثي (جبلتاد - بري - حبيبة) لكنه الاتفاق الذي يقضي باقامة العلاقات المبرية، ومع احتداد كل من الدولتين في سببها، فهو يعرف جيداً انه اذا كان لبنان هو المدي الجيوپوليتيكي لسوريا فان سوريا هي المدي الجيو - اقتصادي للبنان. والرئيس الذي يقرأ كثيرا لا يحفظ ان الاوروبيين هم في صد الغاء الحدود، في ما بينهم اعتباراً من عام ١٩٧٢، وان كان من المسلم به انه لا يمكن المقارنة في اية حال بين مستوى التمزج في أوروبا ومستوى التمزج في العالم العربي، وبعبارة اخرى، فان شعار الحدود المقفلة او غير المقفلة ان يكون شعار المستقيم، من هنا كان كلام لسامي مارون الذي عرف بغيره من الرئيس الجميل والذي يترج اسمه كمرشح لرئاسة الجمهورية، من الحل الاقتصادي الذي يحل لمشاكل الحل السياسي. وكان هناك الكثيرون الذين يقولون ان الخلل الديموغرافي لم يكن السبب في تلك الصيغة

سقطوا
.. كما يتفرج على إقتال
الفلسطينيه!!

